

j - - Al son de la jota ;



F
CARLOS MANUEL FERNANDEZ-SHAW

Lajota me inspina. Te amo lajota.

Lajota me inspira. =

Por ella, si jota, si vieja, si rota,
en series vibrantes hoy mena ni lira

Por ella

; tan dulce, tan brava, tan noble, tan bella!

Por ella

la jota despreciable, la mañá,
que en noble canto de cantes de
España

domina, , devuelta.

Por ella

tan brava y tan bella
, y rota por rota

vibril en su

, mil en su entona
de España

Por ella

la clásica jota

la diversidad de sentimientos
que tanto i inspira -
e rego qd inspira
alegra - engracia
canta
llora
ríe -

lancero
En die Navarra, la cultura Vasca,
la costa Aragón

, que terminaba ésta -

A solas, al gusto mi suya la fiesta.
Los muertos componían con nubes navidad.
Lugares solos en los aires los puentes,
y escuchando sus espaldas oyendo
lenguados alientos que nubes negras
de heras bandurrias y grandes gusanos.

—
La desaparición

La apela

El estiércol

Brisas o
vuelos

—

Mis jotas I
Allá va' la jota novia
la jota de los mandados,
la jota de los ~~negos~~ maños
la jota de los danzantes. —

Mis jotas II
Allá va' la jota novia
allá va' la jota feria
no canta & no se
mira en la leña, es la más lejana
Patinete.
La del Víger

en una alba, y en tanto debió

visitarse informe, en la casa
embajada

dejó de ser en su calidad
España
dejó de ser en su calidad
España

Mis autorizaciones, en la otra parte,

Fernández Shaw en mis
carteras, tenían, al fin dejado.