

Fundación Juan March

Instituto Juan March

Anales

2002

© **Fundación Juan March, 2003**

Castelló, 77 - 28006 Madrid

Teléf.: 91 435 42 40. Fax: 91 576 34 20

e-mail: webmast@mail.march.es

Internet: <http://www.march.es>

Realización: Servicio de Comunicación
de la Fundación Juan March

Fotomecánica, fotocomposición

e impresión: Jomagar, S. L., Móstoles (Madrid)

Depósito Legal: M. 31.034-1973

Guía del libro

La Fundación Juan March y el Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, en 2002	7
Actividades culturales (Arte. Música. Conferencias, Aulas abiertas y Seminarios)	9
Bibliotecas de la Fundación	68
Publicaciones	71
Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones	75
Centro de Reuniones Internacionales sobre Biología	77
Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales	89
Resumen económico general de la Fundación Juan March	113
Resumen económico general del Instituto Juan March	117
Órganos de gobierno de la Fundación Juan March	121
Órganos de gobierno del Instituto Juan March	125
Índice onomástico	131
Índice general	141

Breve cronología

- 1955** Se crea la Fundación Juan March el 4 de noviembre.
- 1956** Concesión de los primeros Premios.
- 1957** Comienzan las Convocatorias anuales de Becas de Estudios y Creación para España y para el extranjero. Primeras Ayudas de Investigación.
- 1960** La Fundación adquiere el códice del *Poema del Mío Cid* y lo dona al Estado español.
- 1962** El 10 de marzo fallece en Madrid don Juan March Ordinas, creador y primer Presidente de la Fundación. Le sucede en el cargo su hijo don Juan March Servera.
- 1971** Se establecen los Programas de Investigación. Comienza la labor editorial y cultural.
- 1972** Planes Especiales de Biología y Sociología. Primer número del *Boletín Informativo*.
- 1973** El 17 de noviembre fallece don Juan March Servera. Desde el 20 de diciembre es Presidente de la Fundación su hijo don Juan March Delgado. Con la Exposición «Arte 73», presentada en Sevilla el 14 de noviembre, empiezan las exposiciones.
- 1975** Inauguración, el 24 de enero, de la nueva y actual sede de la Fundación (Castelló, 77, Madrid). Concluye la construcción del Instituto «Flor de Maig», que la Fundación dona a la Diputación Provincial de Barcelona. Comienzo de los ciclos de conferencias y conciertos.
- 1976** Medalla de Honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Apertura de la Biblioteca.
- 1980** Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. El pintor

-
- Fernando Zóbel dona a la Fundación su colección del Museo de Arte Abstracto Español, de Cuenca.
- 1982** El 6 de marzo, los Reyes de España visitan la Exposición de Mondrian en la Fundación.
- 1983** Comienza el Programa «Cultural Albacete». Se abre el Centro de Documentación de la Música Española Contemporánea. Premio de la Sociedad General de Autores de España.
- 1985** El Presidente de los Estados Unidos pronuncia una conferencia en la Fundación.
- 1986** Se crean el Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones y, dentro de él, el Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales.
- 1987** Aparece la revista crítica de libros «SABER/Leer».
- 1990** Se abre en Palma de Mallorca el Museu d'Art Espanyol Contemporani, de la Fundación Juan March.
- 1992** Inicia sus actividades el Centro de Reuniones Internacionales sobre Biología, dentro del Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones.
- 1993** Medalla de Oro del Ayuntamiento de Barcelona a la Fundación Juan March, por su contribución al enriquecimiento de la vida cultural de la ciudad.
- 1999** Más de 531.000 personas asisten a los 277 actos culturales organizados por la Fundación Juan March en España y otros países.
- 2002** Se concede la III Ayuda a la investigación básica, dotada con 901.518 euros, a Francisco Sánchez Madrid.

La Fundación Juan March y el Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, en 2002

Esta Memoria recoge las actividades desarrolladas por la Fundación Juan March y el Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones en el año 2002. Todas ellas fueron objeto de difusión pública a través de folletos, carteles, convocatorias, publicaciones periódicas y otros medios de comunicación.

En 2002 la Fundación Juan March concedió la III Ayuda a la investigación básica al científico Francisco Sánchez Madrid, catedrático de Inmunología en la Universidad Autónoma de Madrid y jefe de Sección de Inmunología del Hospital de La Princesa de Madrid. Creada para apoyar a un científico español menor de 50 años que desarrolle en España una investigación original y creativa, está dotada con 901.518 euros (150 millones de pesetas).

Un total de 231 actos culturales y diversas promociones (publicaciones, bibliotecas, etc.) resumen un año más de trabajo de esta Fundación, del que se da cuenta detallada a lo largo de los sucesivos capítulos de estos *Anales*.

En 2002 la Fundación Juan March organizó diversas exposiciones en su sede en Madrid y continuó su labor al frente del Museo de Arte Abstracto Español, de Cuenca, cuyos fondos forman parte de la colección de arte que empezó a reunir esta Fundación a comienzos de los años 70. En cuanto al Museu d'Art Espanyol Contemporani, de Palma, durante 2002 permaneció cerrado al público para su reforma interior y ampliación. A un total de 838 m² de superficie construida afectará esta obra. Tras la reforma y ampliación, el Museu ocupará 2.076 m².

En el ámbito musical, la Fundación Juan March continuó programando conciertos en diferentes modalidades, a un ritmo (durante el curso) de uno cada día de la semana, excepto domingos: recitales para jóvenes, aulas de (re)estrenos, ciclos monográficos, conciertos de mediodía, homenajes a figuras españolas de la música, etc.

Siguieron celebrándose conferencias dentro de las áreas de «Aula abierta», «Cursos universitarios» y «Seminario de Filosofía». La primera modalidad citada, a la vez que permite a profesores de enseñanza primaria y secundaria obtener «créditos» de utilidad para fines docentes, en sesiones de carácter práctico y cerrado, también incluye conferencias abiertas al público.

La revista crítica de libros «SABER/Leer», mensual, alcanzaba en 2002 su de-

cimosexto año de vida, y recogía, en los diez números aparecidos en dicho año, un total de 61 artículos redactados por 54 colaboradores de la revista.

Por su parte, durante el año 2002 prosiguió sus actividades el Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, especializado en actividades científicas e investigadoras, que complementa la labor cultural de la Fundación Juan March. Creado como fundación privada en 1986, de él dependen el Centro de Reuniones Internacionales sobre Biología y el Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales. La Fundación Juan March apoyó, con operaciones especiales, el desarrollo continuado del citado Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones.

En cuanto al Centro de Reuniones Internacionales sobre Biología, cuyo objetivo es promover de un modo activo y sistemático la cooperación entre los científicos españoles y extranjeros que trabajan en el área de la Biología, con énfasis en las investigaciones avanzadas, organizó a lo largo de 2002 un total de catorce reuniones científicas.

El Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales realizó una nueva convocatoria de plazas para el curso 2002-2003; otorgó seis nuevas plazas de la convocatoria anterior; desarrolló diferentes cursos, de carácter cerrado, para los alumnos que estudian en el mismo, y organizó diversos seminarios y otros actos. En el año 2002 se concedieron trece diplomas: siete de «Doctor miembro del Instituto Juan March» y seis de «Maestro de Artes en Ciencias Sociales».

Estos *Anales* reflejan también los datos económicos correspondientes a los costos totales de las actividades, con imputación de gastos de gestión, organización y servicios. Como cada año, las cuentas de la Fundación Juan March son revisadas por la firma de auditores Ernst&Young.

Cabe destacar que, en el caso del Instituto Juan March, la totalidad de sus costos corresponde a programas propios de la institución; en la Fundación Juan March sólo el 1,17% de los costos se ha dedicado a financiar actividades o programas realizados por otras instituciones o personas, mientras que el restante 98,83% corresponde a programas propios de la institución. La totalidad de la financiación necesaria para desarrollar las actividades reflejadas en estos *Anales* se ha obtenido de los recursos propios de la Fundación y del Instituto Juan March.

Al rendir testimonio de la labor efectuada durante el año, la Fundación Juan March agradece la ayuda y contribución prestada a cuantas entidades y personas han colaborado en su realización.