

Polsera del Mar

134

La nadadora.

La nadadora.

Recostada....., ^Idulcemente
recostada sobre el mar,
una joven
nadadora
sueña.....
flota.....
pasa.....
torna.....

Sostenida por las aguas,
entregada á sus caprichos
y dejándose llevar,
con las aguas, torna, pasa.....
con las olas, vuelve, va.....

Es la joven
y atrevida nadadora
un prodigio de hermosura,
bien si luce la arrogancia
de su espléndida figura,
dominando sobre tierra,
soberana de los hombres
por su encanto celestial;
bien si busca
las caricias de las aguas,
y se entrega sin cuidado
á los besos inocentes
de las ondas de la mar.

21

II

En las ondas se reclina
con graciosa languidez,
y al impulso de las aguas
y al compás de su vaivén,
como espuma que las olas
levantaran al pasar.....

pasa.....

torna.....

vuelve.....

va.....

En las niñas de sus ojos
se refleja la hermosura
de la bóveda celeste.

Por los cielos de sus ojos,
y en imágenes preciosas,

—invertidas

é invertidos—

pasan nubes sencrosadas,

cruzan pájaros ligeros,

muy ligeros,

que dan vueltas

y revueltas,

satisfechos de la vida

y orgullosos de volar.

Se dijera que la joven

y atrevida nadadora

que en la tierra se recata

de los ojos de los hombres,

se complace

recostada sobre el mar

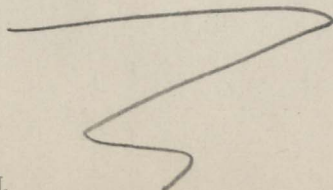
50

en el amplio lucimiento
de su joven lozanía
que las flores envidiarán;
en la hermosa libertad
que deviene en armonía,
para gozo de ~~las~~ las aguas,
a' las formas admirables
de su cuerpo escultural...

... Que por eso

tan contenta se reclina,

sin cuidados, sin temores,



en las ondas transparentes
 que la llevan
 y la traen,
 la acarician
 y la mecen
 con dulzura y con amor... ..
 —no más dulces
 la meciera
 aires tibios
 en el seno
 de la hamaca
 deliciosa—
 entretanto que la alumbra,
 que la baña,
 ¡que la dora!
 claro sol.....
 ¡sol de Agosto, refulgente,
 con ardiente
 resplandor!

III

Ya, cerrados los ojos
 y entreabierta la boca,
 sometida al encanto
 de ilusión deliciosa,
 aún más bella parece
 la gentil nadadora.....
 ¡Con los ojos cerrados
 y entreabierta la boca!.....
 ¡levantados los senos,
 de purísima forma!.....
 ¡recostado su cuerpo,
 que rendido reposa,
 bajo el trémulo halago
 de la luz que lo dora,
 al vaivén de las aguas,
 al compás de las olas!

IV

Como espuma
 que las olas
 levantarán
 al pasar.....
 pasa.....
 torna.....
 vuelve.....
 va.....
 Recostada,
 columpiada,
 por la luz acariciada.....;
 ¡dulcemente sostenida
 por el mar,
 pasa.....
 torna.....
 vuelve.....
 va.....!
 ¡qué frescura
 tan hermosa la del mar!
 ¡Ay qué encanto tan hermoso
 de reposo
 de ventura!...
 ¡Ay qué hermosa libertad!

más gentil aparece

bajo Sules influyos

*bajo el sol que la besa,
 y la bañan las ondas.*

¡Pinta

¡

24/
- ^{luz}
¡ Cuanta luz, tan ~~bella~~ y pura!
¡ Qué frescura, ^{tan intensa,}
tan hermosa, la del mar!
Ay, qué encanto, tan hermoso,
de reposo,
de ventura,
sin igual...!

¡ Adorada,
tan gentil y tan alegre;
más alegre que la aurora...!
¡ Si ~~siempre~~ ^{siempre} gozas
de tan gozosa ^{de tan gozosa} ~~de tan gozosa~~ la verdad...!

— || —