

Indice general del Boletín Informativo en 1992

ENSAYOS

	<u>Mes</u>	<u>Página</u>
La Música en España, hoy		
«Los Festivales de Música», por Leopoldo Hontañón	Enero	3-10
«La música de cámara, hoy en España», por Juan Manuel Romaní	Febrero Marzo	3-10 3-12
La Lengua española, hoy		
«La unidad del español: historia y actualidad de un problema», por Angel López García	Abril	3-14
«La enseñanza del español en España», por Francisco Marsá	Mayo	3-14
«Lengua coloquial y lengua literaria», por Ricardo Senabre	Junio-Julio	3-14
«El español americano», por José G. Moreno de Alba	Agosto- Septiembre	3-14 3-14
«La historia del español», por Rafael Cano Aguilar	Octubre	3-18
«Anglicismos», por Emilio Lorenzo	Noviembre	3-14
«La Real Academia Española», por Pedro Alvarez de Miranda	Diciembre	3-16

FUNDACION JUAN MARCH

Nuevos miembros de la Comisión Asesora	Febrero	11-13
Balance de la Fundación en 1991	Junio-Julio	15-16

ARTE

«Monet en Giverny», en Barcelona. La crítica ante la exposición	Enero Febrero Marzo	17-21 19 21
Exposición de Richard Diebenkorn		
— Primera retrospectiva en Europa del pintor norteamericano	Enero	11-16
— John Elderfield: «La figura y el paisaje»	Febrero	14-18
— Catherine Lampert: «La fascinación de un pintor independiente»	Marzo	18-20

	<u>Mes</u>	<u>Página</u>
— Richard Diebenkorn, ante la crítica española	Abril	21-23
Exposición de Alexej Jawlensky		
— Selección de 121 pinturas del maestro ruso	Abril	15-20
— Jawlensky, creador del icono moderno. La nieta del pintor, Angelica Jawlensky, presentó la exposición en Madrid.	Mayo	15-17
— La crítica ante la exposición.	Junio-Julio	18-19
— La exposición Jawlensky, en Barcelona	Junio-Julio	18
	Agosto-Septiembre	21
Retrospectiva de David Hockney		
— En Bruselas, desde el 12 de junio.	Junio-Julio	17
— La muestra, en la Fundación Juan March	Agosto-Septiembre	15-20
— Marco Livingstone: «El intimismo humanista de David Hockney».	Octubre	19-23
— El mundo feliz de David Hockney. El artista presentó la muestra en Madrid.	Noviembre	15-20
— Guía didáctica sobre Hockney para jóvenes	Noviembre	20
— La crítica ante la exposición.	Diciembre	17-21
Museo de Arte Abstracto Español, de Cuenca		
— Balance del año 1991: 51.872 visitantes	Abril	24
— El Museo, galardonado con la Medalla de Oro de Castilla-La Mancha	Abril	24-25
Exposición de Grabados de Goya		
— Recorrido por Francia y Castilla-León.	Diciembre	22

MUSICA

Fernando Sor: músicas en la guitarra	Enero	22-23
— Gerardo Arriaga: «Fernando Sor y la guitarra»	Febrero	22-24
«Schumann y el piano» en cuatro conciertos.	Febrero	20-21
— Félix Palomero: «El piano de Schumann, la quintaesencia romántica»	Marzo	25-27
Ciclo «Música galante»		
— Daniel Vega: «Un estilo elegante y prerromántico»	Marzo	24
	Abril	27-29
«Sevilla en el piano»	Abril	26
— Leopoldo Hontañón: «Aspectos de un mismo nacionalismo»	Mayo	20-21
«Música Iberoamericana», en cuatro conciertos.	Mayo	19
— Jorge de Persia: «La creación musical en América Latina»	Junio-Julio	22-23
Concierto en recuerdo de Federico Sopena		
	Mayo	19
	Agosto-Septiembre	28

	<u>Mes</u>	<u>Página</u>
Ciclo «Organos Históricos de Salamanca»	Mayo	23
— Luis Dalda: «Los órganos, leales servidores de la vida religiosa y cultural»	Agosto- Septiembre	22-24
«Música romántica para dos pianos»	Junio-Julio	20
— Víctor Pliego: «Un instrumento de 88 teclas»	Agosto- Septiembre	25-27
«Músicas para una Exposición Hockney»	Agosto- Septiembre	22
— Luis Carlos Gago: «Incansable dedicación al mundo del teatro»	Noviembre	23-24
«Grandes tríos checoslovacos con la integral de Dvořák»	Octubre	25
— Alberto González Lapuente: «La imagen musical de Checoslovaquia»	Diciembre	26-27
Ciclo de Sonatas para piano de Schubert.	Noviembre	21
— Arturo Reverter: «La genialidad de lo informal»	Diciembre	23-25

«Conciertos del Sábado»

«Música germánica de inspiración popular»	Enero	25
«Preludios para tecla»	Febrero	31
«Darius Milhaud en su centenario»	Marzo	28
«Tres veladas rossinianas»	Abril	31
«Polonesa de concierto: de Chopin a Szymanowsky»	Mayo	23
«Alrededor del clarinete (II)»	Junio-Julio	21
«Música para cuerdas»	Octubre	24
«Música española de salón»	Noviembre	27
«Canción barroca»	Diciembre	28

«Conciertos de Mediodía»

Enero	24
Febrero	30
Marzo	29
Abril	31
Mayo	22
Junio-Julio	24
Octubre	26
Noviembre	27
Diciembre	28

Biblioteca de Música Española Contemporánea

Estreno de <i>Trío</i> , de Angel Oliver	Febrero	25-26
Presentada <i>El movimiento de los astros</i> , de Antonio E. Lauzurica	Febrero	27
Concierto en la presentación del libro <i>Joaquín Turina a través de otros escritos</i> , de Alfredo Morán	Febrero	28-29
Homenaje a Xavier Montsalvatge en su 80 aniversario	Marzo	22-23
Homenaje a Tomás Marco	Noviembre	21
Aula de Reestrenos		
— Recital de guitarra de Hugo Geller	Abril	26
	Junio-Julio	25

	<u>Mes</u>	<u>Página</u>
— Canto y piano, por los hermanos Cabero	Octubre	25
	Diciembre	29
Recitales para jóvenes		
— Piano y dúos de cámara	Abril	30
	Noviembre	22

CURSOS UNIVERSITARIOS

«Memoria y vigencia de Pedro Salinas», por Soledad Salinas y Juan Marichal.....	Enero	26-31
«Hacia una moderna pedagogía de la literatura», por Fernando Lázaro Carreter	Febrero	32-37
«La escultura contemporánea vista por un escultor», por José Luis Sánchez	Marzo	30-34
«Sociología de la música», por Ramón Barce.....	Abril	32-37
«Ética sin ideologías», por Fernando Savater	Mayo	26-31
«Teatro español: texto y representación dramática», por Luciano García Lorenzo	Mayo	32-35
«El eros en la literatura griega», por Francisco Rodríguez Adrados	Junio-Julio	26-30
«El retorno del individuo en el pensamiento postmetafísico», por Javier Muguerza.....	Agosto-Sept.	29-35
«Poesía y vida», por Antonio Colinas.....	Octubre	27-31
«Tres lecciones sobre arte y tradición clásica», por Víctor Nieto Alcaide.....	Noviembre	28-30
«Sevilla, escenario de ópera», por Jacobo Cortines, Alberto González Troyano y Juan Angel Vela del Campo.....	Noviembre	31-36
«Pintura y Teatro», por Julián Gállego.....	Diciembre	30-33

LITERATURA

Encuentro de Francisco Ayala con jóvenes estudiantes.....	Agosto-Sept.	36-37
Encuentro con Miguel Delibes		
— Exposición bibliográfica y ciclo de conferencias en la Fundación Juan March	Mayo	24-25
— Intervenciones del Ministro de Cultura, Miguel Delibes, Fernando Parra, César Alonso de los Ríos, Josef Forbelsky, Carmen Martín Gaité, Manuel Alvar, Francisco Umbral y Gregorio Salvador	Octubre	32-40

PUBLICACIONES

«SABER/Leer», revista crítica de libros	Enero	32
	Febrero	38
	Marzo	35
	Abril	38
	Mayo	36
	Junio-Julio	45
	Agosto-Septiembre	38

	<u>Mes</u>	<u>Página</u>
	Noviembre	37
	Diciembre	34-35
<i>Anales 1991</i>	Junio-Julio	15-16

INSTITUTO JUAN MARCH DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES

Ampliado el Consejo de Patronato.....	Marzo	36
---------------------------------------	-------	----

BIOLOGIA

Se crea el Centro de Reuniones Internacionales sobre Biología	Enero	33-40
— Balance del Plan de Reuniones Internacionales sobre Biología.....	Enero	34-38
Curso sobre «Técnicas moleculares y celulares en la mejora de plantas», en Zaragoza.....	Enero	39-40
«¿Qué le dicen los nociceptores al cerebro?».....	Febrero	39
	Mayo	38-39
«Tolerancia a la sal en microorganismos y plantas».....	Febrero	39-40
XI Ciclo de Conferencias Juan March sobre Biología: «Alteraciones del genoma».....	Marzo	37
	Abril	39
— Intervenciones de Paul Berg, Felipe Moreno, Ralph Brinster, José Luis Jorcano, Oliver Smithies, José María Mato, Francisco García Olmedo y Margarita Salas.....	Junio-Julio	31-39
— El Premio Nobel Howard Temin, en Sevilla y Córdoba.	Junio-Julio	40
«Control neural del movimiento en vertebrados».....	Marzo	38
«Coevolución de virus, sus huéspedes y sus vectores».....	Abril	40-41
Curso sobre «Paleobiología».....	Abril	41
	Octubre	41-42
«El pasado y el futuro de <i>Zea mays</i> ».....	Mayo	37
	Noviembre	38-39
«Muerte y reparación de la célula neuronal».....	Mayo	37
	Diciembre	36-38
«Iniciación de la transcripción en procariontes».....	Junio-Julio	41
«Interacciones moleculares y celulares en el desarrollo de <i>Drosophila</i> ».....	Junio-Julio	41
«Estructura del complejo principal de histocompatibilidad».	Agosto-Septiembre	39
«Mecanismos del comportamiento desde una perspectiva evolutiva».....	Agosto-Septiembre	39-40
«Estructura del ADN y reconocimiento de proteínas».....	Agosto-Septiembre	40-41

	<u>Mes</u>	<u>Página</u>
«Diversidad de la superfamilia de las inmunoglobulinas»	Octubre	42
«Biología molecular y celular del cáncer de páncreas»	Noviembre	39
«Control de la expresión génica en levaduras»	Diciembre	38

CIENCIAS SOCIALES

Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales

Consejo Científico del Centro	Noviembre	43
Segundo semestre del curso 1991/92: nuevos profesores y cursos	Marzo	39
Nuevos becarios y actividades para el curso 1992/93	Octubre	43
Convocadas cinco becas para el curso 1993/94	Diciembre	39

Seminarios celebrados en el Centro:

— Víctor Pérez Díaz: «Cultura y política: la política de acomodación y ética campesina»	Enero	41-42
— Guido Goldman: «¿Importa todavía América?»	Enero	42-43
— Peter Smith: «La economía política del tráfico de drogas en América»	Febrero	41-42
— Rafael Repullo: «Teoría de Juegos y sus aplicaciones»	Febrero	42-43
— José Ramón Montero: «La democracia en España: legitimidad y significados»	Abril	42-43
— Akos Róna-Tas: «Consecuencias sociales de la transición en Hungría»	Abril	42-44
— Paul Osterman: «Mercados internos de trabajo en Estados Unidos»	Mayo	40-41
— Miles Kahler: «Perspectivas del <i>nuevo</i> orden internacional»	Mayo	41-43
— Karl Kaiser: «La seguridad europea tras el fin de la Guerra Fría»	Junio-Julio	43-44
— Gösta Esping-Andersen: «Estructuras de clase en las sociedades post-industriales»	Noviembre	40-41
— Aaron Cicourel: «Alternativas a los problemas de validez ecológica»	Noviembre	42-43

Conferencias públicas:

— Edward Malefakis: «El Sur de Europa en los siglos XIX y XX»	Marzo	39-43
— Vincent Wright: «La relación Estado-Mercado en Europa»	Agosto-Septiembre	42-46

Serie <i>Estudios/Working Papers</i>	Mayo	43
	Junio-Julio	44