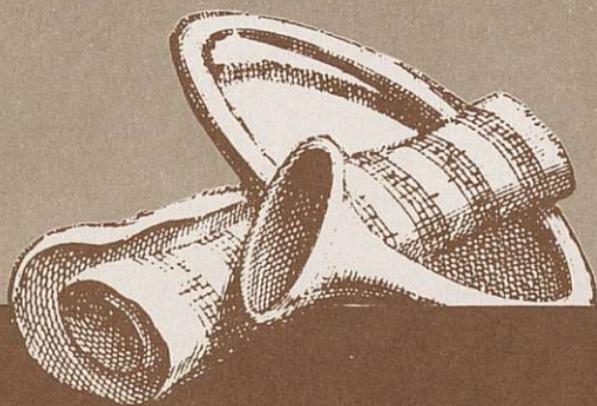


# CONCIERTOS DE MEDIODÍA

Fundación Juan March



*Recital de piano*

LLUISA COLOM ARQUIER

Lunes, 25 de marzo de 1985.

12 horas

## PROGRAMA

F. **Chopin** (1810-1849)

Nocturno en Do menor Op. 48, N.º 1

Tres Estudios

*Estudio en Do sostenido menor Op. 10, N.º 4*

*Estudio en La bemol mayor Op. 25, N.º 1*

*Estudio en Fa menor Op. 25, N.º 2*

Cuatro Mazurkas

*Mazurka en La bemol mayor Op. 50, N.º 2*

*Mazurka en Do sostenido menor Op. 63, N.º 3*

*Mazurka en Sol menor Op. 67, N.º 2*

*Mazurka en La menor Op. 67 N.º 4*

Sonata n.º 3 en Si menor Op. 58

*Allegro maestoso*

*Scherzo. Molto Vivace*

*Largo*

*Finale. Presto non tanto*

## LLUISA COLOM ARQUIER

Nacida en Barcelona, cursa sus estudios musicales en el Conservatorio Superior Municipal de esta ciudad, obteniendo sucesivamente los Premios de Honor de piano y música de cámara, el Premio Extraordinario, el Onia Farga y el María Barrientes.

Una beca del Gobierno francés le permite perfeccionar sus estudios en la Ecole Normale de Musique de Paris, donde se le otorga la Licenciatura de Pedagogía.

Instalada definitivamente en Francia, y previas oposiciones, se le adjudica el Certificat d'Aptitude para la enseñanza de piano —título nacional— y ejerce durante cuatro años en el Conservatorio Nacional de Perpiñan.

Sus profesores han sido su tía Rosa Colom y Carlos Pellicer en Barcelona, y, en París, Jules Gentil, Jacques Février, Monique Deschaussée y Marian Rybicki.

Da frecuentes recitales en Francia y en España como solista y en conjuntos de música de cámara, y ha efectuado varias grabaciones para Radio Francfort.

Desempeña al mismo tiempo un cargo pedagógico en un Conservatorio de París y en la Ecole Normale de Musique de dicha ciudad.

*FUNDACION JUAN MARCH*

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

Entrada libre