

CONCIERTOS DEL SÁBADO

CICLO Conciertos en familia

28 de noviembre de 2015. 12 horas



Paul Klee, el pintor violinista

ANA MARÍA VALDERRAMA
LUIS DEL VALLE

PRESENTACIÓN

FERNANDO PALACIOS

PROGRAMA

Paul Klee, el pintor violinista

MELODÍA

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Allegro de la Sonata en Mi menor KV 304 (300c)

POLIFONÍA

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fuga de la Sonata para violín solo nº 1 en Sol menor BWV 1001

Chacona de la Partita nº 2 en Re menor para violín BWV 1004

y su arreglo para piano de Ferruccio Busoni (selección)

COLOR

Aleksandr Scriabin (1872-1915)

Preludio en Sol sostenido menor Op. 22, nº 1

Preludio en Do sostenido menor Op. 22, nº 2

Preludio en Sol sostenido menor Op. 16, nº 2

Preludio en Si mayor Op. 22, nº 3

Preludio en Si menor Op. 11, nº 6

Preludio en Si mayor Op. 2, nº 2

Arnold Schönberg (1874-1951)

Sehr Rasch de Fünf Klavierstücke, Op. 23

RITMO

Dimitri Shostakovich (1906-1975)

De 24 Preludios Op. 34 (arreglo de Dmitri Tsyganov para violín y piano)

Nº 24 en Re menor

Nº 15 en Re bemol mayor

Béla Bartók (1881-1945)

Danzas populares rumanas Op. 68 (arreglo de Zoltan Székely para violín y piano)

*Si desea volver a escuchar este concierto, el audio estará disponible en
www.march.es/musica/audios*

Ana María Valderrama, violín

Luis del Valle, piano

Fernando Palacios, presentador

La Fundación Juan March viene organizando, desde 1975, los Recitales para Jóvenes, un programa con el objetivo principal de estimular la experiencia estética y musical en los estudiantes. A estos conciertos asisten cada año, aproximadamente, 6000 alumnos de colegios e institutos acompañados de sus profesores. Ofrecidos por destacados intérpretes, a solo o en grupos de cámara, se acompañan de explicaciones orales a cargo de un especialista, e incorporan, en ocasiones, la proyección de imágenes audiovisuales y ejemplos sonoros acerca de los instrumentos, compositores, época, etc. En los tres últimos Conciertos del Sábado de este año presentamos al público en general nuestros recitales didácticos tal como habitualmente los hacemos para los jóvenes escolares.

Quizá ningún pintor del siglo XX ha tenido tanta relación con la música como el suizo Paul Klee, él mismo un consumado violinista. Hasta tal punto que su propia manera de pintar contiene elementos procedentes de la composición musical. Este concierto mostrará los paralelismos entre la música y la pintura a partir de la comparación de determinadas obras musicales con algunos cuadros de Paul Klee.

De este concierto existe una Guía didáctica, elaborada por Ana Hernández, y distintos materiales complementarios para profesores y alumnos (vídeos y audios) disponibles en la página web de la Fundación (www.march.es/musica/jovenes/programa.aspx).

Materiales didácticos



INTÉRPRETES

Ana María Valderrama, tras su debut como solista con Zubin Mehta, se ha consagrado como una de las intérpretes más aclamadas de su generación. Es la primera violinista española en conseguir el Primer Premio y el Premio Especial del Público en el XI concurso Internacional de Violín Pablo Sarasate (2011). También ha conquistado otros importantes concursos internacionales: Novosibirsk, Lisboa, Certamen de Intercentros Melómano y Premio Palau. Está desarrollando una intensa carrera concertística en Inglaterra, Alemania, Francia, Portugal, Rusia, México y Colombia.

Luis del Valle colabora con diferentes formaciones y solistas instrumentales, aunque su mayor proyección se debe a la carrera concertística junto a su hermano Víctor, formando un dúo de pianos ganador del prestigioso ARD International Music Competition (Múnich, 2005). Han actuado en las más importantes salas de Madrid, Sevilla, Barcelona, Santander, Moscú, Múnich, París, Medellín, Panamá, Helsinki y Ammán. El Instituto Andaluz de la Juventud les ha otorgado la distinción "Premio Málaga Joven" por la promoción de Málaga en el exterior.

Fernando Palacios, músico polifacético que crea, dirige, compone y escribe sobre música. Como pedagogo se ha centrado en proyectos dedicados a niños y jóvenes, componiendo numerosos cuentos musicales, óperas y ballets. Es asesor pedagógico del Teatro Real y ha sido director de Radio Clásica (2008-2010).

Temporada 2015-16



Noviembre 2015 CICLO Conciertos en familia

sábado, 28 *Paul Klee, el pintor violinista. Ana María Valderrama, violín y Luis del Valle, piano. Fernando Palacios, presentador*

Diciembre 2015

sábado, 5 *De raíz popular: inspirados por el folclore. Cristina Lucio-Villegas, piano. Polo Vallejo, presentador*

sábado, 12 *Una mañana en la ópera. Camerata Lírica de España*

Enero 2016 CICLO De la Renaixença al Noucentisme



FUNDACIÓN JUAN MARCH

Castelló, 77. Madrid - Entrada gratuita. Se puede reservar por Internet

www.march.es - musica@march.es

Boletín de música y vídeos en www.march.es/musica/



YouTube