

CONCIERTOS DE MEDIODIA

Abril 1979



Fundación Juan March

Recital de piano

JESUS GONZALEZ ALONSO

Lunes. 30 de Abril de 1979. 12 horas

Programa

L. V. BEETHOVEN

Sonata Op. 13 en do menor (Patètica)

Grave-Molto allegro e con brio

Adagio cantabile

Rondo-Alle grò

F. CHOPIN

Andante spianato

Gran Polonesa Op. 22

G. GERSHWIN

Rhapsody in blue

JESUS GONZALEZ ALONSO

Nació en Gijón en octubre de 1946, comenzando sus estudios a la edad de cuatro años.

Dio su primer recital en público a los cinco años de edad.

Desde 1952 a 1962 estudia en la Escuela de Música de Gijón con el maestro D. Enrique Truan. De 1962 a 1964 cursa estudios de Virtuosismo en el Real Conservatorio de Música de Madrid con los profesores D. José Cubiles y D. Manuel Carra, además de ser alumno de D. Ramón Sáez de Adana.

En 1964 obtiene el Primer Premio de Virtuosismo y el Premio extraordinario "JoséCubiles".

De 1965 a 1971 es alumno de la famosa Academia de Música de Viena, con el Prof. Hans Graf, consiguiendo en 1971 el Diploma de Virtuosismo de dicha Academia, con mención honorífica y por unanimidad.

Está en posesión de numerosos premios nacionales e internacionales entre los que merece destacar:

Primer Premio del Concurso "Rombro-Stepanow" de Viena (1966).

Primer Premio del Concurso Internacional de Vercelli (1966).

Premio Virtelia del Concurso Internacional de Barcelona (1967).

Premio de Finalista en el Concurso Internacional de Orense (1967).

Diploma en el Concurso Internacional de Lisboa (1968).

Diploma del Concurso Internacional "Beethoven" de Viena (1969).

Premio de Finalista del Concurso Internacional de Río de Janeiro (1969).

Segundo Premio del Concurso "Beethoven" de Radio

Nacional de España (1970).

Premio de Finalista en el Concurso Internacional de Montreal (1971).

Primer Premio en el Concurso "Bösendorfer" de Viena (1973).

Segundo Premio de! Concurso Internacional de Santander (1974).

Ha dado conciertos en numerosos países de Europa, América del Norte y del Sur.

Ha hecho grabaciones para Radio Oporto, la Televisión Eslovaca, Radio Bratislava, la Radio de la Suisse Romande, Radio Televisión Española, etc.

Ha sido solista con orquestas tan importantes como la Sinfónica de Montreal, Sinfónica del Brasil, Akademieorchester de Viena, Sinfónica de Budapest, Filarmónica Eslovaca, Sinfónica de Munich, Orquesta de Cámara de la Filarmónica de Munich, Filarmónica Renana, Filarmónica del Palatinado, Sinfónica de Oporto, Municipal de Valencia, Orquesta de RTVE, etc.



FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid 6

Entrada libre