

# Bizancio/Constantinopla/Estambul:

La gran ciudad charnela entre Oriente y Occidente, entre la Antigüedad y el Medievo

MANUEL BENDALA GALÁN



Fundación Juan March. Madrid, 14 de enero de 2014

*Ciclo de conferencias*

# Historiografía, mito y arqueología

## Las ciudades en la antigüedad mediterránea



2013

*Ciclo de conferencias*

## Las ciudades en la antigüedad mediterránea (II)



2014





Detalle de la “*Tabula de Peutinger*”, copia medieval de un mapa del siglo IV d.C.



Reconstrucción de un pórtico del foro de Trajano, Roma.





J.M.Columela:  
*De re rustica*

Miniatura del  
Códice  
Vallicelliano E 39



Relieve de Ur-Nanshé de Lagash. Tercer milenio a.C. M Louvre.



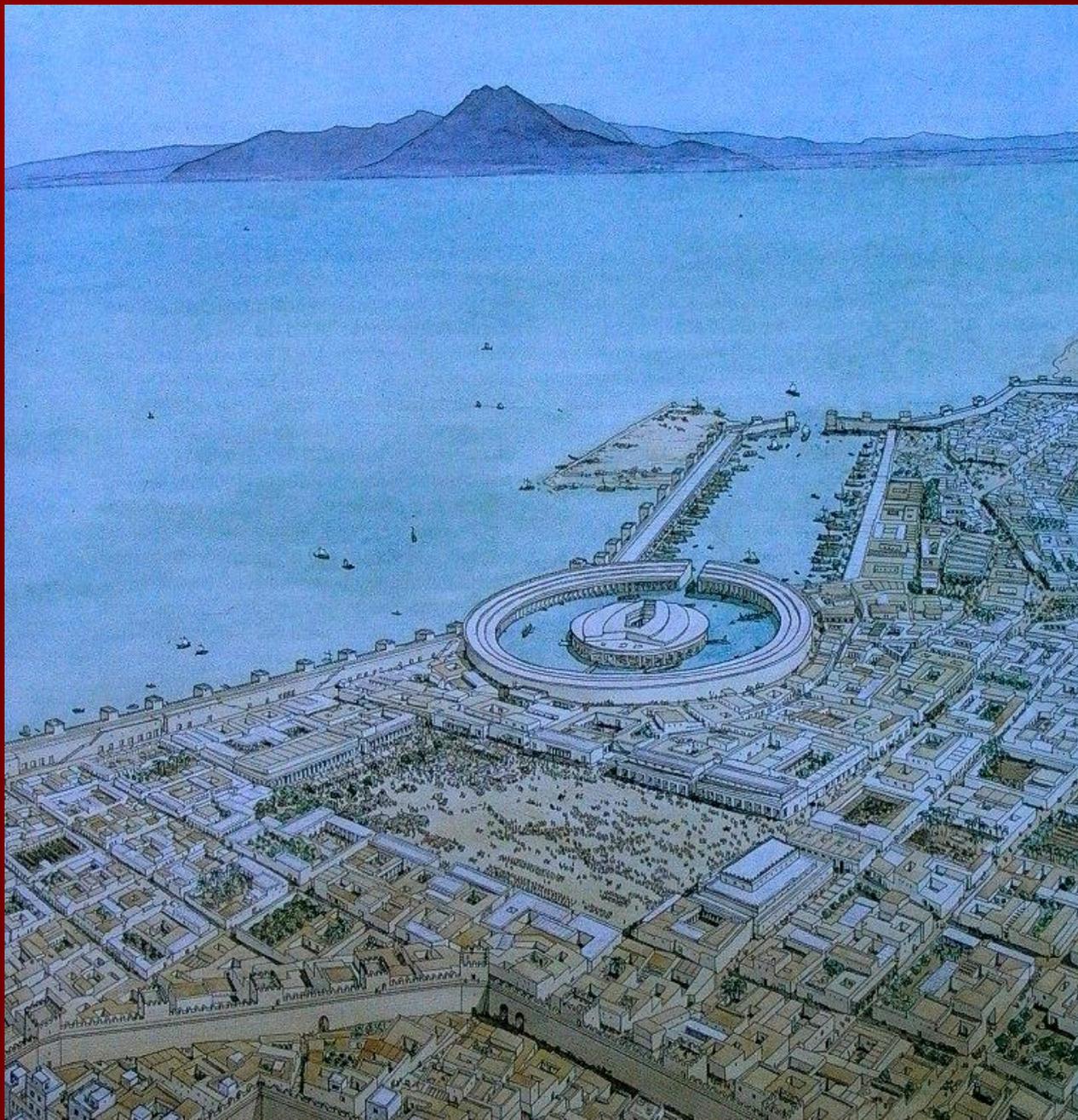
La Acrópolis de Atenas "en construcción".



Atenas, en una recreación de Leo von Klenze (1846).



Leptis Magna



Cartago en época helenística.

Dib. J.-C. Golvin

Fotografía del  
Hipódromo de  
Estambul.

Fines siglo XIX.





Plaza de la Concordia, París.

Nueva York. Zona de  
Wall Street.





Medina, en Arabia Saudí.



El mundo conocido, según Ptolomeo (s. II d.C.).

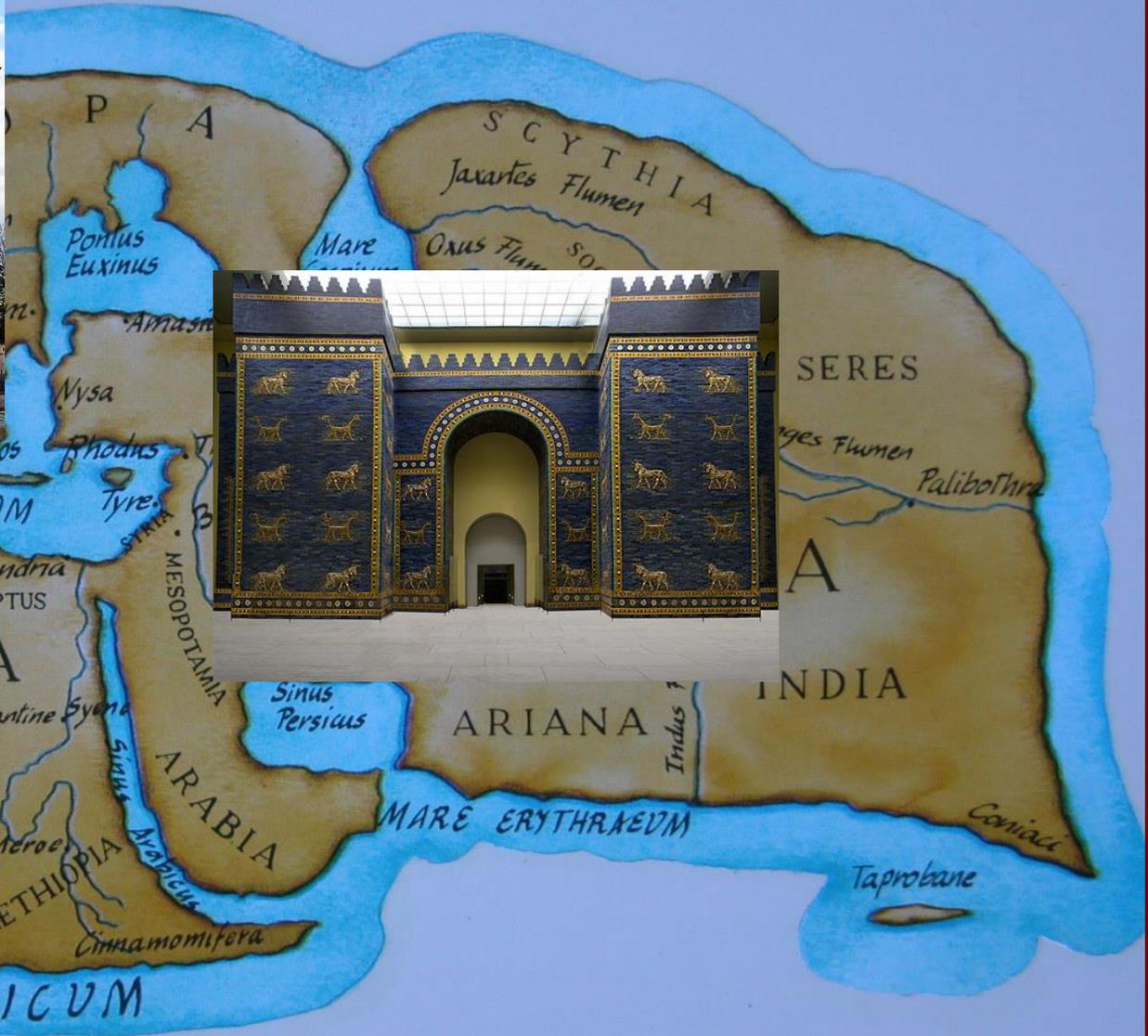
Carlos V.

Pompeo Leoni. Museo  
del Prado, Madrid.





Batalla de Zama







Epígrafe del teatro de Leptis Magna, en escritura latina y neopúnica. Memoria de la acción de un magistrado de la ciudad de nombre Annobal.





Constantinopla en la Tabula Peutingeriana.



Dinamarca

MAR BALTICO

Wessex

Rilator  
Stonehenge

Dohnsen

Fritzdorf  
Nunenberg

Escherz

Terremare

Peschiera  
Verona

Hungria

MAR NEGRO

Iberia

Montoro

Cerdeña

Cagliari

Ischia  
Vivara

Tarento

Porto  
Parona

Macedonia

Asia Menor

Troya

Sicilia

Lipari

Tapso  
Syracuse

Calatena

Yolco

Tyros

Gulos  
Samos

Milet

Mersina

Tano

Alalak

Ras Shamra

Biblos

Enkom

Beilan

Gaza

Lachish

MAR MEDITERRANEO

Creta

Cnoso

Rodas

Chipre

Egipto

Gurob

Fel Amarna

Babilon

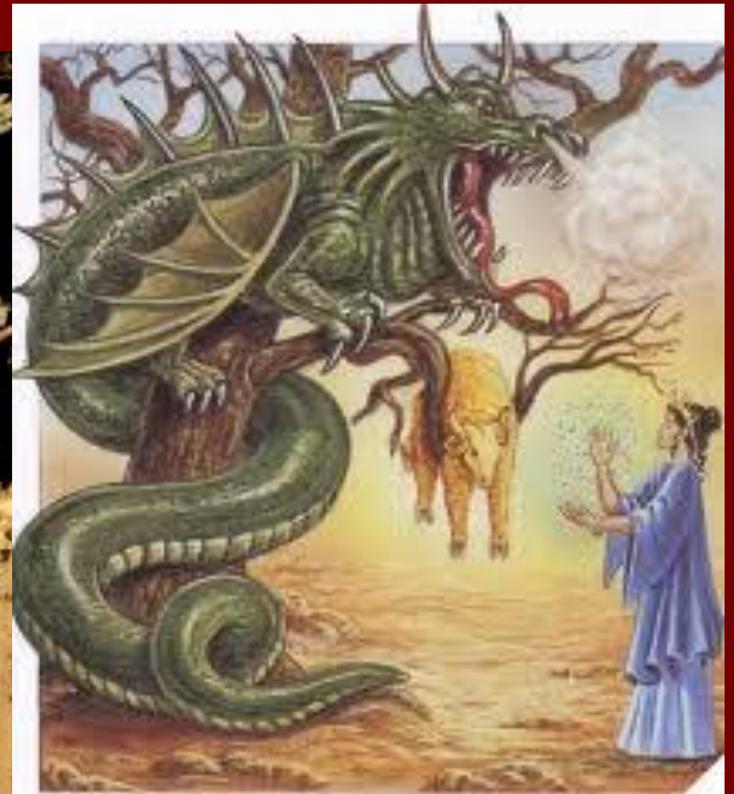
Palestina

Siria





Ruta de los Argonautas



Perseguidos por los soldados de Eetes, Medea y Jasón entran en el bosque sagrado, donde los espera la tercera prueba.





# EARLY GEORGIAN STATES CA. 600-150 BC



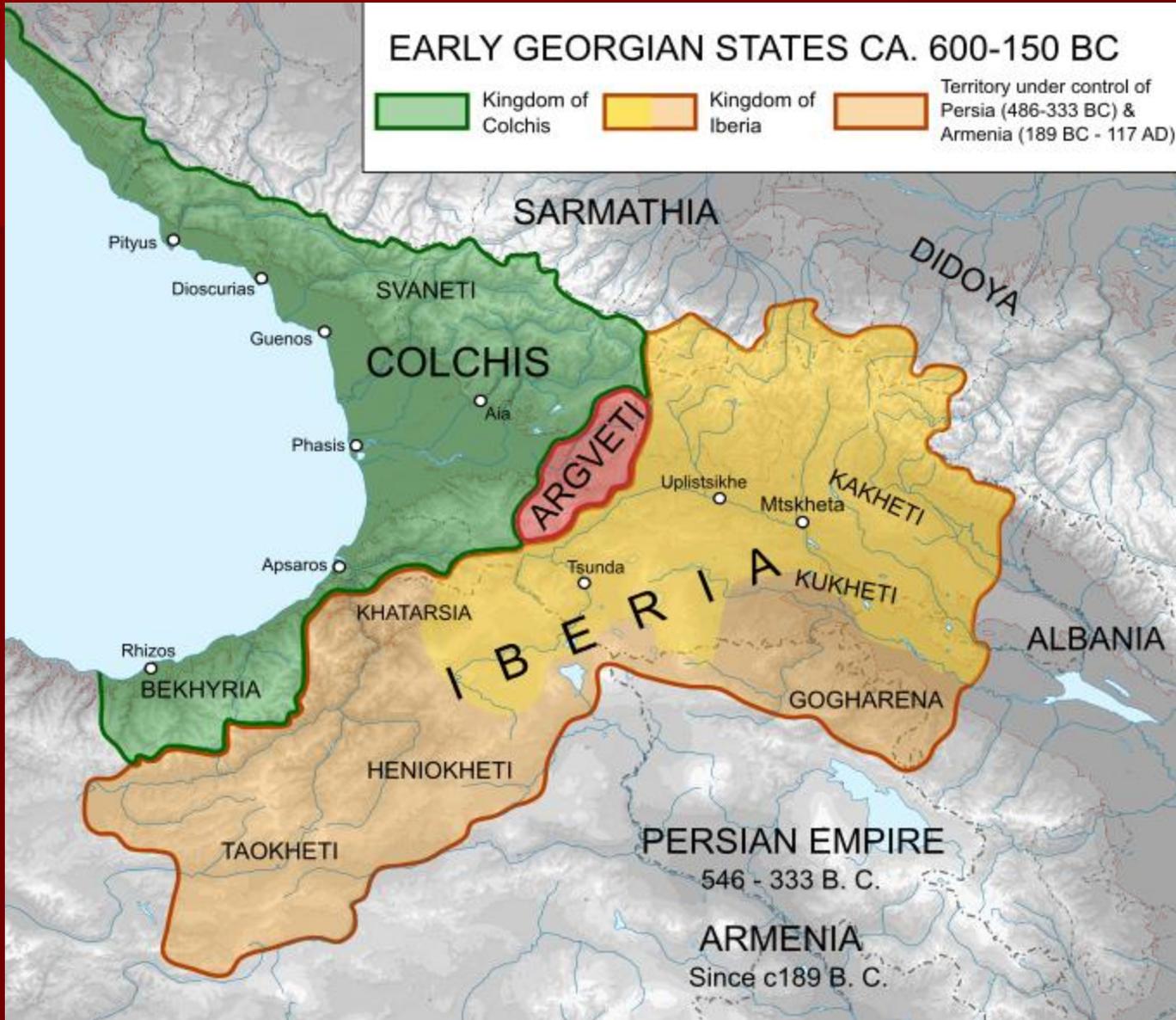
Kingdom of Colchis



Kingdom of Iberia



Territory under control of Persia (486-333 BC) & Armenia (189 BC - 117 AD)





El Imperio Ateniense al inicio de la Guerra del Peloponeso (431 a.C)

- Aegina (456)
- Ciudad-estado (ingreso en la liga)
- ★ Cleruquía (guarnición ateniense)(fecha)
- ★ Rebelión contra atenas (fecha)
- Territorio ateniense
- Territorios de las ciudades-estado aliadas
- Ⓛ Distrito Tracio
- Ⓜ Distrito Helespóntico
- Ⓝ Distrito Jónico
- Ⓞ Distrito Cario (unido al Jónico a partir de 438)
- Ⓟ Distrito Insular





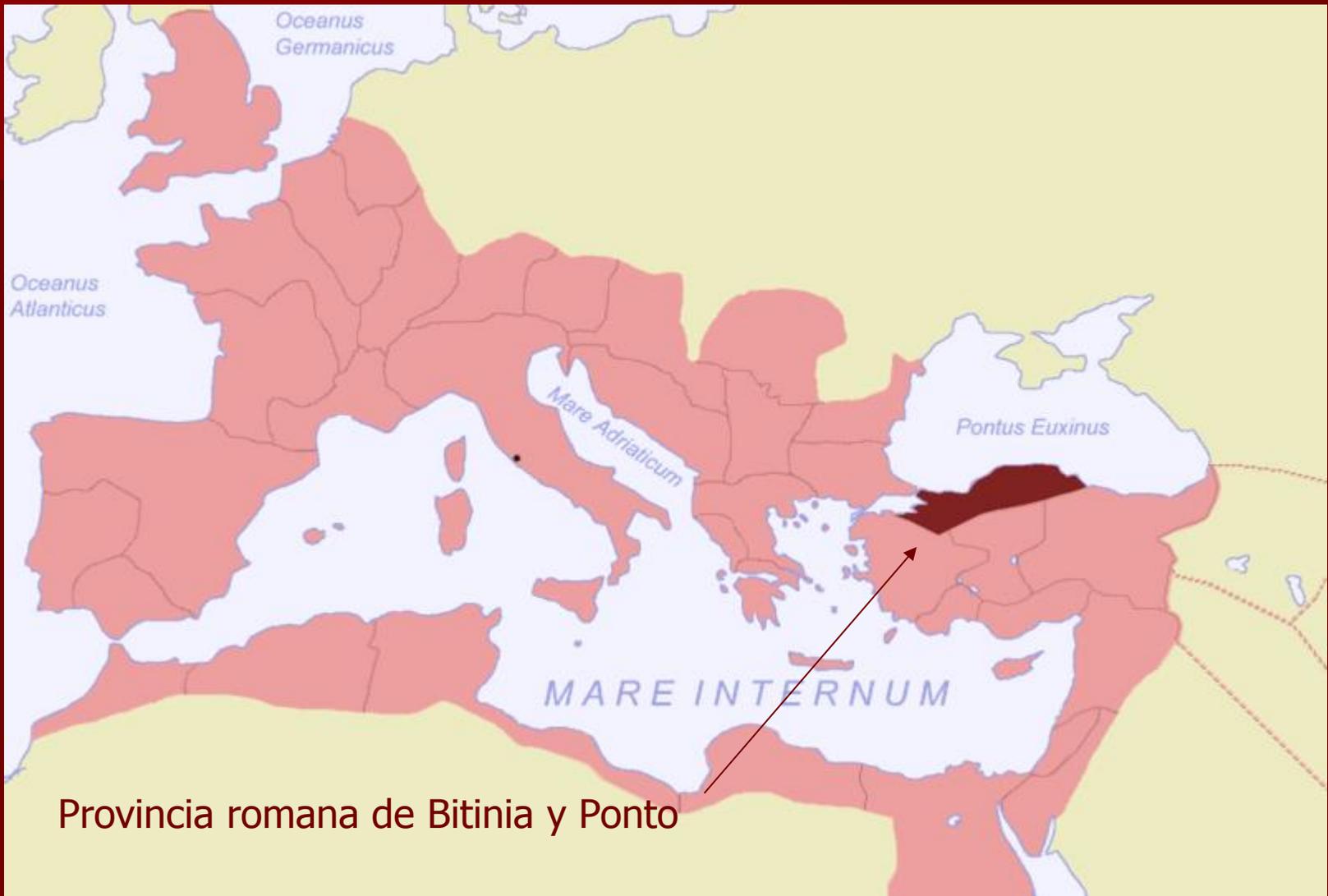
Bizancio

Calcedonia









Provincia romana de Bitinia y Ponto





Arco de Constantino. Roma.

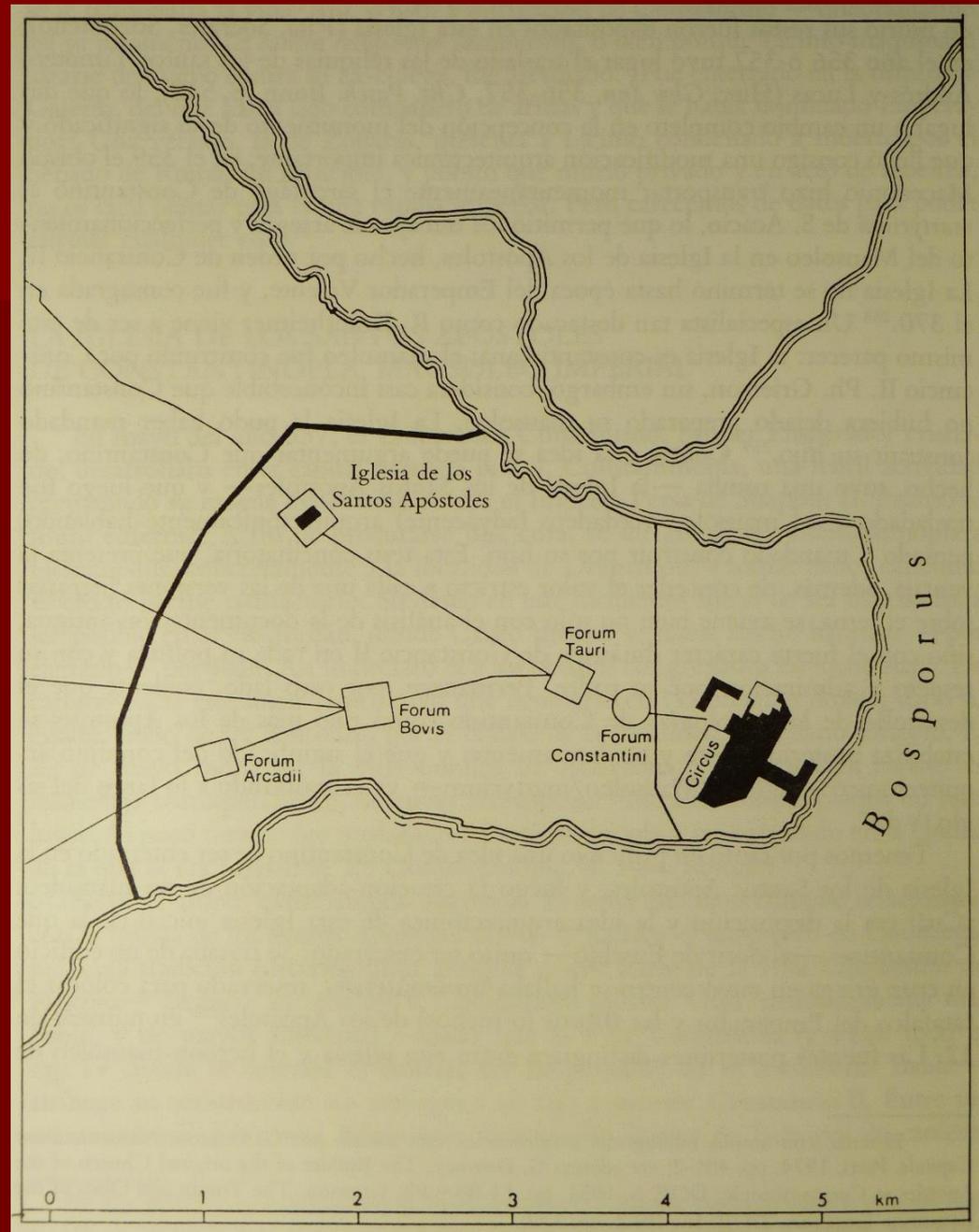
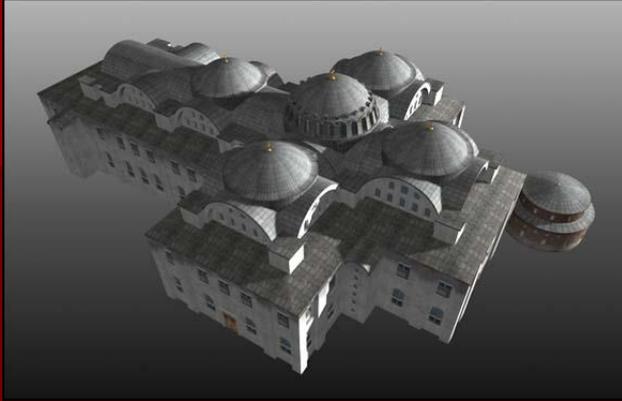




Reconstrucción ideal del foro de Constantino.



Columna de Constantino en su estado actual, en la Yenigeriler Caddesi.



Plano esquemático de Constantinopla, con indicación de la situación de la iglesia de los Santos Apóstoles.







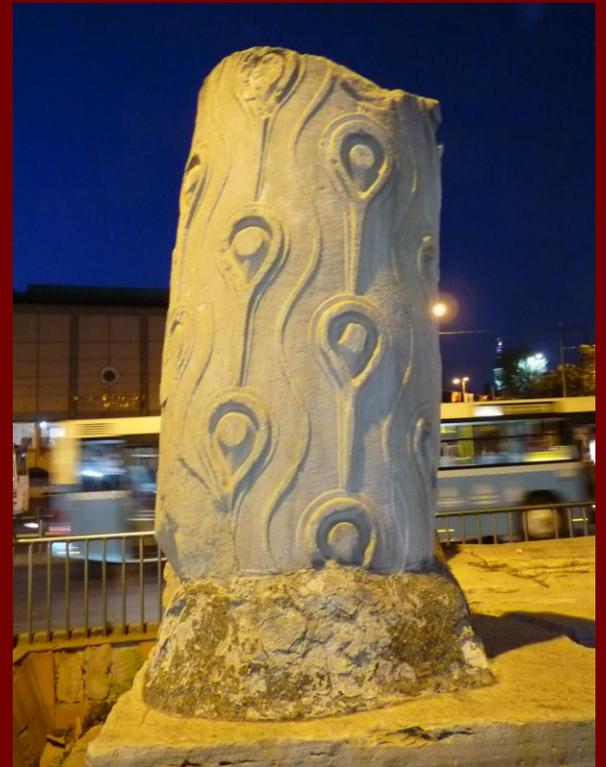
Constantinopla en época de Justiniano.



Reconstrucción del foro de Teodosio.



Arco de acceso al foro de Teodosio





Constantinopla en época de Justiniano.

# Imperio Bizantino

<http://imperio bizantino.wordpress.com>



Torres

Torres

Foso

Escarpa

Contraescarpa

Foso

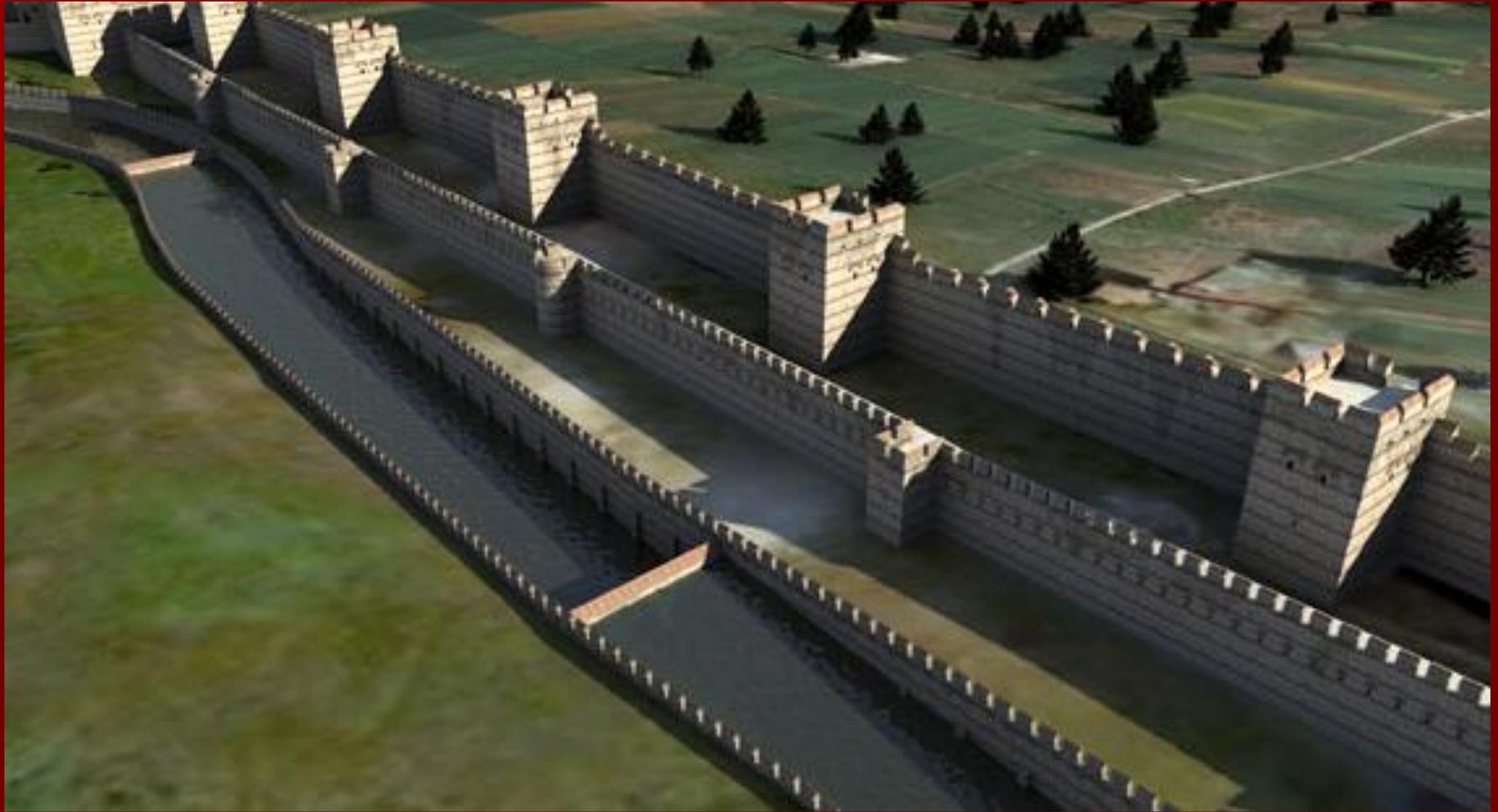
1º Línea de murallas (Microteíchon)

2º Línea de murallas (Megateíchon)

Exo Parateíchon o Primer Peribolos

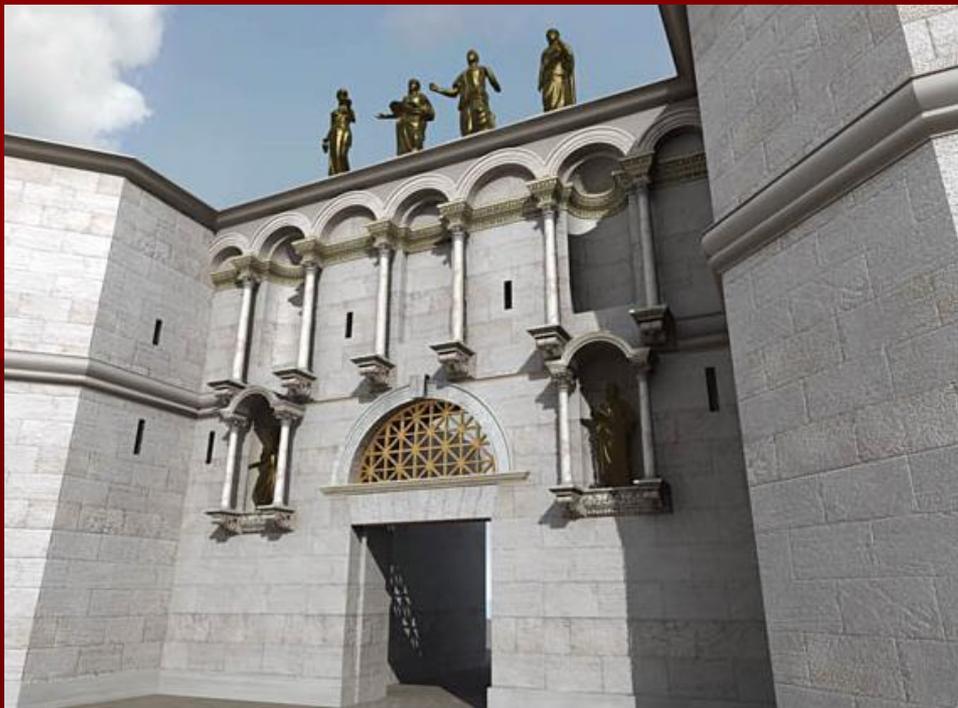
Camino de ronda

Endo Parateíchon o Segundo Peribolos



Murallas de Teodosio II (408-450).



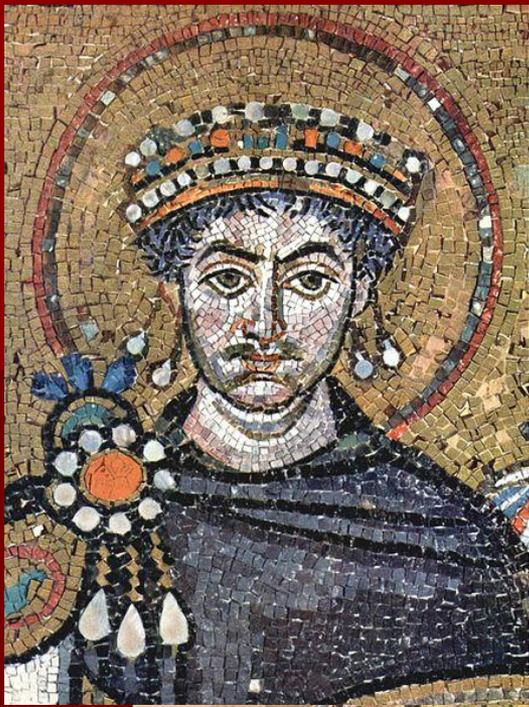


## CONSTANTINOPLA



Puertas monumentales de la ciudad.  
A la derecha, la Puerta Aurea.



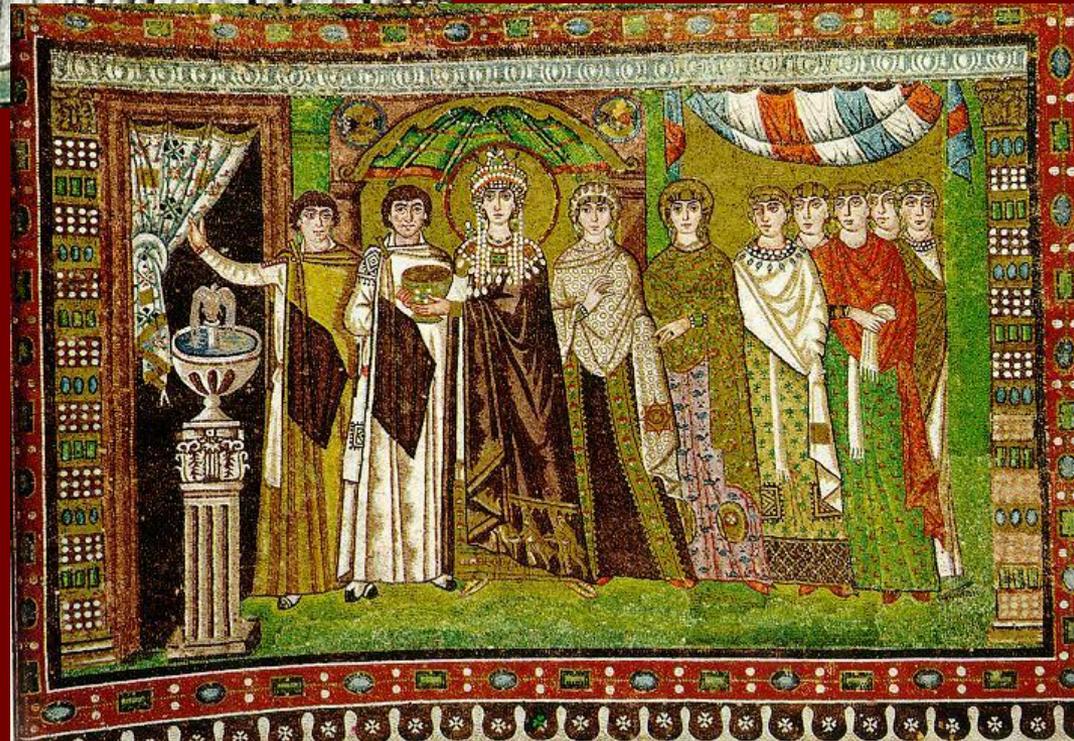


Constantinopla en época de Justiniano.





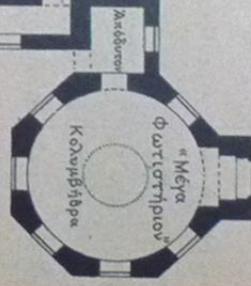
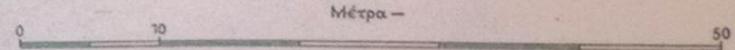
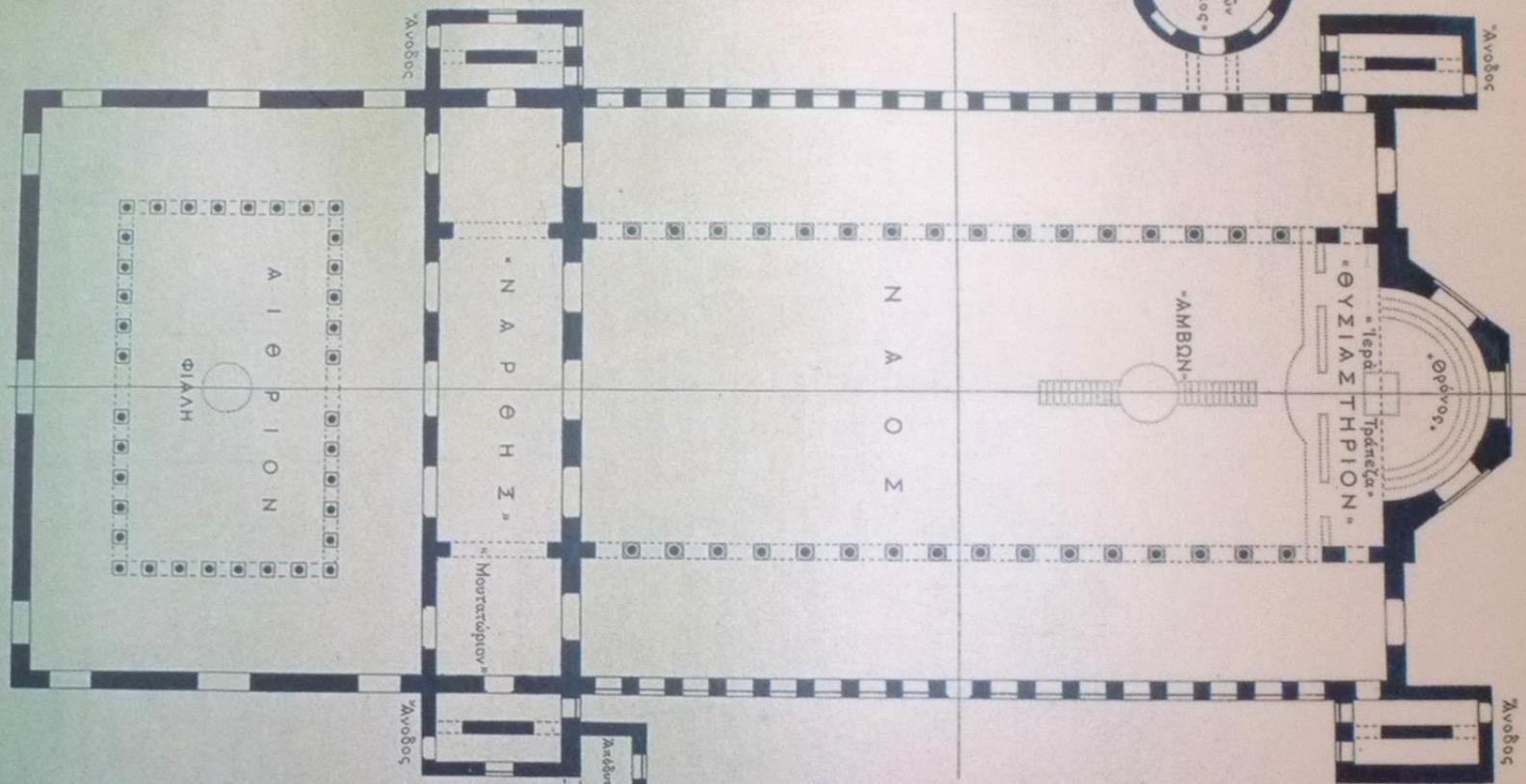
Justiniano y Teodora, y sus respectivos séquitos, en la iglesia de San Vital de Rávena.





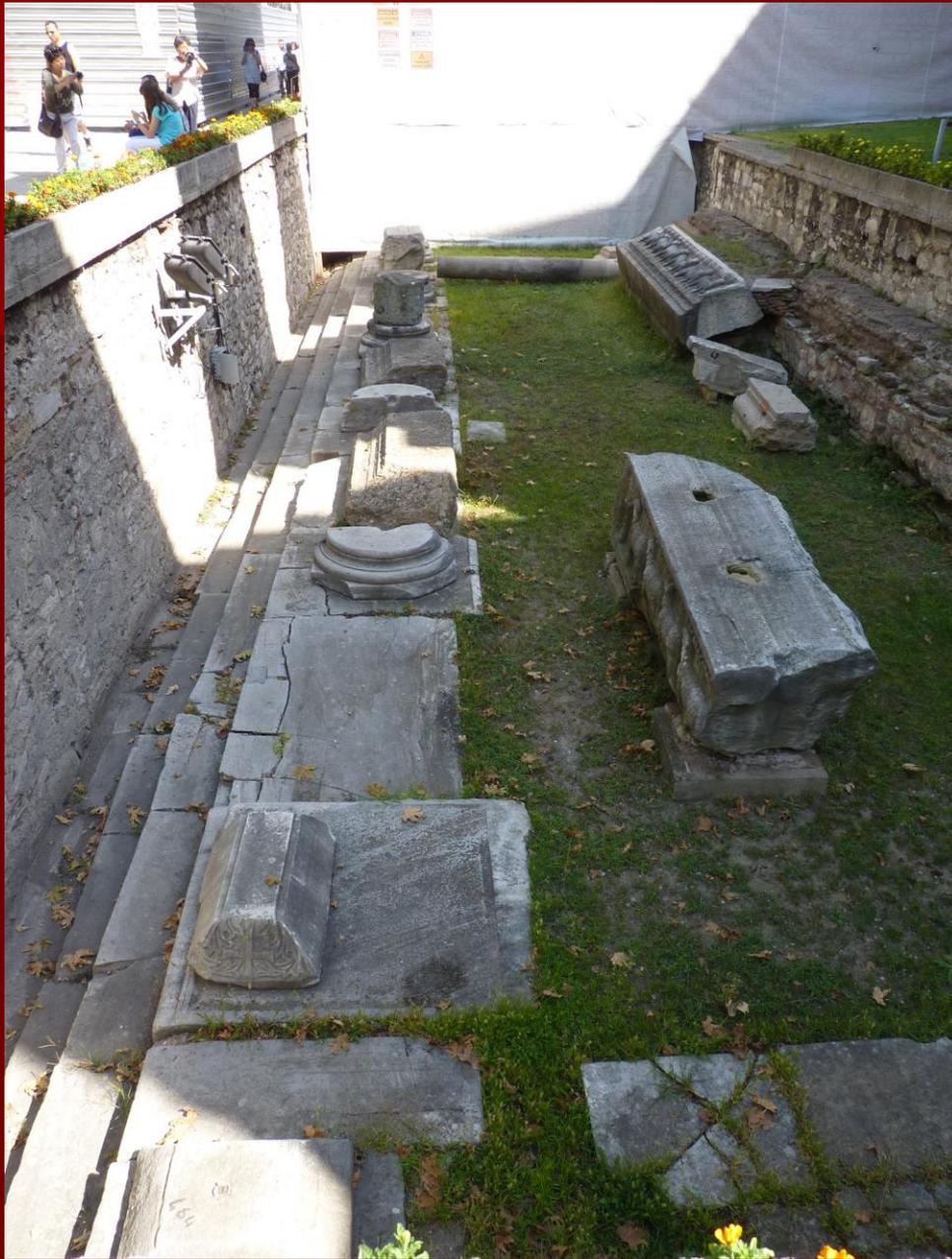
Basílica de la Santa Sofía, Constantinopla.

Βυζαντινοί Πόδες



Κλίμακα =  $\frac{1}{500}$

Επιμ. Β. Α.





















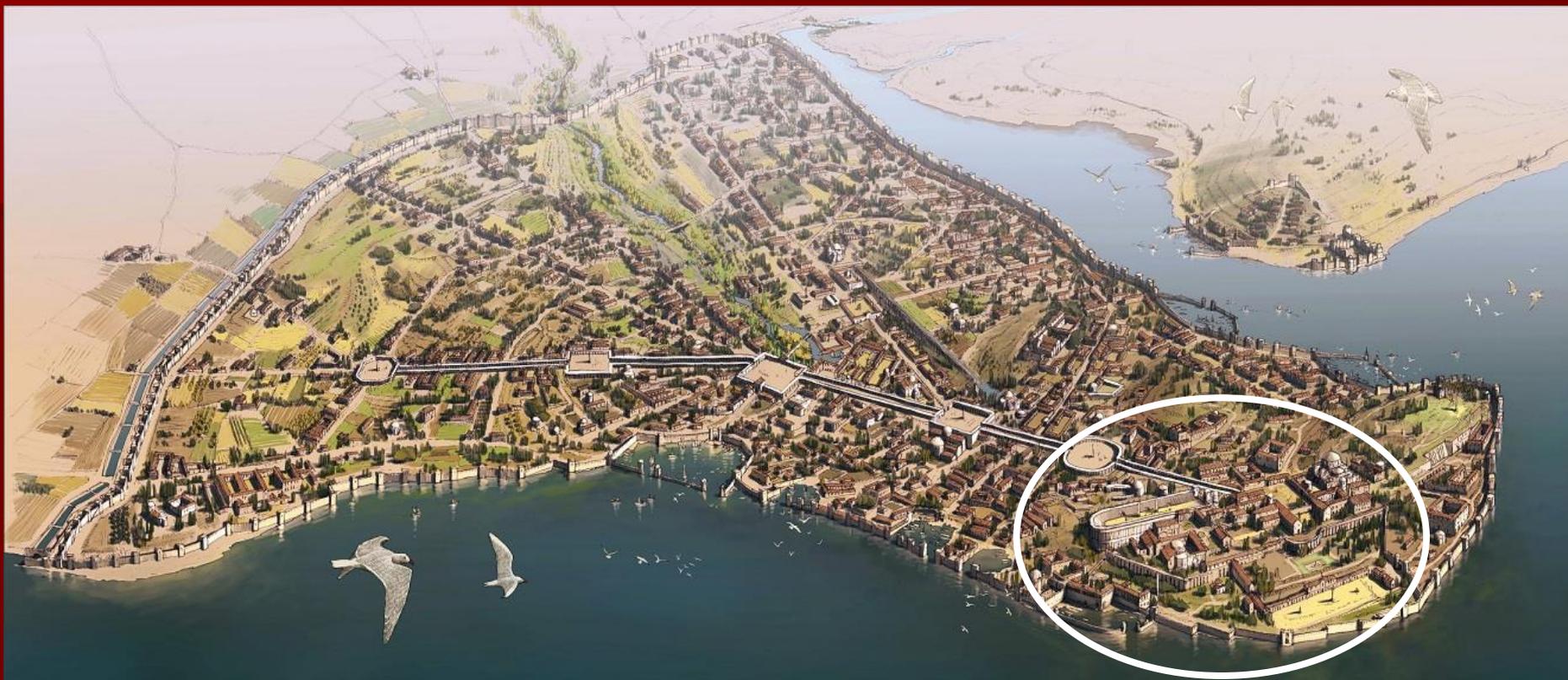


TEIP ENI  
HNHTOO  
VMINOCY  
ETW KOCH

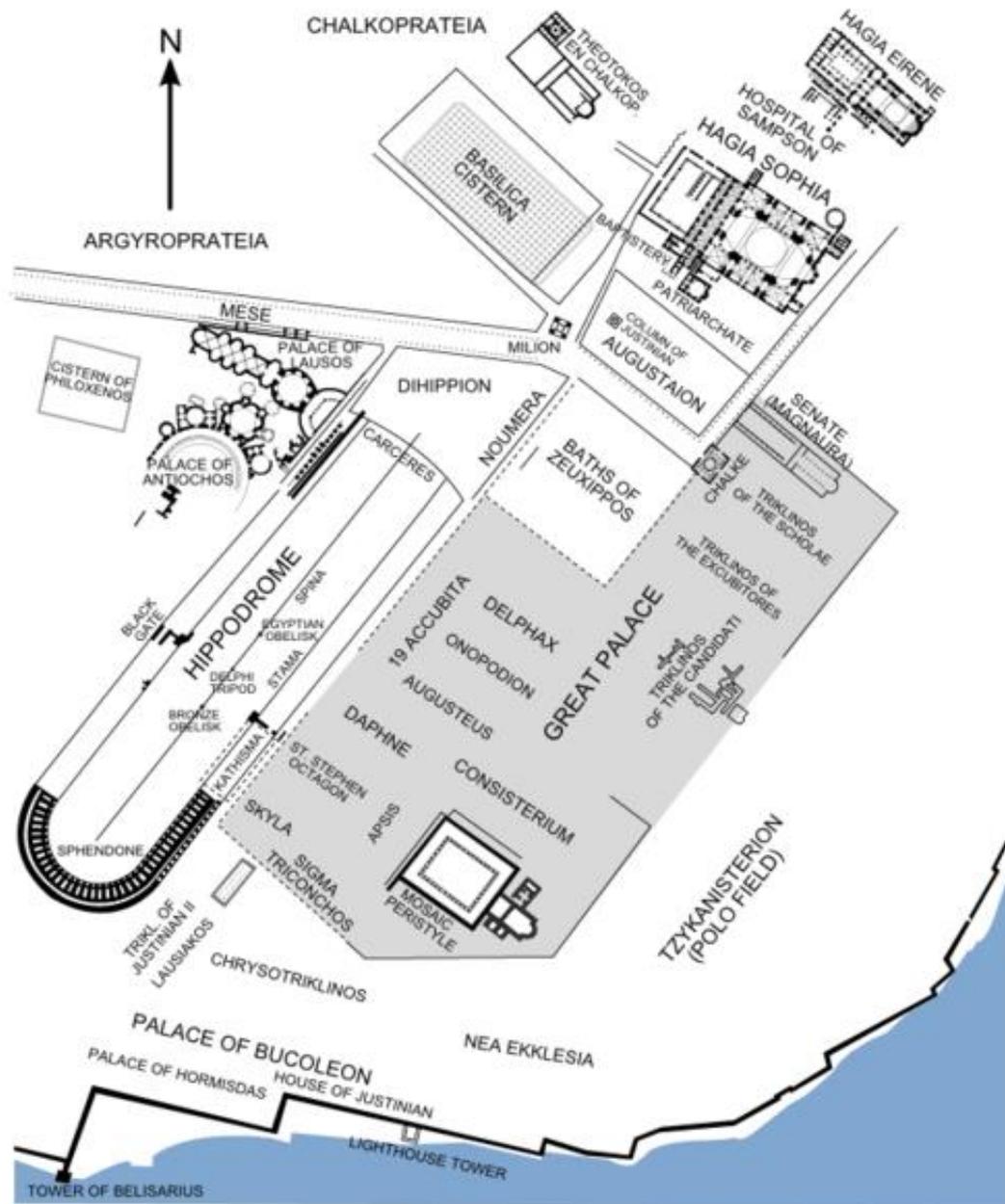




*Augusteon, con la columna de Justiniano.*



Constantinopla en época de Justiniano.



# Villa Adriana



## 50 Istruzioni/Instructions

### Percorso/Itinerary

- 1 Introduzione/Introduction
- 2 Plastico/Scale Model
- 3 Pecile
- 4 Cento camerelle
- 5 Terme con Heliocaminus  
*Baths with Heliocaminus*
- 6 Sala dei filosofi  
*Hall of the philosophers*
- 7 Teatro marittimo  
*Maritime theater*
- 8 Cortile delle biblioteche  
*The library courtyard*

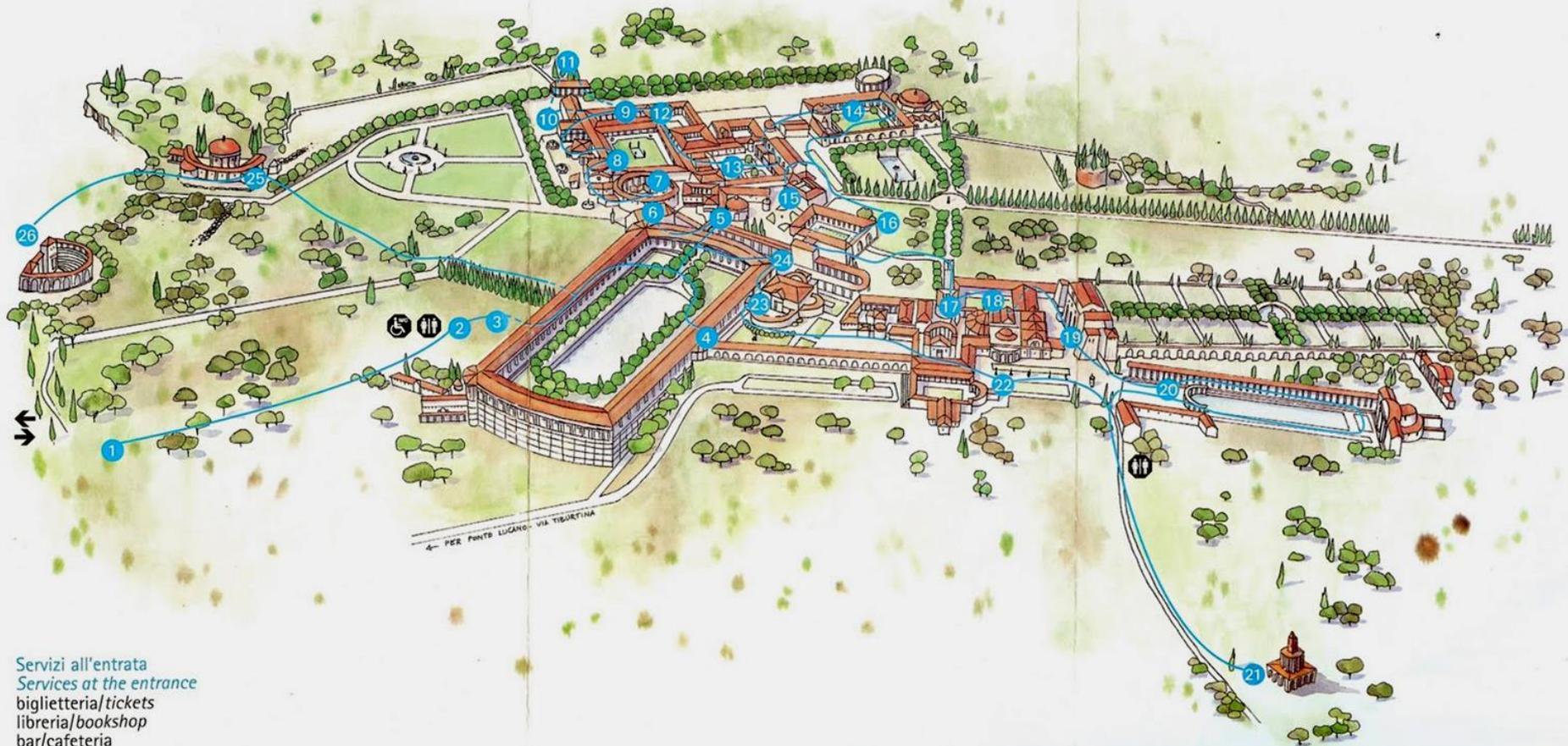
- 9 Hospitalia
- 10 Triclinio Imperiale/Imperial triclinium
- 11 Belvedere sulla Valle di Tempe  
*Belvedere on to the Tempe Valley*
- 12 Villa Republican  
*The Republican Villa*
- 13 Palazzo Imperiale/The Imperial Palace
- 14 Piazza d'Oro/Golden Square
- 15 Caserma dei vigili  
*The guards Barracks*
- 16 Edificio con peschiera  
e criptoportico/*The pool building  
and the cryptoporticus*

- 17 Piccole terme/The little baths
- 18 Grandi terme/The great baths
- 19 Pretorio/Praetorium
- 20 Canopo/Canopus
- 21 Roccabruna
- 22 Vestibolo/The Vestibule
- 23 Edificio con tre esedre/The three  
*exedra building*
- 24 Stadio/Stadium
- 25 Tempio di Venere Cnidia e Ninfeo  
*Temple of Venus Cnidia*
- 26 Teatro greco/Greek theater

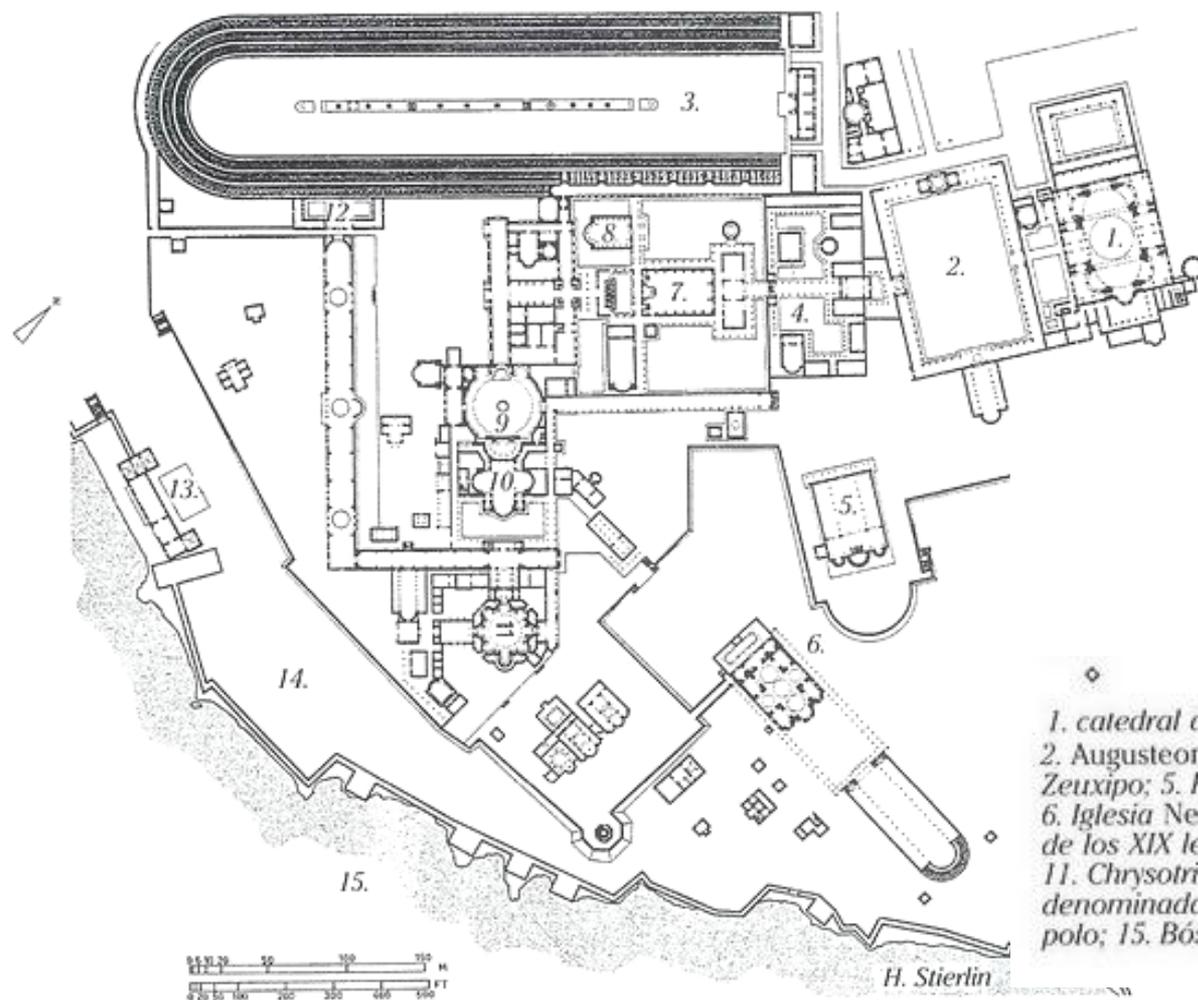
### Approfondimenti/Background commentary

- 100 Adriano e il suo soggiorno a Tivoli  
*Hadrian and his stay at Tivoli*
- 101 Architettura e tecnica edilizia  
*Architecture and building technique*
- 102 Decorazioni e arredo della villa  
*Villa decorations and furnishings*

- Percorso di visita  
*Itinerary*  
 Attraversamento di edifici  
*Through the archaeological site*  
 Percorso sotterraneo  
*Underground itinerary*



**Servizi all'entrata**  
*Services at the entrance*  
 biglietteria/tickets  
 libreria/bookshop  
 bar/cafeteria  
 toilette/toilet



- 1. catedral de Santa Sofía;
- 2. Augusteion; 3. Hipódromo; 4. Termas de Zeuxipo; 5. Palacio de la Magnaura;
- 6. Iglesia Nea; 7. Palacio Imperial; 8. Sala de los XIX lechos; 9 y 10. Triconcha;
- 11. Chrysotriclinio; 12. Kathisma; 13. Casa denominada de Justiniano; 14. Campo de polo; 15. Bósforo

Plano de la reconstrucción del Gran Palacio de Constantinopla

# Constantinopla

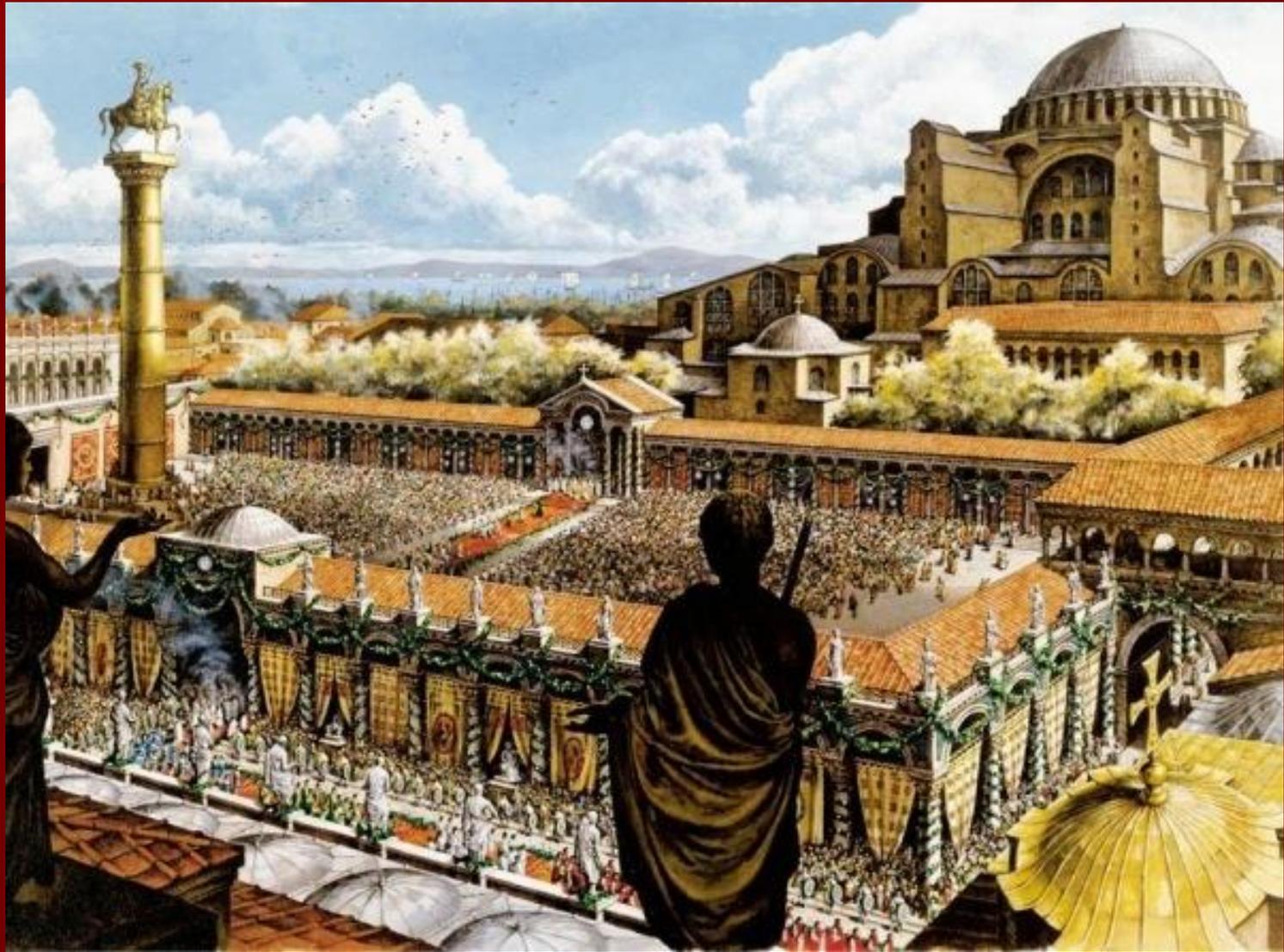




Puerta de ingreso, 'de Bronce' (Puerta *Chalke*).



Puerta de *Daphne*, palacio residencial.









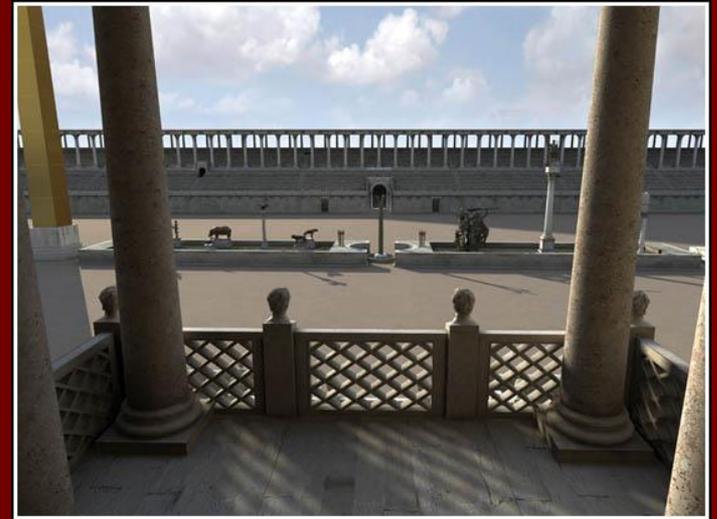
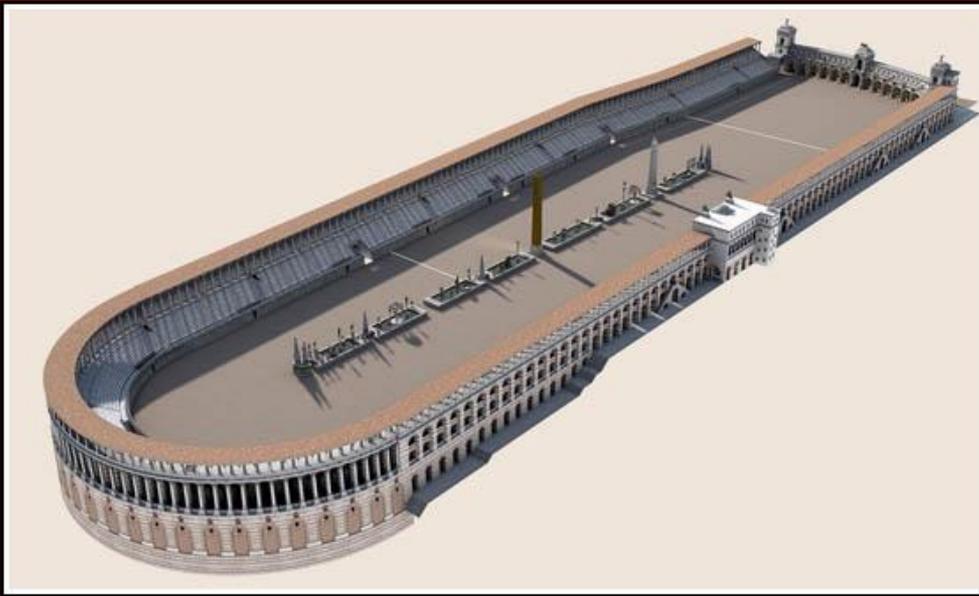


Detalles de la 'Cisterna Basílica'.

# Constantinopla

















Interior de San  
Marcos, de Venecia.

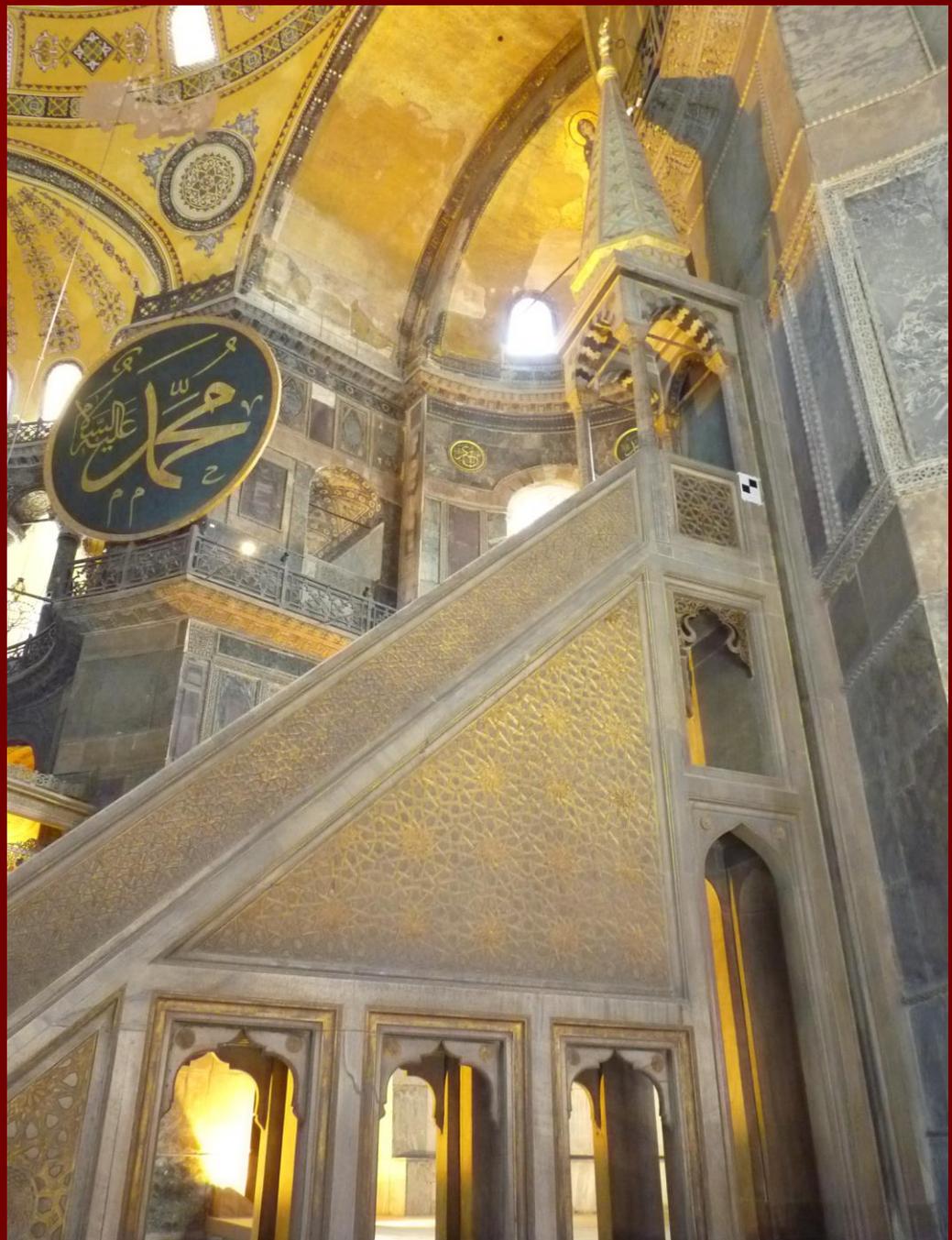




*Ein Bild der Hagia Sophia  
mit dem Hippodrom und  
den Obelisken*

Ayasofya ve Hipodrom, -<sup>3</sup> The Hagia Sophia and the Hippodrome, -<sup>2</sup>

Santa Sofía, con los  
signos de su  
dedicación al culto  
musulmán.





La "Mezquita Azul" y Santa Sofía, a uno y otro lado de la plaza de Sultanahmet.

Interior de la  
Mezquita Azul  
(1616).

