

---

# Indice general

---

3	<b>Guía del libro</b>
4	<b>La Fundación Juan March: cronología</b>
7	<b>Un año de actividades de la Fundación</b>
9	<b>Plan de Reuniones Internacionales sobre Biología</b>
12	<b>Conferencias Juan March sobre Biología</b>
12	«Neurofisiología de la visión»
14	<b>Cursos</b>
14	«Las poliaminas como moduladoras del desarrollo de las plantas»
14	«La reacción en cadena de la polimerasa»
14	«Biología molecular de la simbiosis <i>Rhizobium</i> -leguminosas»
15	<b>Workshops</b>
15	«Desarrollo floral»
15	«Transcripción y replicación de virus RNA de banda negativa»
16	«Receptores de adhesión en el sistema inmune»
16	«Regulación de la traducción en células animales infectadas por virus»
17	«Transporte y energética en levaduras»
17	«Innovaciones en proteasas y sus inhibidores: aspectos fundamentales y aplicados»
18	«Papel del glucosil-fosfatidilinositol en la señalización celular»
18	«Tolerancia a la sal en microorganismos y plantas: aspectos fisiológicos y moleculares»
19	«Control neural del movimiento en vertebrados»
19	«Coevolución de los virus, sus huéspedes y sus vectores»
20	<b>Operaciones científicas, culturales y sociales</b>
21	<b>Actividades culturales</b>
23	<b>Arte</b>
24	Los «Coches» de Andy Warhol
26	Picasso: retratos de Jacqueline
28	El laberinto mágico de Vieira da Silva
30	Monet en Giverny
32	Los Grabados de Goya
34	El Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca, en su XXV aniversario
36	Col·lecció March. Art Espanyol Contemporani, de Palma
38	«Arte Español Contemporáneo» (Fondos de la Fundación Juan March)
39	Escultura de Julio López Hernández para el Prado

41	<b>Música</b>
42	Mozart: integral de la obra para dos pianos y piano a cuatro manos
43	La Venecia de Vivaldi
44	Piano: música para la mano izquierda
45	Mozart: divertimentos y serenatas para viento
46	Mozart: integral de las sonatas para piano, en Cáceres y en Logroño
47	Fantasías, paráfrasis y glosas sobre óperas, en Logroño
48	Piano ruso del XIX
49	III Ciclo de Organos Históricos de Valladolid
50	XXV Congreso Internacional de Pueri Cantores, en Salamanca
51	Música para una exposición Monet
52	Ciclo Prokofiev en el centenario de su nacimiento
53	La obra pianística de Enrique Granados
54	Concierto con nuevas sonatas para guitarra
55	Estreno de <i>Cuarteto con piano</i> , de José Luis Turina
56	Concierto en la presentación del <i>Catálogo de libretos españoles del siglo XIX</i>
57	Estreno de <i>El movimiento de los astros</i> , de Antonio E. Lauzurica
58	Estreno de <i>Trío</i> , de Angel Oliver
59	Concierto en la presentación de <i>Joaquín Turina a través de otros escritos</i> , de Alfredo Morán
60	«Recitales para Jóvenes»
61	«Conciertos de Mediodía»
62	«Conciertos del Sábado: nueve ciclos matinales»
67	<b>Cursos universitarios</b>
68	Antonio Truyol: «El fin de Yalta»
69	Antonio Muñoz Molina: «Sobre la realidad de la ficción»
70	Claudio Guillén: «Correspondencia epistolar y literatura»
71	Ignacio Sotelo: «La cuestión alemana»
72	Francisco Ruiz Ramón: «Sociodramaturgia del teatro clásico español»
73	Antonio Garnica: «Cuatro lecciones sobre Blanco White»
74	José Ignacio Tellechea: «Ignacio de Loyola: solo y a pie»
75	Soledad Salinas y Juan Marichal: «Memoria y vigencia de Pedro Salinas»
76	Encuentro con José Hierro
79	Fernando Lázaro Carreter: «Hacia una moderna pedagogía de la literatura»



80	José Luis Sánchez: «La escultura contemporánea vista por un escultor»
81	Ramón Barce: «Sociología de la música»
82	<b>Instituciones que colaboraron en las actividades culturales de la Fundación en 1991</b>
83	<b>Balance de actos y asistentes a los actos culturales en 1991</b>
84	<b>Biblioteca de la Fundación</b>
84	Biblioteca de Teatro Español Contemporáneo
85	Biblioteca de Música Española Contemporánea
85	Otros fondos
87	<b>Publicaciones</b>
87	Revista «SABER/Leer»
89	Catálogo de Libretos Españoles del siglo XIX
89	«Joaquín Turina, a través de otros escritos»
90	Nuevos títulos de la «Serie Universitaria»
91	Otras publicaciones
93	<b>Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones</b>
94	<b>Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales</b>
95	Becas y selección de alumnos
95	Cursos, seminarios de investigación y otras actividades
96	Biblioteca del Centro
96	Siete nuevos alumnos becados en 1991
97	Entrega de diplomas de «Maestro de Artes en Ciencias Sociales»
98	Cursos y actividades del Centro en 1991
100	José María Maravall: «Reformas en nuevas democracias: la experiencia del sur de Europa»
100	Félix Varela: «El endeudamiento de los países en vías de desarrollo»
101	Ellen M. Immergut: «El poder de la profesión médica»
101	Philippe Schmitter: «Análisis comparativo en la investigación social»
102	Wolfgang Streeck: «La formación profesional en Alemania, Estados Unidos y Japón». «Regulación y liberalización, ejes del Mercado Unico Europeo»
103	Pierre Hassner: «Los nuevos retos para la seguridad europea»
103	Carlos Waisman: «Mercado, democracia y legitimación: comentario sobre las transiciones en el Cono Sur y Europa Oriental»
104	Víctor Pérez Díaz: «Cultura y política: la política de acomodación y ética campesina»
104	Guido Goldman: «¿Importa todavía América?»

---

105	Peter Smith: «La economía política del tráfico de drogas en América»
105	Rafael Repullo: «Teoría de Juegos y sus aplicaciones»
106	José Ramón Montero: «La democracia en España: legitimidad y significados»
106	Akos Róna-Tas: «Consecuencias sociales de la transición del socialismo en Hungría»
107	Paul Osterman: «Mercados internos de trabajo en Estados Unidos»
107	Miles Kahler: «Perspectivas del <i>nuevo</i> Orden Internacional»
108	Hans Daalder y Philippe Schmitter: «Política europea: pasado y futuro»
109	Edward Malefakis: «El Sur de Europa en los siglos XIX y XX»
110	Serie «Estudios/Working Papers»
111	<b>Resumen económico general de la Fundación Juan March en 1991</b>
115	<b>Resumen económico general del Instituto Juan March en 1991</b>
119	<b>Organos de gobierno de la Fundación Juan March</b>
123	<b>Organos de gobierno del Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones</b>
125	<b>Indice onomástico</b>

---

# Fundación Juan March

Castelló, 77

Tfno.: (91) 435 42 40

Fax: 576 34 20

28006 Madrid

