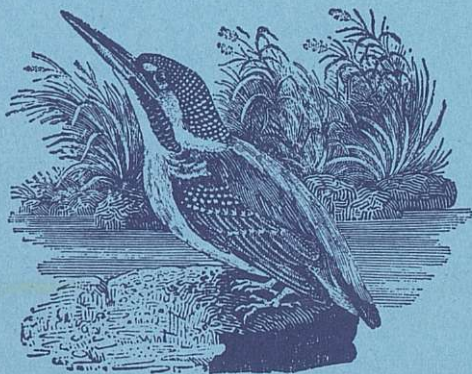


CONCIERTOS DE MEDIODIA



Fundación Juan March

Recital de piano

JESÚS GONZÁLEZ ALONSO

Lunes, 19 de abril de 1982. 12 horas

JESUS GONZALEZ ALONSO

Nació en Gijón en 1946. Estudia con Enrique Truan y posteriormente en el Conservatorio de Madrid con José Cubiles, Manuel Carra y Ramón Sáez de Adana. En 1965 se traslada a Viena, ampliando estudios en la Academia de Música (hoy Escuela Superior de Música) con Hans Graf, obteniendo en 1971 el Diploma de Virtuosismo de Piano, con mención honorífica.

Está en posesión de numerosos premios y diplomas nacionales e internacionales, tales como: Primer Premio de Virtuosismo y Premio Extraordinario «José Cubiles», Madrid (1964), Primer Premio del Concurso «Rombro-Stepanow», Viena (1966), Primer Premio Concurso Internacional «Viotti», Vercelli (1966), Primer Premio del Concurso «Casa Viena», Oviedo (1971), Primer Premio del Concurso «Bósendorfer», Viena (1973), Segundo Premio Concurso Interna «Paloma O'Shea», Santander (1974).

En 1980 ha aparecido en Alemania su primera grabación discográfica con obras de Musorgski y Gershwin. Desde octubre de 1980 es profesor de Virtuosismo de Piano en la Escuela Superior de Música de Viena, siendo el único español hasta hoy que ha conseguido formar parte del cuerpo docente de esta institución.

PROGRAMA

W. A. Mozart

Variaciones sobre «Ah, vous dirai-je, maman» KV 265

I. Albéniz

Suite iberia

El Puerto

Corpus Christi en Sevilla

El Albaicín

G. Gershwin

18 Songs

The man I love

Swanee

Nobody but you

I'll build a stairway to paradise

Do it again

Fascinating rhythm

Oh, lady be good

Somebody loves me

Sweet and low down

Clap yo' hands

Do, do, do

My one and only

'S wonderful

Strike up the band

Who cares?

That certain feeling

Liza

I got rhythm

S. Rachmaninow

Preludio Op. 23, n.º 5, en sol menor

Preludio Op. 23, n.º 2, en si bemol mayor



FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

Enfrada libre