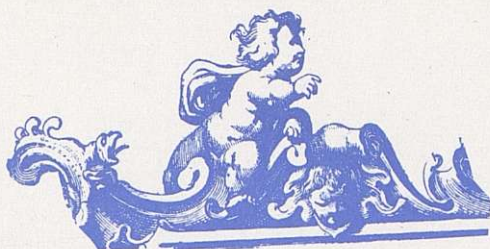


Fundación Juan March



W. A. Mozart.
Köchel-Verz. Nr. 901.

Allegro con spirito.



Allegro.



ba - tí -
sa - lí -

CONCIERTOS DE MEDIODÍA

CUARTETO REAL DE SAXOFONES

Lunes, 17 de noviembre de 1986

12 horas

PROGRAMA

M. Boucard (S. XIX)

Quartett Sinfonia

Allegro non troppo

Andante

Minuetto

Scherzo

G. Pierné (1863-1937)

Introduction et Variations sur une Ronde Populaire

M. Rodríguez (1949)

Impromptus

J. Rivier (1896-?)

Grave et Presto

J. Turina (1882-1949)

La Oración del Torero

J. López Calvo

Tema con Variaciones

M. Palau (1893-1967)

Marcha Burlesca

P. Iturralde (1929)

Pequeña Czarda

M. Boucard.—Compositor francés nacido en el siglo XIX, su obra es de carácter impresionista.

Gabriel Pierné.—Director de orquesta y compositor, su obra musical es muy extensa y completa: óperas, cantatas, poemas sinfónicos... En 1882 fue Premio Roma.

Martín Rodríguez.—Miembro del Cuarteto Real de Saxofones.

Jean Rivier.—Compositor francés. Estudió en el Conservatorio de París con Caussade. Fue uno de los compositores más progresistas en el período entre guerras. Fue profesor de Conservatorio.

José López Calvo.—Nació en Cuenca. Estudia composición con Julio Gómez y ha sido premiado varias veces con el Premio Tortosa del Ejército.

Manuel Palau.—Compositor valenciano fue alumno de Koechlin y Ravel. Fue profesor y director del Conservatorio de Valencia.

Pedro Iturralde.—Conocido saxofonista español, tanto en música clásica como en el jazz.

CUARTETO REAL DE SAXOFONES

El Cuarteto Real de Saxofones tiene como *antecesor* el Cuarteto «Adolfo Sax».

Bajo el nombre *actual*, actúan por primera vez en Ja Embajada de España en París, con motivo de la visita de SS.MM. los Reyes a Francia.

FRANCISCO GARNICA SÁNCHEZ (Saxofón Soprano)

Nació en Gabia la Grande (Granada). Cursó sus estudios de saxofón en el Conservatorio Superior de Madrid. Terminó la carrera con «Mención Honorífica» y cursó estudios de Contrapunto y Fuga con el maestro Calés. En la actualidad es soprano solista en la Banda de Música de S.M. el Rey.

JOSÉ MARTORELL MOMPALER (Saxofón Alto)

Nació en Villanueva de Castellón (Valencia). Realizó sus primeros estudios en el Conservatorio de Valencia y posteriormente en el de Madrid.

Actualmente es solista de la Banda de S.M. el Rey, así como de la Gran Banda Sinfónica de Músicos Valencianos en Madrid.

RAFAEL SERRANO SÁNCHEZ (Saxofón Tenor)

Nació en Huete (Cuenca). Cursó los estudios de saxofón con Pedro Iturralde y de Piano con Guillermo González en el Conservatorio de Música de Madrid. En la actualidad es saxo-tenor solista en la Banda de Música de S.M. el Rey.

MARTÍN RODRÍGUEZ PERIS (Saxofón Barítono)

Nació en Catarroja (Valencia). Cursó sus estudios de saxofón en el Conservatorio de Valencia, consiguiendo Premio Extraordinario fin de carrera. En Madrid amplía estudios de Contrapunto y Fuga con el Maestro Calés, Composición con García Abril y Dirección de Orquesta con García Asensio. En la actualidad es saxo-barítono de la Banda de Música de S.M. el Rey, profesor de Conjunto Coral y Saxofón en la Escuela Municipal de Música «Manuel de Falla» de Alcorcón, y miembro de la Gran Banda de Músicos Valencianos en Madrid.



Fundación Juan March

Salón de Actos. Castellò, 77. 28006 Madrid

Entrada libre