

Polvín del Mar

(112)

20

¡Adios España!

2
1
Ay! lo también emigro. De fortuna
separado de madre y padre, me limpié, pero me salvé!

nos dan la bienvenida,
~~me~~ ~~seguen~~ ~~fuerte~~. ~~La~~ ~~empresarios~~,
em su trabajo, la carga y la descarga...

Tú y otros emigrantes, vienen,
Uenando, a cientos, resistentes lanzados..

Y al Serria suben que donde voy; - el Sonia,
de la Línea Cunard. ~~La~~ ~~trouca~~ ~~forma~~,

~~de~~ ~~la~~ ~~empres~~ ~~legis~~; que en muchos años
~~me~~ ~~seguen~~ ~~fuerte~~, ~~mi~~ ~~una~~ ~~cada~~!

Temblan sus máquinas
que envidias mantienen; porque pronto
viga el vapor, sobre el mar, su marcha.

¡Cuán soberbio vapor! Con él me alejo
de las playas de Europa, de un España.

En, que miro, ~~por~~ tristes emigrantes,
dejan también el suelo de sus patria.

Nos miramos, con ojos que se entienden,
porque en todos hay lágrimas y lágrimas.

3 /
Lepi, laji, bany lepi, mat allende,
~~Ala ley, un glay, un allende,~~

~~Nueva York,~~ ~~por~~ la América te infante nos aguarda.

En Nueva York, al cabo, pisar en el
su firme tierra, ~~en~~ de hermanos tanta.

Brev en honra transcurren.. Ya, de nuevo,

va a' zarpar el vapor.. Rápido zarpa,
y a' la luz del crepúsculo, que empieza,
volvamos a' la mar... Adios Holanda!

Adios Europa! Adios! El Tercia corre
como una flecha, desgranando el agua...

~~Adios España, Adios! Ni un momento~~

Ya el sol no ~~brilla~~ brilla... Lo ~~apunta~~ apunta el ~~noche~~ noche,
se extinguió su ~~luz~~ luz..

~~Adios~~ Nos meca hin
~~el~~ ~~mar~~ el mar...! Adios, España!

Por la cubierta del
vapor, a' prisa,
los emigrantes
fraternizan, charlan.

4/
Ya, vende luz, tu en las, ~~en las~~, ~~en las~~,
se desvanecen.. Nicolas, Lijonas,
mientras las borras la ^{util} penumbra, ~~en las~~,
y a la vez que son visibles la distancia...

Ta apenas si alumbró, sobre el cielo,
tas distantes, bellísimas, montañas..

~~clauda un pueblo infantil~~

Ahí, ~~que vende luz~~, ~~en las~~,
~~en las~~

Las grandes
~~en las~~ Solas,

más cada vez fortinmas y largas,
contra el vapor se estrellan, que, a su empuje,
como corcel que se encabrita, salta... (50)

Vá cerrando la noche.., ~~noche~~ ~~en las~~ dulce noche,
de un amable misterio; noche ~~en las~~ ^{máxima},
por favor de la luna, que en las olas

7/
7
han atenta a sus notas, los suspiros
de un cantar cantaluz...

~~una~~ { Flauta nostálgica
se ape deca de mí...!

de punto, un viejo,
de un grupo de emigrantes se adelanta,
y al compás de la música groba reñida
con grandes saltos, imperiosa, danza.

Ya todo lo celebran... Todo viene,
~~mi cesar, sin cesar, ¡a!~~ carcajadas..

Y entante el bague, sin parar un punto,
los aleja del suelo de su Holanda...

Son los diez... Ya los grupos se ~~de hacen~~ ^{de hacen}.
Ya no ~~vibran~~ vibran los sonos de las gaitas..
Maí cada vez, el Serna, combatido,
como coral que se enabrita, salta...

3/

La melancolía burlar, ~~como un rayo de luz~~, con bello trazo,
y en muchos ojos de emigrantes, ligni-mad..
El sueño nos requiere... La palabra
~~se~~ ~~está~~ ~~en~~ ~~la~~ ~~voz~~ ~~de~~ ~~fulgor~~
viste la raga de un luz, muy alta...
¡Adiós canciones del amor!, ¡Canciones
puras y bellas de la madre patria!
¡Como ^{iluminas el amor} ~~en el viento~~ ~~van~~ ~~las~~ ~~aves~~ ~~por~~ ~~el~~ ~~cielo~~!
¡Como las brisas, al azar, van vagando!
¡Adiós Europa, Adiós! Mis turbios ojos
ya no te miran... Ojos que amenazan
si lo contemplan ya... Padres y hermanos;
adiós, adiós profías!, Adiós, España!