

---

## Instituciones que colaboraron en las actividades en 1994

La Fundación Juan March agradece la colaboración, en la realización de las actividades culturales durante 1994, de las siguientes instituciones extranjeras y españolas:

Biblioteca Nacional de París; Gabinete de Estampas, de Berlín; Colección Obra Gráfica Albertina, de Viena; Museo de Bellas Artes, de Boston; Museo de Bellas Artes, de Burdeos; Museo Británico; Museo del Louvre; Fundación Isamu Noguchi y Museo Jardín Isamu Noguchi, de Nueva York; Museo Whitney, de Nueva York; Museo Lehmbruck, de Duisburg (Alemania); Museo Fuji, de Tokyo; Museo de Bellas Artes y Ayuntamiento de Nancy; Museo de Bellas Artes y Cátedra Goya, de Niza; Cittadella dei Musei, de Cagliari (Cerdeña); Fundación F.V.S. de Hamburgo; Universidad de Tubinga; European Molecular Biology Organization; American Association for the Advancement of Science y su revista *Science*.

En el ámbito nacional, en 1994 colaboraron con la Fundación Juan

March en la organización de actividades: Museo del Prado; Calcografía Nacional, de la Academia de Bellas Artes de San Fernando; Biblioteca Nacional de Madrid; Fundació Caixa de Catalunya; Centro de Estudios de Asia Oriental de la Universidad Autónoma de Madrid; Diputación Provincial de Jaén; Ayuntamientos de Ubeda, Andújar, La Carolina, Motril, Puertollano y Tomelloso; Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla; Ayuntamiento de Cuenca a través del Museo de Arte Abstracto Español; Biblioteca Pública de Cuenca; Conservatorio Superior de Música de Salamanca; Convento de Santa Clara, de Salamanca; Catedral de Ciudad Rodrigo; Iglesia de Santa María la Mayor, de Béjar; Capilla de la Universidad de Salamanca; Centro de las Letras Españolas, del Ministerio de Cultura; Editorial Taurus; Sociedad General de Autores de España (SGAE); Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE; Centro de Documentación Musical de Andalucía; Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC); «Cultural Rioja» y «Cultural Albacete».