

CONCIERTOS DE MEDIODIA

Mayo 1979



Fundación Juan March

Recital de guitarra

LUIS MARTIN DIEGO

Lunes, 21 de Mayo de 1979. 12 horas

LUIS MARTIN DIEGO

Estudios musicales:

1972-1973. Finaliza los estudios de guitarra en el Conservatorio Profesional de Música de Valladolid obteniendo el Premio de Honor Fin de Carrera.

1973-1974. Participación en los Cursos Internacionales de Guitarra celebrados en Alicante.

Becario de los Cursos de Música de Santiago de Compostela, cátedra de Andrés Segovia.

Estudios de Perfeccionamiento y Virtuosismo en el Instituto Musical "Oscar Espia" de Alicante bajo la dirección del M. José Tomás.

1974-1975. Ingresa en L'Ecole Normale de Musique de París cursando estudios de Armonía y Análisis con Narcis Bonet y de Guitarra con Alberto Ponce.

Diplome d'Exécution de Guitare por L'Ecole Normale de Musique de París.

Participación en el Stage Internacional de Guitare del Festival Estival de París bajo la dirección del M. Narciso Yepes.

1976-1977. Licence de Concert por L'Ecole Normale de Musique de Paris.

1977-1978. Beca de Interpretación del Ministerio de Asuntos Exteriores en la Academia Española de Bellas Artes de Roma.

Desde 1973-1974 desarrolla una intensa actividad concertística en diversos países europeos.

Programa

JOHN DOWLAND

Fantasia n.º 7
A Fancy

LUYS DENARVAEZ

Baxa de contrapunto
Canción del Emperador
Cuatro diferencias

MANUEL M. PONCE

Variaciones sobre la "Folia de España"

GIROLAMO FRESCOBALDI

Aria detta "La Frescobalda"

JOAQUIN RODRIGO

En los trigales

MANUEL DE FALLA

Homenaje "Sur le tombeau de Claude Debussy"

HEITOR VILLA-LOBOS

Tres preludios: n.º 1, n.º 3, n.º 5



FUNDACION JUAN MARCH
Salón de Actos. Castelló, 77. Madrid 6
Entrada libre