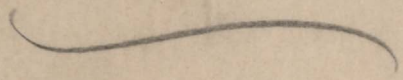


Servamus

(283)

MM Mi madre.



38

44 Mi madre!

— I

Buen día viene la fresca mañana.

¡Que sol tan ~~caliente~~ ^{amigo}! ¡Que brisa tan pura
los árboles mueve, fresca, serena...

¡Que ~~trémula~~ ^{trémula} mana
la linxia ~~coricoste~~, ~~olimpia~~ ~~frutana~~!

Qué goza ventura

en ~~el~~ cielo de funden! ¡Cuál duena
la pena!

~~El grande~~ Buen día, la grande hermosura
de cielos y montes! ¡Que visto tan buena!

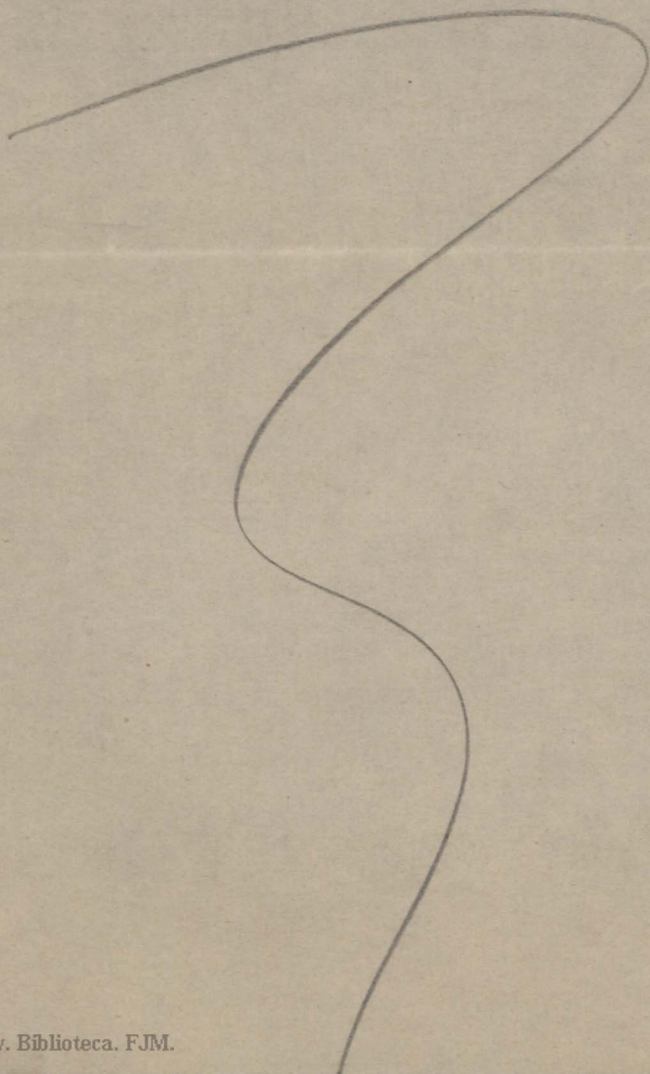
Dijando a la gente, sus risas leyendas,
ya voy requiriendo

mi hermoso refugio, del monte en la falda,
tomando a ~~la gente~~ ^{los hombres} y al mundo
la espada.

Mi hermoso refugio mejor me parece,
más fuerte que muro. Paquita y se mece,
besada de viento, la clara arboleda;
el césped y el musgo parecen de seda;

2 bis

de frente, de un grupo de rosas hemisféricas,
se lanzan al aire y al sol manipuladas,
~~la nariz del ojo que es malta los cielos,~~
~~y en grupos, de frente, en el aire;~~
en tales matices, y ~~melos, ya malta,~~
que dudam mis ojos si evallan
las rosas,...



41
¡Cuán dulce, la hermosa mañana serena!

¡Cuán dulce duerme la pena!

¡Cuán cielo tan puro!

¡Cuán vida la vida que gozo, tan buena,
sonando, al abrigo del monte, seguros!

¡Cuán pronto el refugio, que llena mi nombre,
tan cerca del cielo, tan lejos del hombre!

II

62
¡Mi nombre! ¡quién dice ~~de pronto mi~~
mi nombre, ~~de pronto~~
y me llama

de pronto, en los aires, con voz de carino;

con voz de reclamo, que ~~llama~~ ^{llama y} reclama,

con voz de despertar mis sueños de niño?

¡quién dice, con frases de tierra, amores,

la voz misteriosa, tan dulce, tan fina,

que fuera la voz peregrina

~~de pronto gaudencia...~~ Si hablaran las flores?

¡quién sabe, de modo tan cierto,

las penas que sufro y el llanto que vierto;

las penas que matan y el llanto que ofusca?

Si nadie en el mundo responde a mi queja,

si todo, en el mundo, me acurda y me deja,

¡quién viene a mi encuentro, me llama y me busca!

6/

la voz que caluara tan bueno, tan clara,
 mis penas de antaño,
 poniendo ilusiones
 en tierras que daban lugar del ensueño,
 que nace a los soplos de cigarras pasiones;
 la voz de una muerte que implora
 piedad ~~y clausura~~ ~~y embudo~~
~~en el alma que caluara el duelo~~
 del alma de un hijo, que firme y que thoran;
~~la voz del corazón; la voz de un alma;~~
 la voz del corazón profundo;
 la voz de una madre, que viene del cielo;
 del cielo, que al mundo la envía;
 la voz de la madre más buena del mundo;
 mi madre; mi madre del alma; la mía!

~~tristeza~~

Ven, madre, a mi lado, por Dios, No te veo;
 Si hiciera, un instante, de Dios mi deseo;
 Ven, madre, te escucho, que imploro;
 te imploro,
 y en cing, de rodillas, te adoro!
 ¿Verdad, que me quieres? ¿Verdad, que me
 muerdes
 y al ver mis dolores, en el alma suspiras?

Verdad, que si todo, mi t'me abandona,
tu aun me dar culpa, tea or me perdona -

¡ Con mis ojos ~~frases~~ lo dice !!

¡ Venid, a mi encuentro, las gentes felices!

¡ No más os esquivos! ¡ mirad mi alegría!

¡ Cantad, con mi gozo, los ruidos,...

¡ Cantad, en la floración del día,

los ~~arbores~~ ^{altos arbustos} floridos...

~~Las aguas~~
cascadas,
~~los montes caudales,~~
~~los ruidos fuertes,~~
~~los ruidos...~~
las aguas cascadas, los ruidos pinaceros...
las sierras, las mareas...

¡ La dura tormenta
de vientos doleros, acaba!

los ruidos cascadas, los ruidos pinaceros...
las sierras, las mareas...

¡ Teneis signos, que me alienta...

¡ Teneis el sosten que buscaba!

¡ Que importa, si arroya la tréfica lucha,
el hombre me ~~acusa~~ ^{acusa} ~~me acusa~~ ^{me acusa} y me hiere?

Si ~~el mundo~~ ^{el mundo} me ~~deja~~ ^{deja}... Mi madre me crucha!

Si ~~el mundo~~ ^{el mundo} me ~~retroja~~ ^{retroja}... Mi madre me quiere!!

72

III

¡ Cuán buena mi santa, que ~~endulza~~ ^{endulza} mi pena!

Diciendo que es madre, ya ~~es~~ ^{dice que} es buena.

¡ Fue santa, fue mártir de las martires,

que fuese en su vida matrice de vida;

¡ O huidmos que santas ~~frases~~ ^{glorificad} mujeres

que, huyendo, en el mundo, los tipos ^{plurales}

la flor en que tantas
 primicias santas
 en besos de amores perfuman tus plantas;
 la flor en que subes,
 llevada por blancos y rubia quevedes,
 en alas de trémulas nubes;
 la flor de dios, que bendigo;
 tu flor, mi madre; mi flor, cantigo!!

Sabí merceda, si tú me justegas.
 ¡Pu dios, no me olides!; Pu dios no me
 dejes
 en tanta amargura...!

¡Que pueda, cantigo, volar a la altura!
 Mi cuerpo, llagado por duro cilicio,
 y en duro tormento se vea;
 mi espíritu sufra ~~terribles~~ suplicios
 suplicios el sueño, suplicios la idea...

~~¡No me abandones!~~
 Mi; ^{mi madre} ¡No goro, ~~porta~~, del tormento!
~~No más ^{No más} ~~flor~~ ^{que} ~~del~~ ^{del} ~~triste~~ ^{abandono}~~
 que sufre en mis penas!
 Perdros! Perdros!

No ~~es~~ más a' mis labios
asomen sus ~~sonrisas~~ ^{mis sonrisas} ~~que me agravan.~~

Acroge el martirio de tantos dolores,
y en él junto que mis siglos rencores.

~~Y he visto, he visto, he visto
por el mundo, por el mundo, por el mundo.~~

En torno a mi vida, gozad de la vida,
lo ^{guro} ~~guro~~ ^{que me da} ~~que me da~~ ^{la gente vendida;}
la gente ~~comprada,~~ ^{comprada,}
las falsas mujeres,
falsas a los Santos deberes,
vivid para infames pasiones;
los hombres pescados,
vivid de los trampas andares,
servid a los bajas traiciones....;
que yo lo contemplo, por fuerza;

que al verte, en rabia fiero me rehuya....'

¡Que apriete a mis ^{lagas} ~~lagas~~ los duros cilicios!...
¡Que tantos que ^{son} ~~son~~ ^{los vicios} ~~los vicios~~ ^{que me} ~~que me~~ ^{hacen} ~~hacen~~ ^{los vicios} ~~los vicios~~!;

que todo me ^{veje} ~~veje~~ ^{humble} ~~humble~~;
que todo mi vida ^{se anulle} ~~se anulle~~;
~~que todo me destruya;~~
~~que todo me humille;~~
de modo ^{deplorable} ~~deplorable~~ y de horrible manera;

