

CONCIERTOS DE MEDIODIA



Fundación Juan March

Recital de piano
ALMUDENA CANO

Lunes, 29 de marzo de 1982. 12 horas

ALMUDENA CANO

Nace en Madrid en 1951. Estudia en los Conservatorios de Madrid, Oberlin (Estados Unidos) y Amsterdam bajo la dirección de Carmen Diez Martín, Joseph Schwartz y Jan Wijn, así como con Carlos G. de Lara, Pedro Espinosa y Juan Carlos Zubeldia, el cual ejerce una decisiva influencia en su formación musical.

En 1968 obtiene el segundo premio del I Concurso de *Interpretación Musical* convocado por la Dirección General de Bellas Artes y Radio Nacional de España. Almu- dena Cano ha actuado en España, Holanda, Alemania, Bélgica, así como en grabaciones para las radios espa- ñola, holandesa y belga y para Televisión Española. Recientemente ha grabado un disco con 12 sonatas del compositor español José Ferrer, galardonado por el Mi- nisterio de Cultura con el Premio *Nacional del Disco* 1981.

PROGRAMA

Mozart

Fantasia en Do menor K. 475

Debussy

Imágenes

Reflets dans J'eau

Hommage à Rameau

Mouvement

Albéniz

El Puerto

Chopin

Sonata en si menor Op. 58

Allegro *maestoso*

Scherzo

Largo

Fin *aié*



FUNDACION *JUAN* *MARCH*
Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6
Entrada libre