

Instituciones que colaboraron en las actividades en 1997

La Fundación Juan March agradece la colaboración, en la realización de las actividades culturales durante 1997, de las siguientes instituciones extranjeras:

Museo Toulouse-Lautrec, de Albi; Ayuntamiento de Albi; Alex Hillman Family, de Nueva York; Bibliothèque d'Art et d'Archéologie, de la Fondation Jacques Doucet, de París; Courtauld Institute Galleries, de Londres; Fondation Georges Bemberg, de Toulouse; Fundación Thyssen-Bornemisza, de Lugano y Madrid; Galerie Jan Krugier, de Ginebra; The Metropolitan Museum of Art, de Nueva York; Musée des Augustins, de Toulouse; Musée d'Orsay, de París; Werner y Gabrielle Merzbacher, de Zurich; Kunsthaus, de Zurich; Nationalgalerie, de Berlín; National Gallery of Art, de Washington; Staatsgalerie, de Stuttgart; Museum Ludwig, de Colonia; Centro Georges Pompidou, de París; Deutsche Bank AG, de Francfort; Kunstmuseum, de Bonn; Kunstmuseum, de Dusseldorf; Museum am Ostwall, de Dortmund; Museum der Bildenden Künste, de Leipzig; Museum Ludwig, de Colonia; Pfalzgalerie, de Kaiserslautern; Von der Heydt Museum, de Wuppertal; Sprengel Museum, de Hannover; Staatliche Galerie Moritzburg, de Halle; Städelsches Kunstinstitut, de Francfort; Städtisches Museum in der Alten Post, de Mülheim an der Ruhr; Bayerische Staatsgemäldesammlungen, de Múnich; Berlinische Galerie, de

Berlín; Fundación Ada und Emil Nolde-Seebüll; Brücke Museum, de Berlín; Kunsthalle, de Kiel; Museum Folkwang, de Essen; Ayuntamiento de Palermo; Iglesia de San Giorgio dei Genovesi, de Palermo; Compañía Sephiroth, de Palermo; Ayuntamiento de Nápoles; Palacio del Maschio Angioino, de Nápoles; Instituto Cervantes, de Roma; Centro Cultural del Norte de Grecia, de Tesalónica; Organización «Tsalónica Capital Cultural de Europa 1997»; Tyler Graphics, de Nueva York; Federation of European Biochemical Societies (FEBS); European Organization of Molecular Biology (EMBO); y The National Institutes of Health (NIH), de los Estados Unidos.

En el ámbito nacional, en 1997 colaboraron con la Fundación Juan March en la organización de actividades la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Diputación de Cuenca (Área de Cultura); Universidad de Castilla-La Mancha; Ayuntamiento de Cuenca a través del Museo de Arte Abstracto Español; Banca March, de Palma de Mallorca; Universitat de les Illes Balears; Govern Balear (Conselleria d'Educació, Cultura i Esports); Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Instituto de Investigaciones Biomédicas (CSIC)-Universidad Autónoma de Madrid; Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE; Radio Nacional de España; y «Cultural Rioja».