

Canto a un leve temblor



76

~~Canto~~

„Su  
~~de~~ leve temblor



Cant. En Rebelión

11

vivaces

Cuando se encienden tus ojos  
con los ~~reflejos~~ reflejos  
de la pasión, - ~~Humareda~~  
que ~~se~~ trocó en volcán tu pecho; -  
cuando en lucha dolorosa  
con las curvas del fuego,  
que te consume, te obstinas  
y ~~en gurgulio~~ ~~en gurgulio~~  
~~se~~ y secreto,  
leve temblor, onda rápida  
de abrasador decir,  
corre y pasa, ~~temeramente~~  
vagamente, por tu cuerpo  
y ~~todo tu cuerpo~~, ~~temeramente~~ virgen,  
y ~~que te~~ ~~temeramente~~,  
~~que~~ ~~temeramente~~  
lojani sima y ebelta!  
quédase ~~se~~ ~~temeramente~~,  
¡ con qué temblor! ~~que~~ ~~temeramente~~, ~~se~~, ¡ un momento!



12

Temblan, en torno a tu frente,  
los rizos de tus cabellos;  
tiembala la hu, en el fondo  
de tus grandes ojos negros;  
~~tiembala tu boca~~  
~~tu lengua, tu corazón,~~ lo mismo  
que ~~si presas~~ <sup>si presas</sup> a dar un beso;  
tiembla tu barba menuda,  
tiembla tu cándido cuello,  
y tiemblan, como ~~asustados~~ <sup>asustados</sup>  
palmas, tus blancos gemos;  
y bajo el terso corsino  
de cadavia en alctes!

Es la impresión de un instante,  
es la emoción de un momento;  
pero qué dase semblante,  
¡vibrando! tu hermoso cuerpo...  
¡cuán expresivo! ¡qué hermoso!  
¡cuán incitante! ¡qué tremulo!



en ese temblor, tan s\u00e9nne,  
tan nervioso, tan ligero,

Hay un mundo de primuras,  
de encanto y de misterios,  
en ese leve, ~~ef\u00e9mero~~, <sup>y suave,</sup>  
y ~~ardiente~~ <sup>inmurmurante,</sup>  
que va ~~del estampo~~ <sup>del estampo</sup> ~~afuera~~ <sup>necesitando</sup>  
la vida que late ~~que~~ <sup>que</sup> ~~dentro~~ <sup>dentro</sup>;  
indiscernible adivable,  
de amor oculto y directo;  
llama viva, que se escapa  
de un mal reprimido incendio;  
~~El~~ ~~esp\u00e9n~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~al~~  
~~que~~ ~~se~~ ~~va~~ ~~al~~ ~~amor~~ ~~abriendo~~,  
revelaci\u00f3n inconsciente,  
del car\u00edsm y del deseo;  
temblor de la luz primera  
del alba, <sup>que va surgiendo,</sup> ~~para~~ ~~aspirar~~ ~~de~~ ~~las~~,  
temblor del \u00e1rbol florido,  
acurrucado del viento;



tambien del rayo de luna  
 sobre ~~los~~ estanques <sup>serenos;</sup>  
 tambien del mito, que es mito !!  
 de amor y de gozger !!  
~~de paz y de amor a su tiempo.~~

~~El~~  
~~placer~~

¡ ah placer de un instante  
 y evocación de un momento !  
 ¡ aromas que <sup>vais</sup> volando !  
 ¡ notas que pasáis huyendo !  
 ¡ glorias apenas <sup>mostreadas</sup> ~~queridas~~  
 en un entrecielo !

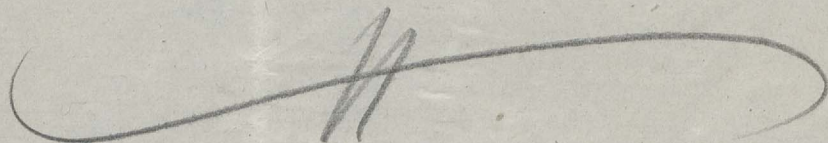
de los bigues, sacudiéndolos  
 de improviso, y de repente doler !

¡ sensaciones deliciosas  
~~del camino~~ de ~~la vida~~ y del ~~esqueleto~~,  
 que ~~se~~ ~~despertar~~ ~~las~~ ~~pasiones~~  
 y ~~despertar~~ ~~los~~ ~~anhelos~~,  
~~se~~ ~~para~~ ~~ante~~ ~~los~~ ~~árboles~~  
 una ráfaga de pronto !



¡ Dulce y feliz armonía  
velo breve y vela intenso!  
¡ dejad que es celeste... en tanto  
que tiemblan contra mi pecho  
los de una ~~niña~~ <sup>virgen</sup> hermana,  
como dos pájaros trémulos....!

LS



28. 2. 908

La llamada.

W. A. A.



~~III~~ Su sed  
~~La Primavera~~

Ya era mía! Su pálido semblante,  
¡carán expresivo y pálido! - pura,  
con sus ávidos ojos, un vibrante  
y apasionado beso. // Ya era mía!!  
La abracé, contra el pecho palpitante,  
me miró, con mirada de agonía <sup>3</sup>...  
y hubo un instante al fin...  
- ¡hecho un instante!  
en que ya ni me hablaba ni me oía!  
Yo trastornado, y ella medio loca,  
junté mi boca a su impaciente boca,  
¡fue sed en tu del agua de la Urvia!  
y al dar los dos sobre la verde grama,  
nos envolvió, como <sup>visuamente</sup> ~~radamente~~ llama  
de intenso a luz!, en cabellera rubia!!!