

CONCIERTOS DE MEDIODÍA

lunes 9 de marzo de 2009. 12 horas



RECITAL DE DÚO DE GUITARRAS

DÚO DE GUITARRAS
CLÁSICAS “ARLEQUÍN”

PROGRAMA

Gaspar Sanz (1640-1710)

Suite de danzas españolas

Villanos

Rugero y Paradetas

Gallardas

Danza de las hachas

Canarios

Fernando Sor (1778-1839)

Fantasia al aire español, Op. 54 bis

Andante allegro

Andantino variado

Allegro (Al aire español)

Jesús Guridi (1886-1961)

Cuatro melodías vascas (*)

Ala Baita

Arantzazura

Zorabiatua Naiz

Alabatua

Federico Mompou (1893-1987)

Canción y danza VII (*)

Muntanyes regalades / L'Hereu Riera

Canción y danza VIII (*)

El testamento de Amelia / La filadora

Heitor Villa-lobos (1887-1959)

Saudades da selvas brasileiras nº 1 y 2 (*)

Radamés Gnattali (1906-1988)

De *Suite Retratos*

Valse (Ernesto Nazareth)

Schottish (Anacleto de Medeiros)

(*)Arr. para dos guitarras de Raúl de Frutos

RAÚL DE FRUTOS y
JESÚS LLITERAS (duo de guitarras)

LA MÚSICA POPULAR EN LA GUITARRA CLÁSICA

A lo largo de la historia musical, la música popular ha servido de fuente de inspiración para los compositores clásicos. Este hecho tiene una especial relevancia en el caso de la guitarra.

La guitarra clásica, como instrumento de concierto, nunca ha dejado de mirar a la guitarra popular, como instrumento de acompañamiento, tanto en sus composiciones como en sus recursos interpretativos, existiendo una vía de comunicación de ida y vuelta entre ambas.

En esta ocasión desde un enfoque clásico de la guitarra, el dúo ARLEQUÍN, ofrece un programa musical que mantiene **la música popular como referencia**, centrándose en la música española y brasileña.

INTÉRPRETES

DÚO DE GUITARRAS CLÁSICAS “ARLEQUÍN”

Este dúo comienza su andadura en el año 2004, con una gran rigurosidad en el trabajo, basado en la interpretación de un amplio repertorio de diferentes épocas y estilos, tanto con obras originales como adaptadas, sin olvidar un interés por la estimulación a la creación de nuevas obras para esta formación.

El dúo Arlequín ha cosechado éxitos en escenarios como el Ateneo de Madrid y el XVII Encuentro Internacional de guitarra Ciudad de Linares.

Los integrantes de este dúo de guitarras son Jesús Lliteras y Raúl de Frutos.



Fundación Juan March

Castelló, 77. 28006 Madrid · Entrada libre hasta completar el aforo
www.march.es · webmast@mail.march.es