

---

## Instituciones que colaboraron en las actividades en 1995

La Fundación Juan March agradece la colaboración, en la realización de las actividades culturales durante 1995, de las siguientes instituciones extranjeras y españolas:

Museo Fuji, de Tokyo; Fundación Japón a través de la Embajada de Japón en España; Österreichische Galerie im Belvedere, de Viena; Nationalgalerie, de Berlín; Neue Galerie der Stadt, de Linz; Moderna Museet, de Estocolmo; Museum am Ostwall, de Dortmund; Museum Voor Schone Kunsten, de Gante; Museo de Arte Moderno de la Villa de París; Centro Nacional Georges Pompidou, de París; Museo de Pintura y Escultura, de Grenoble; Kunsthaus y Galería Nathan, de Zurich; Museos Vaticanos, Ciudad del Vaticano; Phillips Collection, de Washington; Tyler Graphics Ltd. (colección de Kenneth E. Tyler), de Nueva York;

Centro de Extensión de la Universidad Católica y Ayuntamiento de Santiago de Chile; entidad Ciudad, Campo, Costa, de Chile; Ayuntamiento y Palacio de Bellas Artes, de Viña del Mar (Chile).

En el ámbito nacional, en 1995 colaboraron con la Fundación Juan March en la organización de actividades Iberia, Líneas Aéreas de España; Fundación Caixa de Catalunya; Colección Thyssen-Bornemisza, de Madrid; Ayuntamiento de Cuenca a través del Museo de Arte Abstracto Español, de Cuenca; Biblioteca Pública de Cuenca; Museo de Arte Contemporáneo, de Sevilla; Museo de Bellas Artes San Pío V, de Valencia; Confederación Hidrográfica del Júcar; Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura; «Cultural Rioja» y «Cultural Albacete».