

---

## Instituciones que colaboraron en las actividades en 2000

La Fundación Juan March agradece la colaboración, en la realización de las actividades culturales durante 2000, de las siguientes instituciones extranjeras:

Vasarely Muzeum de Budapest; Colección André Vasarely; Colección Michèle Vasarely, de París; Colección Renault, de París; Galerie Lahumière, de París; Museum Boijmans Van Beuningen, de Rotterdam; Musée de Grenoble; Galerie Hans Mayer, de Düsseldorf; The Metropolitan Museum of Art, de Nueva York; Brücke-Museum, de Berlín; Galería Bruno Bischofberger, de Zúrich; Fundación Ada y Emil Nolde, de Seebüll; Universidad de Columbia,

Nueva York; y European Molecular Biology Organization (EMBO).

En el ámbito nacional, en 2000 colaboraron con la Fundación Juan March en la organización de actividades el Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), de Las Palmas de Gran Canaria; el Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, de Santa Cruz de Tenerife; el Museu de Cerámica de Barcelona; el Consell Insular de Mallorca y el Teatre Principal y Banca March, de Palma; Ayuntamiento de Cuenca a través del Museo de Arte Abstracto Español; Editorial Crítica, de Barcelona; y Radio Nacional de España.