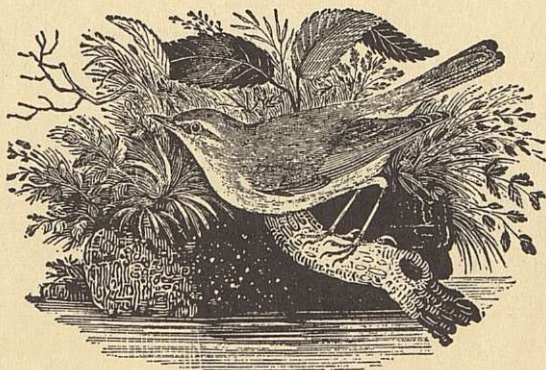


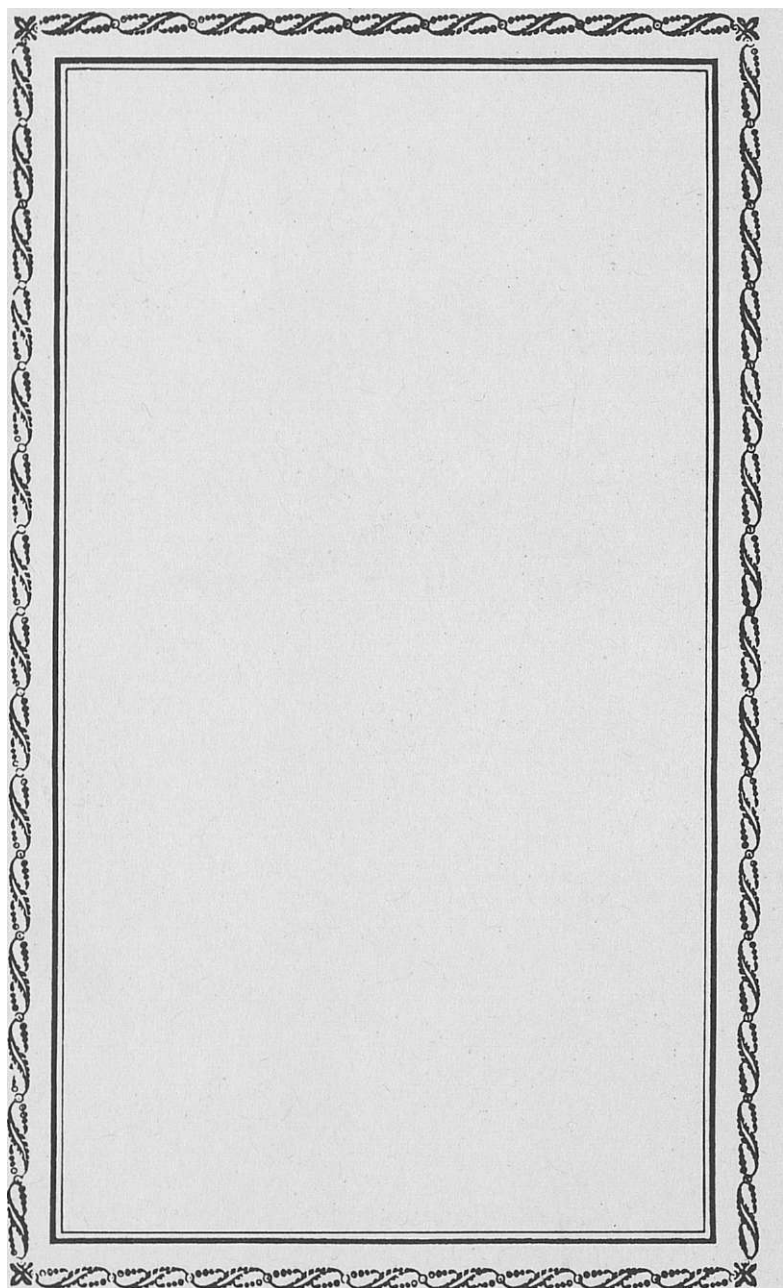
CONCIERTOS DE MEDIODIA



Fundación Juan March

ANNETTE BLANC, órgano

Lunes, 7 de marzo de 1983. 12 horas



J. Cabanilles (1644-1712)

Batalla Imperial

Bach-Vivaldi

Concierto Italiano en La menor

Allegro

Andante

Allegro

J. S. Bach (1685-1750)

"Passacaglia" en Do menor

F. Liszt (1811-1886)

Preludio y Fuga sobre el nombre de Bach

O. Messiaen (1908)

Dieu parmi nous

Vis et joyeux

Toujour Vis

Vis et puissant

ANNETTE BLANC

Nace en Montreux (Suiza), donde desde muy joven estudia piano con el Maestro Demierre, y se inicia al órgano.

Reside actualmente en Madrid, en cuyo Conservatorio estudió piano con el Catedrático Guillermo González, obteniendo su Diploma en 1978.

Estudió órgano con el Catedrático Miguel del Barco, y obtuvo en 1979 su Diploma con el Premio de Honor.

Participa como solista en la Semana Polifónica de Música Religiosa de Asturias en Avilés, y acompaña a la Orquesta Nacional Española en el Teatro Real de Madrid.

Toma parte en los Festivales Internacionales de Jóvenes Organistas de Burgos y Ampuero (Santander). Da numerosos Conciertos en diversos lugares de España y del Extranjero, y asiste a Cursos Internacionales para profesionales de órgano en Liechtenstein y Suiza, con los Maestros Michael Radulescu, Giorgio Carnini y Pierre Pidoux.

Ha terminado su Carrera Superior de órgano en junio de 1982, obteniendo el Premio de Honor Fin de Carrera.

En la actualidad estudia con el Profesor Michael Radulescu, catedrático del Conservatorio de Viena.



FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

Entrada libre