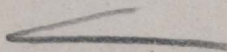


REINABA

DON JUAN

SEGUNDO



< Romances de puro amor >.

Reinaba Don Juan Segundo

A los pies de la su dama  
el su paje está gentil.

En alto sillón la hermosa,  
y el paje sobre un cojín.

¡Qué castellana tan bella!  
Ninfa parece, sutil.

Qué paje tan primoroso,  
tan gallardo, tan feliz.

∴

Dijérase Gerineldo,  
que es suficiente decir;  
por el su talle, que es talle

(2)

de jovenzuelo neblí;  
por la su cara, tan linda;  
por el su leve perfil;  
por los sus rizos, tan rubios;  
los de un rubio serafín.

∴

Entra en el salón el aire  
lleno de aromas de Abril.  
El cielo brilla en ocaso  
con la color del rubí.

A los pies de la su dama,  
el su paje está feliz.  
Y dos palomas se arrullan  
en un cercano pensil.

∴

En larga quietud reposan,  
bien complacidos así.

Los ojos con que se miran  
bien dicen igual sentir.

Sus manos, que se entrelazan,

(3)

bien parecen de marfil.

Son, los dos, cual dos figuras  
arrancadas de un tapiz.

∴

Las almas con que se adoran  
se adoran con frenesi.

Juntan, por él, dos bellezas:  
la otoñal, la juvenil.

Es ella cual rosa blanca,  
y es él como flor de lis.

La tarde, lánguida, muere  
sobre un cielo de carmin.

∴

— ¿Me quieres?, dice la bella.

— ¿Me quieres, mi paje?. Di.....

— Bien lo sabéis, mi señora.

— Dimelo veces sin fin.

— ¡Os quiero con toda el alma!

— Si verdad. — ¡Desde que os vi!

(El aire, templado, llega  
lleno de olor a jazmín).

— ¿Por qué me quieres?

— Por blanca,  
por hermosa, por gentil;  
por vuestra cara de nieve,  
con sonrisas de carmín.

— Por mucho que tú me quieras,  
mucho más te quiero a ti.

(Las dos palomas se avullan  
en el cercano jardín.....).

— Paje de los claros ojos,  
que me ves tan infeliz,  
porque me ves sin amores,  
muerta de tanto sufrir:  
bésame, con los tus ojos,  
sin alzar te del cojín!

(¿Qué aromas tan dulces traen

5  
las dulces auras de abril!.....)

∴

— Mi cielo, mi castellana,  
poned los ojos en mí;  
que si los ojos se besan,  
con la mirada sutil,  
recibiréis, de continuo,  
besos y besos sin fin.  
¡Para vos!

— ¡Habla sin susto!  
— ¡Pues lo quieres, para tí!

∴  
Murio' la tarde, tan bella,  
sobre el cielo de carmín;  
tarde tranquila, sin nubes;  
tarde templada de Abril.  
En los brazos de la hermosa,  
el su paje está feliz.  
Por el suelo, desdeñado,  
yace, mientras, el cojín.

Reinaba Don fin Segundo --

A la pie de la dama,  
el su paje está gentil.  
En el bulto de la heroneta,  
y el paje sobre un cojín.  
¡ Qui castellana tan bella!

¡ Qui paree, entel.  
Qui paje tan primoroso,  
tan gallardo, tan feliz.

Digéme Jeni vello,  
que es suficiente decir,  
por el sustalle, que es valle  
de jóvenes vello rebli;  
por la su cara, tan linda;  
por el su leve perfil;  
por los sus rizo, tan rubios,  
los de un rubio serafín.

2/  
Entre en el salón el aire  
de aromas de abril.  
El cielo brilló en Ocaso  
~~de tanta luz y de tanta~~  
con la color del rubí.  
~~de un cielo de latín.~~

- 2 | Y dos palomas se arrullan  
en un cercano pensil.  
1 | A los pies de la su dama,  
el su pago está feliz.

---

La carga quieto reposan,  
bien complacidos así.  
Los ojos en que se miran  
bien dicen igual sentir.  
Sus manos, que se entrelazan,  
bien parecen de marfil.  
Son los dos cual dos figuras  
arrancadas de un tapiz.

---



3/

Las abejas en J se adoran  
se adoran en Jeneri.

~~La ella con~~

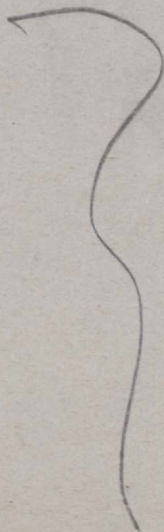
Junta, por el, de belleza:  
la otoral, la juvenil.

La ella con rosa blanca,  
y en el como flor de lis.

La ella con la yema de huevo

~~La ella con la yema de huevo~~  
La ella con el ciclo de copulación.

~~La ella con el ciclo de copulación.~~



3 bis

" Me quieres? dice la bella ~~donna~~ <sup>bella</sup> ~~donna~~

i Me quieres, mi paje? di..

- Dien lo saberi, mi señora.

- Di'melo vera mi fin.

- Os quiero en <sup>tu</sup> ~~esta~~ ~~donna~~!

- Di verdad.

- <sup>debe que os ve!</sup> "Vega  
... El aire, templado, <sup>viena</sup> ~~vega~~ <sup>vega</sup>  
Mens de ~~vega~~ ~~vega~~,  
~~vega~~ obr a jagonin...

" i Paje me <sup>adoras?</sup> ~~quieres~~ <sup>quieres</sup>?  
- Por ~~vega~~ <sup>playuca</sup>,

por hermosa, por gentil;  
por ~~esta~~ nuestra cara de nieve,  
con sonrisas de carmín,

- Por muchos y tú me quieras,  
muchos más te quiero a ti."

... Las ~~dos~~ <sup>dos</sup> ~~palomas~~ se arrullan  
en el cercano jardín.

4  
" Pase de la clara ojo,  
que me veí tan infeliz,  
porque me veí sin amores,  
remetido de tanto sufrir:  
bésame, con tu ojo,  
mi algaeta del cojín!"

III. Qui <sup>argmas</sup> ~~argmas~~ tan dulces traen  
con dulces auras de abril!

" Mi ~~cielo~~ <sup>cielo</sup>, mi castellano,  
poner tu ojo en mí;  
y si tu ojo se besan,  
con la mirada sutil,  
recibiréis, de continuo,  
besos y besos, sin fin.

¡Para vos!"

" Habla sin sueta!"

" Pues lo que es, parate!"

5. bella,  
Mirió la tarde, tan ~~bonita~~  
sobre el cielo de carmin;  
tante ~~tranquila~~ sin nubes.  
Tante plenitud de abril.  
En los brazos de la hermosa,  
el viajero está feliz.  
Por el suelo, desordenado  
yace, mientras, el cojín...

||