

# CONCIERTOS DE MEDIODIA

Noviembre 1979



*Fundación Juan March*

**Recital de guitarra**

**RICARDO IZNAOLA**

Lunes 5 de noviembre de 1979. 12 horas

## **RICARDO IZNAOLA**

Continuador de la gran tradición guitarrística iniciada por Tárrega, a través de sus maestros Manuel E. Pérez Díaz, en Venezuela, y del eminente Regino Sainz de la Maza, en España (de quien es asistente y colaborador), Iznaola se perfila como gran figura del instrumento, a pesar de su juventud (nació en 1949).

La cada vez más amplia actividad como concertista de este artista venezolano por todos los centros culturales del mundo se ve complementada por su intensa labor didáctica (ha tenido y tiene alumnos de Asia, Europa y América), su trabajo como creador original y sus escritos, conferencias y programas de divulgación sobre los aspectos teóricos de su arte (en la actualidad escribe y produce «La hora de Iznaola», programa radiofónico semanal que transmite la Radio Nacional de Venezuela).

Premio «Francisco Tárrega» en dos ocasiones (1969 y 1971), ha sido galardonado en todos los concursos en los que ha tomado parte, incluyendo el «Alirio Díaz» y el «Concurso de Interpretación Musical» de la Radiodifusión Alemana, en Munich. Sus grabaciones incluyen mucho del repertorio guitarrístico latinoamericano, del que es verdadero especialista, siendo de destacar su grabación de la importante Sonata del compositor venezolano Antonio Lauro (primera y única existente hasta la fecha).

## PROGRAMA

### **John Dowland**

Dos piezas de laúd:

*Gallarda*

*My Lady Hundon's Puffe*

### **J. S. Bach**

Gavotas y giga de la III suite de laúd

### **Fernando Sor**

Dos estudios:

*Op. 35, núm. 22, en si menor*

*Op. 6, núm. 6, en la mayor*

### **Antonio Lauro**

Dos valsos venezolanos:

*El marabino*

*María Luisa*

### **Heitor Villalobos**

Preludio y Estudio

### **Joaquín Rodrigo**

Fandango (*de « Tres piezas españolas »*)

### **Joaquín Turina**

Sevillana, Op. 29



## **Fundación Juan March**

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

*Entrada libre*