

CONCIERTOS DE MEDIODÍA

FUNDACIÓN JUAN MARCH



CRISTINO PONCE, piano

Lunes, 12 de diciembre de 1983. 12 horas



PROGRAMA

J. Brahms (1833-1897)

Piezas para piano Op. 119 y Op. 117

intermezzo Adagio

intermezzo Andantino un poco agitato

Intermezzo *Grazioso e giocoso*

Rapsodia *Allegro* risoluto

intermezzo Andante moderato

intermezzo Andante non *troppo e* con molto
espressione

Intermezzo Andante con *moto*

S. Prokofiev (1891-1953)

Sonata Op. 83 n.º 7

Allegro inquieto-andantino

Andante caloroso

Precipitato

CRISTINO PONCE

Nació en Madrid en 1956. Estudió piano en el Conservatorio de Madrid con M.^a Teresa Fuster y con Pedro Lerma.

En 1975 terminó la carrera de piano con «Premio extraordinario Fin de Carrera» y «Premio de Honor de Perfeccionamiento». Al mismo tiempo que los cursos de piano, ha estudiado Armonía, Historia, Estética, Acompañamiento y Música de Cámara. Posteriormente ha hecho cursos de perfeccionamiento en Viena y Friburgo. Asimismo ha dado conciertos como solista en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid y en Alemania.



FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

Entrada fibre