

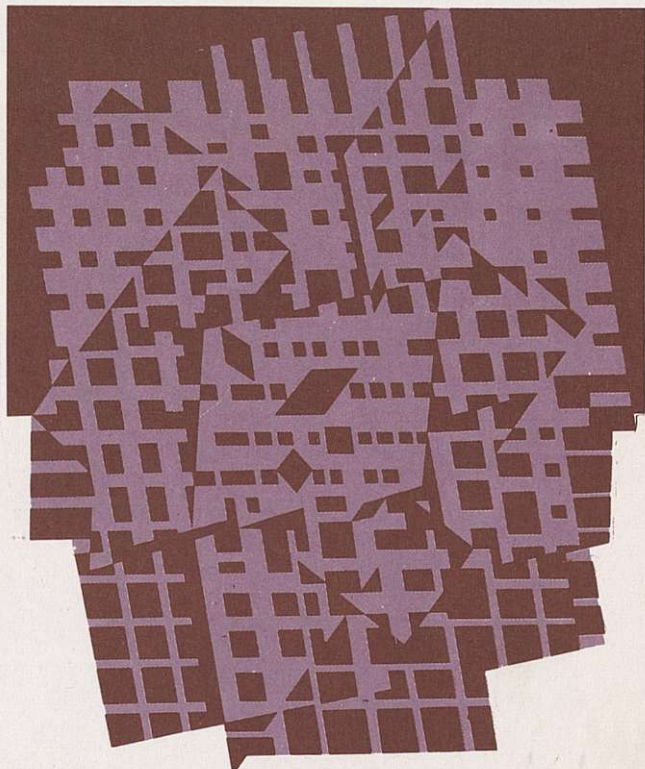
CONCIERTOS DE MEDIODÍA

Fundación Juan March

Recital de guitarra
ANTONIO SÁNCHEZ PICADIZO

Lunes, 16 de junio de 1986

12 horas



PROGRAMA

M. Giuliani (1781-1828)

Gran Obertura

f. S. Bach (1685-1750)

Suite n.º 4 para Laúd

Préiude

Loure

Gavotte en Rondeau

Menuett 1 y II

Bou rrée

Gigue

Chacona en Re

J. Rodrigo (1902)

Invocación y danza

A. Barrios (1885-1944)

El último trémolo

M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

Tarantella

Mario Giuliani.—Guitarrista y cantante italiano que viajó por toda Europa. Escribió cerca de 200 composiciones en las que casi siempre interviene la guitarra.

Agustín Barrios.—Compositor y guitarrista paraguayo. Viajó por América y Europa hasta 1936. Regresó a América como profesor del Conservatorio de San Salvador. Fue el primer guitarrista que graba un disco y tocó completa la suite de Bach ii> 1.

Mario Castelnuovo-Tedesco.—Pianista y compositor italiano que desde 1939 se establece en EE.UU., donde llega a ser profesor del Conservatorio de Los Angeles. Ha escrito varias óperas, ballet, obras corales y sinfónicas y música para el cine.

ANTONIO SÁNCHEZ PICADIZO

Nace en Andújar (Jaén). Estudia con Rosa Gil en el Conservatorio Superior de Música de Valencia. En julio de 1982 asiste al I Curso Internacional de Música en Cuenca en la especialidad de guitarra, bajo la dirección de David Russell.

Ha obtenido los siguientes premios: el primer premio en el Concurso de Guitarra Clásica en la Feria Internacional de Muestras de Valencia; finalista en el Concurso Internacional «Manuel de Falla» (Granada), con la presencia de Andrés Segovia en el jurado; primer premio del Concurso de Interpretación de Guitarra «Josefina Robledo» de Godella (Valencia); premio especial a la mejor interpretación de la obra de Tárrega en el Certamen Internacional de Guitarra «Francisco Tárrega» de Benicàssim (Castellón) y primer premio en la Edición XV del citado Certamen con la presencia de Narciso Yepes en el jurado.

Ha organizado conciertos patrocinados por el Ministerio de Cultura, Caja de Ahorros de Valencia, Sociedad Amigos de la Guitarra de Valencia y en Estados Unidos.

En el XII Concurso Internacional de Interpretación Musical «Eduardo López Chavarri» fue galardonado con el premio de la Diputación Provincial de Valencia y el de la Unión Musical Española de Valencia. En junio de 1985 obtiene el tercer premio en el IV Concurso Internacional de Guitarra «Ciudad de Orense».

Actualmente es Profesor de guitarra en el Conservatorio de Música «Maestro Vert» de Carcagente (Valencia).

Fundación Juan March

Salón de Actos. Castellò, 77. 28006 Madrid

Entrada libre