

CFS-83-2L

Rostand y su Chantecler

Eduardos

Y
Jaime

Bayneta

Ródenat

Cobian (hijos)

27

Francisco Rojas. 2.

Cabas.

Legarito 6. 20

Charatilla - 116

[Pescadores. - 56.
Licencias 63

235

4.016

4.251

CARLOS MANUEL FERNANDEZ-SHAW



Por favor y en Charretero

Por favor Cuanto seguimos, con
sostenida atención y con
gran interés, el ~~actual~~
desarrollo actual del
teatro poético, del que ya
han nacido y aún nacen,
tan bellas obras, esperamos
con interés creciente el estreno

ya próximos, de Chantecler.

Nunca con más razón
podrá decirse: "Ya con honra
Por fin!" Obra más anunciada,
más cacareada, — oh, le
coq gaubois, — y más discutida,
antes de afrontar el fallo
del público, quiza no haya
existido, ni ~~sufrido~~ ^{llegado} a existir.

Aquí hemos tenido, recien-
temente, el ejemplo de
alguna producción análoga,

2
que llegó a estrenarse
a los catones antes de ha-
ber sido anunciada por
primera vez; pero, hay
que ser justos... En años
tantos sólo se hablaba
de ella de tarde en tarde.
En cambio, de Chambré
se ha venido hablando, siem-
pre, desde que la prensa
de París lanzó a los cuatro
vientos el primer anuncio

de la obra.

Chambraces siempre es-
taba a punto, ~~lo~~ para
que el público lo conocie-
ra y lo admirara. Pero,
siempre surgía, sin culpa
de los Demosios, alguna di-
ficultad. Que si faltaba
un actito; que si los
bouts de las decoraciones
no acababan de compli-
er a Portland; que si

3/ Coquebini ainé, designado desde el primer momento para interpretar el protagonista, tenía que hacer esto, ¡Coto, en Europa ¡ en América; que si habían surgido las asociaciones entre él y Portland, etc, etc. E- de ello está en la memoria de todo el mundo. Han un pour nous,

todo parecerá estar resuelto,
y entonces surgirá la difi-
cultad $\&$ más grave; la
más inesperada a la
vez. Coquehu muris, sin
darse el gusto de añadir
a los épicos triunfos de
Cyrano lo que le prome-
tía, con tantas exigencias,
el "non nato" Chantecler.

Vuelta, $\&$ entonces, a empe-
zar ~~La obra~~ ¿quién podría

4/ al actor por tanto con-
cepto insignie? Por algun
tiempo se pensó en Le
Barry. Tampoco pudo
ser. No era fácil conseguir
que trabajara en otra escena
que en la suya un "Societa-
rio" de la Comedia France.
Al fin, el designado fué
Guitry. Este actor famosí-
simo será, en definitiva,
quien interprete Chantrelor...
si no surge alguna otra

dificultad todavía.

En el fondo de tanto
demora, yo he creído
~~siempre~~ que había siem-
pre una poderosa razón,
~~de~~ disminución, para el
público curso, en tal
o cual motivo aparente.
Desde hace años Putland
no sufre de gran salud.
Por no sentarse con sus amigos
cabales no se encontraba

57 con la superficial
para lanzarse a la aven-
tura de un extremo en
el que tiene fija su
mirada al medio mundo,
y cuando el mismo, instin-
tivamente, se procura
la esta o la otra excusa,
para ganar tiempo y
para ir esperando mejores
días.

Abril

Mi huerta

Canción de la Merced

Las 4 canciones

La flor del olvido

El agua del monte.

Este es Castilla

Las percodres (may flor)

El más hermoso color

huerto, misis y

flor
