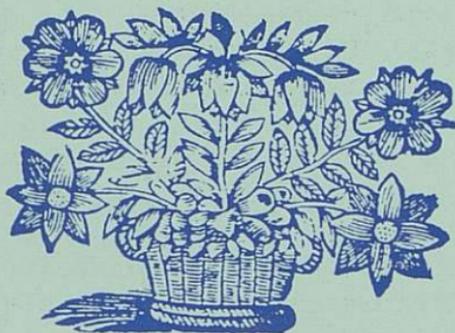


CONCIERTOS DE MEDIODIA

Octubre 1978



Fundación Juan March

Recital de piano

GUILLERMO GONZALEZ

Lunes 30 de Octubre de 1978. 12 horas

GUILLERMO GONZALEZ.

Nació en Tenerife (Islas Canarias). Después de realizar los primeros estudios de piano en el Conservatorio de Santa Cruz de Tenerife, continua los superiores en el Conservatorio Superior de Madrid con José Cubiles y en el Conservatorio de Música de París con Vlado Perlemuter y Marcelle Reuclin. Contribuyen en su formación Jean Paul Sevilla y Suzanne Roche.

Ha obtenido notables premios en concursos internacionales: «Ettore Pozzoli», de Milán, y «Viotti», de Vercelli (1967); segundo y tercero con mención especial de Jaén, premio Casino de Tenerife y Diploma Máximo de la Schola Cantorum de París (1968).

En sus giras de conciertos cuentan actuaciones como solista con numerosas orquestas españolas: la de Radio Televisión, Sinfónicas de Madrid, Bilbao, Valencia, etc., y recitales en todo España, así como en Francia, Italia, Suiza, Alemania, U.S.A. y Méjico. Dentro de su amplio repertorio destacan sus interpretaciones de Mozart y Beethoven, así como las de música tradicional española: Albéniz, Falla, y autores contemporáneos, cuyas composiciones estrena y da a conocer.

Durante esta temporada realizará una gira de conciertos por U.S.A., Méjico y Checoslovaquia.

Es en la actualidad Catedrático del Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Programa

MOZART

Tema y 12 Variaciones
Ah, vous dirai-je, Maman!

BEETHOVEN

Sonata Op. 81 "Los Adioses"
Adagio-Allegro (La Partida)
Andante Espressivo (La Ausencia)
Vivacissimamente (El Regreso)

CHOPIN

Cuatro preludios

TURINA

Mujeres españolas
Madrileña clásica
Andaluza sentimental
Morena Coqueta

ALBENIZ

De la Suite Iberia
Granada
Sevilla
Asturias
Castilla



FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid 6

En trada libre