

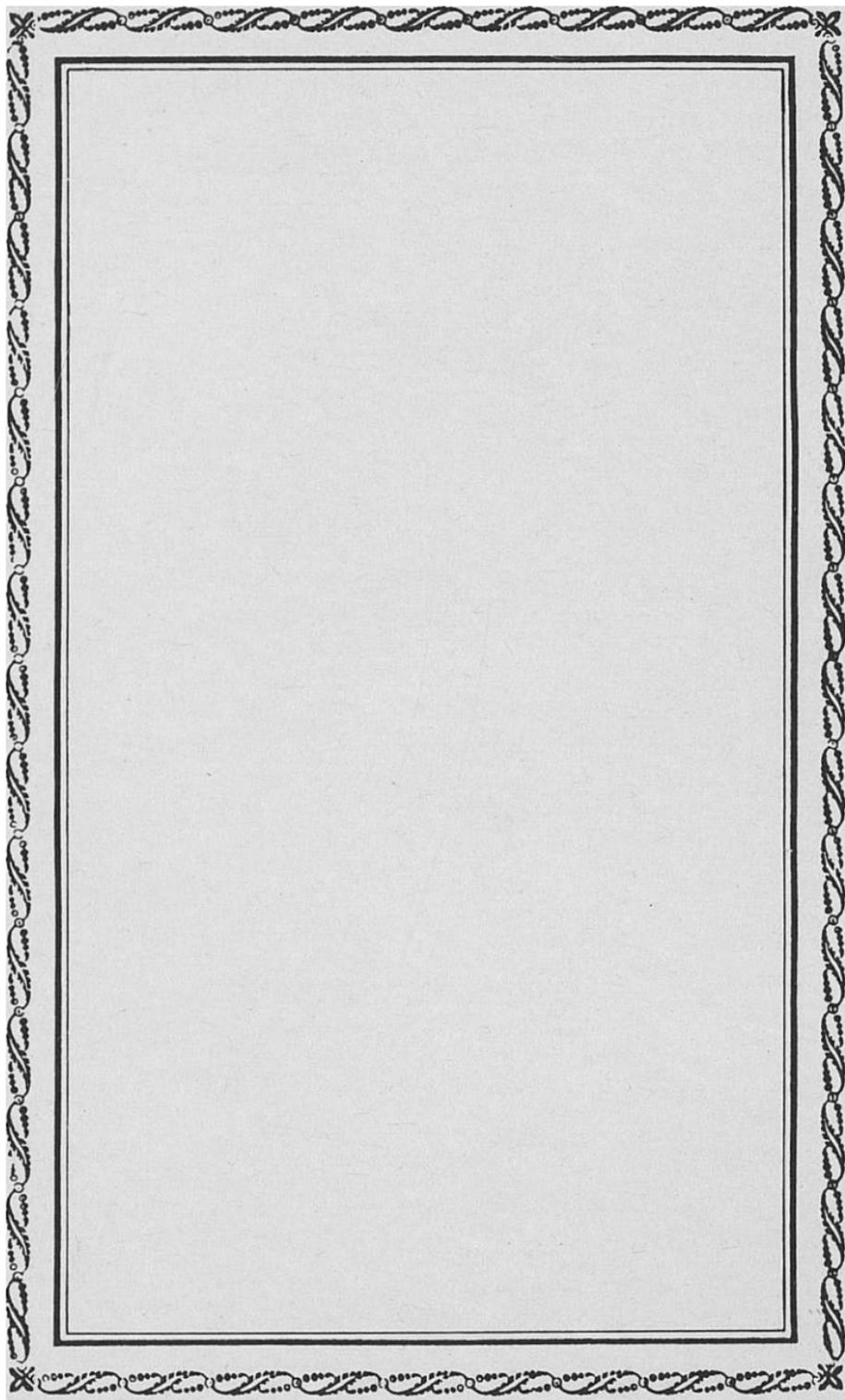
CONCIERTOS DE MEDIODIA



Fundación Juan March

JOSÉ ALFONSO MARTÍNEZ-RUIZ, piano

Lunes, 2 de mayo de 1983. 12 horas



Claude Debussy (1862-1918)

Tres preludios

Ce qu'a vu le vent d'Ouest

La fille aux cheveux de lin

La danse de Puck

Franz Schubert (1797-1828)

Fantasia del Caminante, en Do Mayor

Isaac Albéniz (1860-1909)

Suite Iberia

Evocación

El Puerto

El Albaicín

JOSÉ ALFONSO MARTÍNEZ-RUIZ

Nació en Santander en 1959. Realizó sus estudios en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con el catedrático Julián López Gimeno, que es su profesor hasta la actualidad. Con este maestro asiste a los cursos de piano en el V Campo de Música y Pintura de Mijas (Málaga) en 1977. En el Conservatorio de Madrid sigue los cursos de Análisis de Técnicas de Composición Contemporánea con Luis de Pablo.

En el verano de 1980 asiste a la Academia Internacional de Verano de Niza (Francia) en las disciplinas de piano, recibiendo consejos de Pierre Sancan y dirección de orquesta con Fernand Quattrocchi. Durante los veranos de 1981 y 1982 sigue, también en Francia, los cursos del Conservatorio Americano en el Palacio de Fontainebleau, trabajando la composición con Narcis Bonet, la teoría con Louise Taima y piano con Norman Beedie. Desde 1977 toca en recitales en toda España, como solista, y haciendo música de cámara en diversos grupos.

Ha realizado diversas grabaciones para Radio Nacional de España.



FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. Madrid-6

Entrada libre