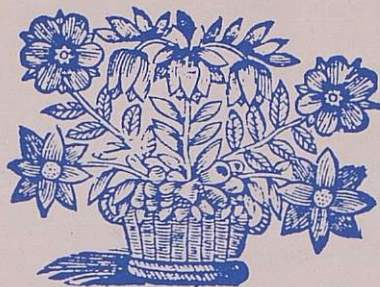


# CONCIERTOS DE MEDIODIA

Octubre 1978



*Fundación Juan March*

Recital de piano

*ISIDRO BARRIO*

Lunes 9 de Octubre de 1978. 12 horas

## ISIDRO BARRIO

*Nació en Madrid, cursando sus estudios en el Real Conservatorio de Música de dicha capital y terminándolos, a la edad de 17 años, con el premio extraordinario de piano y música de cámara.*

*Siguió estudios con Gonzalo Soriano y Alexis Weissenberg viajando posteriormente a Roma, Ginebra, París, Londres, Hamburgo y Salzburgo (becado por la Fundación Juan March).*

*En 1964 obtiene el Premio Nacional de Piano.*

*La Fundación Alemana Alexander von Humbolt, le concede la beca de virtuosismo, siendo el primer músico español en disfrutarla, lo que le permitió ampliar conocimientos pianísticos y musicales con Eliza Hansen.*

*En el Festival Internacional de Música Romántica del "Lago di Garda" sus interpretaciones le hacen acreedor de la Medalla de Oro de dicho certcunen.*

*En 1976 en el Concurso Internacional de Piano Paloma O'Shea, fue galardonado con Medalla de Oro y premio especial al mejor intérprete de música española. En su presentación en Madrid, en el VII Ciclo de Grandes Intérpretes que organiza Ibermi'sica en el Teatro de la Zarzuela con motivo del ciento cincuenta aniversario de la muerte de Beethoven, interpretó, las 33 Variaciones sobre un vals de Diabelli.*

*Próximamente realizará dos tournées por Centro Europa y Latino América y sacará la grabación de las Variaciones Diabelli de Beethoven.*

# *Programa*

## **BEETHOVEN**

Para Elisa

Sonata n.º 14 en do sostenido menor

Op. 27 n.º 2

*Adagio Sostenuto*

*Allegretto-Trio*

*Presto Agitato*

## **CHOPIN**

Impromptu n.º 1 en la bemol mayor Op. 29

Fantasia Impromptu n.º 4 en do sostenido menor Op. 66

Vals Op. 64 n.º 1 en re bemol mayor

Vals en mi menor. Obra postuma

Balada n.º 1 en sol menor Op. 23

## **LISZT**

Rapsodia Húngara n.º 6



*FUNDACION JUAN MARCH*  
Salón de Actos.Castelló, 77. Madrid 6  
*Entrada libre*