



Fundación Juan March

Castelló, 77. 28006 Madrid www.march.es



LA DESTRUCCIÓN CREADORA

**Gustav Klimt,
el Friso de
Beethoven
y la lucha por la
libertad del arte**

Fundación Juan March

La Fundación Juan March

tiene el gusto de invitarle a la inauguración de la exposición

LA DESTRUCCION CREADORA

Gustav Klimt, el Friso de Beethoven y la lucha por la libertad del arte

Con intervención de Stephan Koja, Conservador de la Österreichische Galerie Belvedere (Viena)

y concierto a cargo de los Solistas del grupo *Modus Novus*

interpretando valeses de Johann Strauss (1825-1899) transcritos por Anton Webern, Alban Berg y Arnold Schönberg

6 de octubre de 2006. 19,30 horas.

Salón de actos. Castelló, 77. 28006 Madrid.

Entrada libre hasta completar el aforo

CON	
CIER	LA VIENA DE KLIMT
TOS	OCTUBRE 2006

Miércoles, 11

Obras de A.v. Zemlinsky, A. Berg,
A. Schönberg y A. Webern
Grupo Cosmos 21

Miércoles, 18

Obras de J. Strauss, M. Reger, G. Mahler y
A. Schönberg
LIM Solistas de Madrid

Miércoles, 25

Obras de A. Webern, A. Berg y A. Schönberg
Cuarteto Granados con David Quiggle y
Suzana Stefanovich

Salón de actos: 19,30 horas

CON	
FEREN	LA VIENA DE KLIMT
CIAS	OCTUBRE 2006

Lunes, 9

Stephan Koja
*El Friso de Beethoven: origen, programa y
polémica*

Martes, 10

Jaume Radigales
*Sonidos para un fin de siglo.
La (de)construcción musical en
la Viena de Klimt*

Salón de actos: 19,30 horas