

# [ Índice General ]

3	<b>Presentación</b>
5	<b>Arte</b>
6	Celebración del Arte. Medio siglo de la Fundación Juan March
8	Otto Dix
10	La destrucción creadora. Gustav Klimt, el Friso de Beethoven y la lucha por la libertad del arte
13	<b>Museo de Arte Abstracto Español (Fundación Juan March), de Cuenca</b>
14	La colección permanente
17	<b>Museu d'Art Espanyol Contemporani (Fundación Juan March), de Palma</b>
18	La colección: arte español del siglo XX
20	<b>Exposiciones temporales en los museos</b>
20	Lichtenstein, en proceso
22	Rostros y máscaras. Fotografías de la Colección Ordóñez-Falcón
24	La ciudad abstracta. 1966: el nacimiento del Museo de Arte Abstracto Español
26	Gary Hill. Imágenes de luz
28	Cursos en el Museu d'Art Espanyol Contemporani, de Palma
29	Actividades educativas en los museos
31	<b>Música</b>
32	Mozart después de Mozart
32	Robert Schumann
33	Música de cámara norteamericana
34	La Viena de Klimt
34	Conciertos inaugurales de exposiciones
35	Dimitri Shostakovich en su centenario
35	Aula de (Re)estrenos: cinco sesiones en 2006
37	Lunes temáticos, nueva modalidad de conciertos de tarde
38	Conciertos de Mediodía
39	Recitales para Jóvenes
40	Conciertos del Sábado
43	<b>Conferencias. Aula abierta. Ciclos. Poética y Poesía. Poética y Narrativa. Seminarios de Filosofía</b>
45	Orígenes intelectuales de la democracia en España
46	Los nuevos retos de la Biología: de los Neandertales al <i>Prestige</i>
47	El Universo, la vida, su evolución y búsqueda fuera de la Tierra
48	El misterioso caso alemán: la literatura alemana y el camino único (1737-1918)
49	«Arte degenerado». El programa de represión de la cultura durante el Tercer Reich
50	La administración de la belleza. Arte, artistas y museos en perspectiva histórica
51	La Viena de Klimt

52	Pensadora del siglo. Hannah Arendt (1906-1975)
53	Historia del Jazz: de Louis Armstrong a Wynton Marsalis
54	Poética y Poesía: cinco poetas leen sus poemas y hablan del hecho poético
57	Poética y Narrativa: tres novelistas reflexionan sobre su obra y dialogan con un especialista
60	La filosofía política republicana
61	La dignidad humana
63	<b>Balance de actos y asistentes a los actos culturales en 2006</b>
65	<b>Bibliotecas y Publicaciones</b>
66	Biblioteca Española de Música y Teatro Contemporáneos
67	Biblioteca Julio Cortázar. Biblioteca de Ilusionismo. Otros fondos
68	Anales y Revista de la Fundación Juan March
70	Cuadernos y discos compactos de Poesía
70	Página web: nuevos contenidos
71	Medallas concedidas a la Fundación Juan March
73	<b>Ciencias Sociales</b>
73	<b>Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales (CEACS)</b>
74	Enseñanza e investigación
75	Cinco nuevos alumnos becados en 2006
76	Entrega de diplomas a nueve alumnos del Centro
77	Biblioteca
78	Serie <i>Tesis doctorales</i>
80	II Conferencia de Doctores del CEACS
80	Serie <i>Estudios/Working Papers</i>
81	Cursos, seminarios y otras actividades en 2006
85	<b>Biología</b>
86	Los <i>Cantoblanco workshops</i>
87	<b>Instituciones que colaboraron en las actividades en 2006</b>
89	<b>Resumen económico</b>
91	<b>Órganos de gobierno</b>
93	<b>Índice onomástico</b>

© Fundación Juan March, 2007

Castelló, 77 - 28006 Madrid

Teléfono: 91 435 42 40. Fax: 91 576 34 20

e-mail: webmast@mail.march.es

Internet: <http://www.march.es>

**Realización:** Gabinete de Prensa de la Fundación Juan March

**Diseño:** Teresa Fernández del Vado

**Fotomecánica, fotocomposición e impresión:** Jomagar S.L., Móstoles (Madrid)

Depósito Legal: M.31.034-1973





**Fundación Juan March**

Castelló, 77. 28006 Madrid  
Tfno.:91 435 42 40 - Fax: 91 576 34 20  
E-mail: webmast@mail.march.es  
Internet:<http://www.march.es>