

CONCIERTOS DE MEDIODÍA

Fundación Juan March



HUGO FERNÁNDEZ LANGUASCO
Recital de órgano

Lunes, 3 de junio de 1985.

12 horas

PROGRAMA

A. de Cabezón (1510-1566)

Tiento de Primer Tono (*Saive Mater*)

J. Jiménez (1601-1667)

Batalla de Sexto Tono (Manuscrito de El Escorial)

J. de Cabanilles (1644-1713)

Tientos de Quinto Tono (sobre la *Misa de Angeiis*)

Kyries I, II, III y Final

Sanctus I, II y III

Agnus Dei I, II y Final «a modo de Batalla»

G. F. Haendel (1685-1759)

Suite en Re menor

Preludio y Fuga

Allemande

Courante

Aria (Largo)

Allegro con variazioni

HUGO FERNÁNDEZ LANGUASCO

Nació en Argentina, en un hogar de inmigrantes españoles. En 1966 obtiene el Diploma de Profesor Superior de Piano y Solfeo y la Licenciatura en Filosofía, y en 1967 es nombrado Organista titular de la Catedral de su ciudad natal.

En 1981, obtiene un premio por el estreno de su *Misa SoJemis sobre un tema gregoriano*, para coro, solista y orquesta. Con dicho premio se traslada a Roma, accediendo a una invitación del Titular de la Capilla Pontificia. En Ciudad del Vaticano perfecciona sus conocimientos de Dirección Coral y Música Sagrada con Pablo Colino y Armando Bartolucci.

Radicado en León desde' 1982, divide su tiempo entre la dirección coral, la composición, las clases de solfeo y los conciertos de órgano. En 1984, asiste como invitado a las VI Jornadas Internacionales de Música Española para Organo, celebradas en Salamanca.

Como compositor, la Orquesta Ciudad de Valladolid tiene en estudio su reciente obra *Variaciones y Fuga para orquesta*, sobre un tema popular castellano.

FUNDACION JUAN MARCH

Salón de Actos. Castello, 77. Madrid-6

Entrada libre