

Guía

PARA COMPRENDER

la exposición

Sandwich®

Saquinavir

200 mg

270 Capsules



KUNSTMUSEUM
WOLFSBURG



contemporanea

Estrictamente **contemporáneo** significa “que existe al mismo tiempo que una persona o cosa” o bien “relativo al tiempo actual”. Referido al arte, el adjetivo implica siempre un largo periodo de tiempo de límites indeterminados pero pertenecientes a una misma generación cultural.

Hablando de arte y cultura no se puede usar el término contemporáneo con connotaciones exclusivamente temporales, no es lo mismo decir contemporáneo que coetáneo. Es sencillo comprobar que en un mismo momento histórico las producciones artísticas atienden a sensibilidades de épocas muy diferentes. Existen hoy multitud de artistas que trabajan y producen bajo las pautas de otras décadas, incluso de otros siglos. En este sentido, no es difícil comparar cualquiera de las obras de esta exposición con paisajes de corte realista pintados hoy al óleo bajo las convenciones tradicionales de la perspectiva y el agrado óptico. Lo que no quiere decir que en algunas ocasiones estas obras carezcan de valor, simplemente están fuera de la sensibilidad de su tiempo.

Las obras de la colección del Kunstmuseum Wolfsburg (Alemania) seleccionadas para esta exposición están realizadas en los últimos 40 años por artistas de sensibilidad absolutamente actual, por lo que podemos hablar de ellas como estrictamente contemporáneas a la vida que llevamos nosotros mismos.

Andreas Gursky. *Bundestag* (Parlamento), 1968.
Fotografía en color. 285 x 210 cm.

