

Prólogo

Los últimos Cantos



CARLOS MANUEL FERNANDEZ-SHAW

1<sup>a</sup> página de los últimos Cantos.  
(En tipo muy pequeño)

Con los últimos Cantos, doy por terminada la serie de mis libros de versos. Este es, seguramente, el último.

Mis planes eran muy vastos. Una grande ambición los inspiraba. Momentos hubo en que creí llegar a realizarlos. Pero, al fin, he desistido de todo. He renunciado a todo. ~~Me hubiera gustado~~ ~~la Vida~~, con miso tan cruel, ha podido más que yo. -

~~Primo, pobre, junto fué al a mi~~  
~~obra de gran lirismo; pobre, pero~~  
~~honrada. A la considero compatible,~~  
~~por más tiempo, con el resto de mi vida~~  
~~que puede sufrir de desventura política~~  
~~de mi espíritu, con el resto de otras labores~~

2/  
Pongo, pues, punto final á  
mi obra como poeta lírico, y del ~~los~~  
públicos me despiro en estas líneas,  
~~que, probablemente, llegarán~~  
que si él llegarán, probablemente,  
como una voz de ultratumba.

de los dos libros que anuncié y que  
no he llegado a publicar, ~~me~~, El canto  
~~que para el~~ ~~incluido en gran~~ ~~opos~~  
en este <sup>varias</sup> ~~nuestras~~ ~~varias~~  $\frac{3}{4}$  buena parte de  
El Canto que para, y los tres compo-  
siciones que habic llegado á escribir  
para Polemia del Cielo.

~~A continuación aparecerá~~,  
Deo volente, = el <sup>intento</sup> ~~juicio~~ El alma

En pena, que si no fué escrito pre-  
cisamente para que sirviera de epi-  
logo a mis obras, bien fundado y aun  
debe serlo.

---

Y ahora,

¡Adiós muy amado! El  
Cielo te colme de venturas, y á  
mí me perdona. —

---

Ultimos Cantos : El Canto y Prato

Principio y fin -

16

El Tren y el Campo (sin Expresos) 600.

Comisiones de la Ciudad \_\_\_\_\_ 858.

Romances y más romances \_\_\_\_\_ 906.

Homenajes \_\_\_\_\_ 635

Poemas Varios \_\_\_\_\_ 450

3.456

~~12~~

7 en Poema del Buita -

552

4.008

4008  
87

4095

-128

~~3867~~ 3967  
33

De Poemas Varios. - 3.456  
+ 87

3.543

4000 venen justas  
y tiene el libro

Preludio

En la noche de esta  
noche un canto de amor.  $\frac{3}{4}$

En la cálida noche  
que mantiene sus aires  
aún templados, por gracia  
de los besos del sol.  $\text{m}$

-  
En la noche de esta  
noche un canto feliz;  
mientras ~~vuela~~ pasa, volando,  
~~de~~ <sup>muy espereñ,</sup> ~~de~~ la brisa;  
~~repartiendo~~ regalando perfumes  
de clavel y jazmín.

-

2  
Y á los besos del aura,  
con el canto de auro,  
un anhelo de auro,  
y de besos y abrazos,  
me estremece; con impetus  
de ardorosa pasión.

—  
Un erótico anhelo,  
que se adueña de mí;  
mientras pasa volando,  
revolando, la brisa;  
regalando perfumes  
de clavel y jazmín.

—

y al dulce <sup>lirio</sup> ~~lirio~~ canto,  
~~que es cantiga de amor,~~  
~~ya ~~resaca~~ de acanto~~  
~~de la ~~voz~~~~  
 otro canto ~~yo~~ contesta  
 desde mí, con palabras  
 balbucientes; con <sup>la íntima,</sup> ~~hermosa~~  
 singular expresión.

¡ Ah, la dulce nostalgia  
 que se adueña de mí!  
 ¡ La nostalgia <sup>doliente</sup> ~~de~~  
 de los besos y abrazos,  
 que en dulcísimo tiempo  
 con ~~por~~ que entiempos ~~del~~  
~~abstancia~~ <sup>bellísimos</sup>  
 me cintera feliz. <sup>vernales</sup>  
~~gustos~~



4/  
¡ Despertad, mis preteritos  
arrobados de amor!

¡ Despertad, al conjuro  
de la noche de estío!

¡ Inspirad las palabras  
de la nueva canción!

---

Fin del libro

## El canto que pasa.

---

---

...Y el canto prosiguió. Más ya se  
extinguen  
sus acordes al fin. Al fin se aleja...  
Con el són apagado de su risa.  
Con el són, tan doliente, de su queja.

Con gozos de ambiciones venturosas;  
con duelos de ambiciones que fracasan.

Por el largo camino de la Vida,  
las vidas siguen, y los cantos pasan...

Principio  
de libros

## El canto que sigue

---

---

En el largo camino de la Vida,  
¿escuchásteis a un pobre peregrino  
que cantaba sus penas o sus <sup>gozos,</sup> ~~gozos,~~  
a lo largo, también, de su camino?

~~~~~  
Su canto sigue. Porque el noble canto  
su gozo acrezca, su dolor mitigue.  
Sentid sus notas, que a los aires  
fia. ■

Sentid su canto, pues el canto sigue. ■■

~~~~~

*El canto que para.*  
El canto que para.

(800)

LOS ULTIMOS CANTOS

---

El tren y el campo...

I El Tren y el Campo.

*H*

A Don Miguel Noya.