

CONCIERTOS DE MEDIODIA



Fundación Juan March

Recital de piano
SMILLKA ISAKOVIC

Lunes, 10 de mayo de 1982. 12 horas

SMILLKA ISAKOVIC

Nació en Belgrado (Yugoslavia), cursando estudios de piano en la Academia de Música de Belgrado. Luego, becaria del Comité Conjunto de intercambios culturales entre Yugoslavia y la URSS, estudió en el Conservatorio «Tchaikowsky» de Moscú.

En la actualidad sigue los Cursos de Clave con Genoveva Gálvez en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. También estudió con Rafael Puyana.

Ha dado conciertos en Yugoslavia, Italia, Bélgica, Suiza, Portugal, Colombia y España (Madrid, Valladolid, Cuenca, Salamanca y Barcelona). Smillka Isakovic ha realizado grabaciones para la Radio Televisión de Belgrado y Bogotá.

Es miembro de la Asociación de Artistas Musicales de Yugoslavia.

PROGRAMA

V. Mokranjac (1923)

Tres Danzas Yugoslavas

L. V. Beethoven (1770-1827)

Sonata para piano Op. 53 («Waldstein»)

Allegro con brio

Adagio molto

Rondò-Allegretto moderato

F. Liszt (1811-1886)

Vallée d'Obermann

C. Debussy (1862-1918)

Suite «Pour le Piano»

Preludio

Sarabanda

Toccata

Vasilije Mokranjac nació en Belgrado en 1923. Es Catedrático de Composición de la Facultad de Música de Belgrado, y miembro de la Academia de Ciencias y Artes. Estas «Tres Danzas» fueron escritas en 1954.



FUNDACION *JUAN MARCH*

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

Entrada libre