

CONCIERTOS DE MEDIODÍA

Fundación Juan March



DOMINGO CEDRES
barítono

ANA M^a GOROSTIAGA
piano

Lunes, 4 de noviembre de 1985.

12 horas

PROGRAMA

Ludwing van Beethoven (1770-1827)

Sechs lieder von Geliert

Bitten

Die Liebe des *Nächsten*

Vom Tode

Die *Ehre Gottes aus der Natur*

Gottes *Macht und Vorsehung*

Busslied

Franz Schubert (1797-1828)

Gesänge des Harfners

Wer *sich der Einsamkeit* ergibt

Wer nie sein *Brot* mit Tränen ass

An die Türen *will* ich schieichen

Johannes Brahms (1833-1897)

Dein blaues Auge

Die Mainacht

Vincenzo Bellini (1801-1835)

Malinconia, Ninfa gentile

Vaga luna, che inargenti

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Amore e morte

Sovra il campo della vitta

Rodolfo Halffter (1900)

Marinero en tierra

Qué *altos los balcones...*

Casadita

Siempre *que sueño las playas...*

Verano

Gimiendo por ver *el mar...*

Domingo Cedres

Nace en Santa Cruz de Tenerife. Cursa estudios musicales en su ciudad natal y más tarde en Caracas. Ha actuado en la televisión venezolana, la de otros países hispanoamericanos y la de USA. En 1973 inicia en Madrid sus estudios con María Orán y Dolores Marcos.

Ha intervenido en la Antología de la Zarzuela dirigida por José Tamayo, en los Festivales de Opera de 1980-81 y con la compañía de zarzuela «Isaac Albéniz». Ha colaborado en varias Sociedades Culturales de Madrid, Barcelona, Oviedo, San Sebastián, etc. Ha ofrecido conciertos en Miami, Nueva York y Los Angeles.

Fue uno de los protagonistas de «Réquiem», de Torrandell, estrenado en Palma de Mallorca y dirigido por Odón Alonso.

Ana María Gorostiaga

Hizo sus primeros estudios musicales en el Conservatorio de Madrid con su padre y con Enrique Aroca.

Obtiene los Primeros Premios de Solfeo, Música de Cámara, Armonía y Piano y los Premios Extraordinarios María *del* Carmen y Pedro Masaveu.

Amplía estudios en Roma, bajo la dirección de Guido Agosti; en Siena, asistiendo a los cursos de la Accademia Musicale Chigiana; en París, con Lazare Lévy, etc.

Especializada en Música de Cámara, ha colaborado con grandes figuras nacionales y extranjeras.

FUNDACIÓN JUAN MARCH

Salón de Actos. Castellò, 77. 28006 Madrid

Entrada libre