

CONCIERTOS DE MEDIODÍA

Fundación Juan March



EMMANUEL FERRER
Recital de piano

Lunes, 21 de octubre de 1985.
12 horas

PROGRAMA

J. S. Bach (1685-1750)

Fantasia en Do menor, BWV 906

L. v. Beethoven (1770-1827)

Sonata 18, Op. 31 n.º 3. en Mi bemol mayor

Allegro

Scherzo (*Allegro vivace*]

Minuetto (Moderato e grazioso)

Presto con fuoco

R. Schumann (1810-1856)

Novellette N.º 8, Op. 21, en Re mayor

F. Chopin (1810-1849)

Nocturno n.º 13, Op. 48 n.º 1, en Do menor

F. Liszt (1811-1886)

Leyenda n.º 2 (*San Francisco caminando sobre la aguas*)

M. de Falla (1876-1946)

Cuatro piezas españolas

Aragonesa

Cubana

Montañesa

Andaluza

EMMANUEL FERRER LALOE

Pianista franco-español nacido en Argel, empezó sus estudios musicales bajo la dirección de Marcel Dupré, con los maestros Jean Doyen, René Duels, Norbert Dufourcq, Lelia Gousseau, Thérèse Dussaut y R. Veyron-Lacroix. Es laureado del conservatorio de Toulouse (Primer Premio de Piano por unanimidad), del Conservatorio Nacional de París y del Conservatorio Europeo de París (Diploma de Excelencia-máxima recompensa), así como de los Concursos Internacionales de Barcelona y Orense (Música de Cámara). Amplió sus estudios con Monique Deschaussées en París y con Luiz de Moura Castro en la Universidad de Hartford (USA), donde fue ganador del Concurso de Conciertos.

Ha impartido clases en la Universidad de Taipei (Taiwan), Beirut (Juventudes Musicales del Líbano), y fundado y dirigido el I Curso Internacional de Interpretación y Enseñanza Musical y I Festival de Invierno de Granada. Ha sido profesor invitado en los Cursos Internacionales de Música de Gerona y en los Cursos Internacionales de Arte «Martín Codax» de Marbella.

Ha participado en el Festival de Invierno de Granada (1982), Festival GREC 83 de Barcelona, Festival de Rompon (Francia), Festival de Música de Gerona (1984 y 1985) y Festival Sierra Musical (Los Molinos 1984). Ha realizado varias grabaciones para radios y televisiones de Francia, Hong Kong, RTVE y RNE, y grabado obras de Rachmaninoff, Debussy, Chopin y Gershwin.

FUNDACIÓN JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. 28006 Madrid

Entrada libre