
Indice general

3	Guía del libro
4	La Fundación Juan March: cronología
7	Un año de actividades de la Fundación
9	Planes de Biología, Becas y Operaciones Especiales
10	Plan de Reuniones Internacionales sobre Biología
11	Workshop sobre «Tolerance: mechanisms and implications»
11	Curso sobre «Bases moleculares del sistema inmune»
12	Ciclo sobre «Membranas y compartimentos celulares»
14	Workshop sobre «Proteínas PR en plantas»
14	Curso sobre «Interacción de Proteínas y DNA»
15	Workshop sobre «Diagnóstico molecular del cáncer»
16	Investigaciones y trabajos aprobados
21	Operaciones científicas, culturales y sociales
23	Actividades culturales
25	Arte
26	Colección Leo Castelli
28	Retrospectiva de René Magritte
30	Edward Hopper, por vez primera en España
32	Los Grabados de Goya en España, Alemania, Austria, Hungría y Portugal
34	«Arte Español Contemporáneo» (Fondos de la Fundación Juan March)
36	«Grabado Abstracto Español» reanudó su itinerario por España
37	Museo de Arte Abstracto Español, de Cuenca
39	Música
40	Integral para piano solo de Brahms
41	Ciclo con la música de cámara de Mozart
42	Canciones y romanzas de salón
43	El viento en la música francesa
44	Organos históricos de Valladolid
45	El violín moderno español
46	J. S. Bach: Integral de flauta
47	El recuerdo de la infancia
48	Ciclos musicales en «Cultural Rioja»
49	Concierto en la presentación de la biografía de Manuel de Falla, de Federico Sopena
50	Presentación del <i>Catálogo de obras de Jesús Guridi</i>
51	Aula de Reestrenos
52	Concierto con obras de Agustín González Acilu
53	Conciertos de Mediodía

54	Conciertos del Sábado, nueva iniciativa de la Fundación
56	Recitales para Jóvenes
57	Biblioteca de Música Española Contemporánea
59	Cursos Universitarios
60	Antonio García Berrio: «Teoría de la Literatura (La construcción del significado poético)»
61	Miguel Angel Ochoa: «La diplomacia española en la historia»
62	Salvador Giner: «La constitución moral de la sociedad contemporánea»
63	Manuel Angel Conejero: «Cuatro lecciones sobre Shakespeare»
64	Peter A. Hall: «Understanding continuity and explaining change in contemporary European politics»
65	Fernando Morán: «Europa en la hora de su definición»
66	Margaret Higonnet: «Representation of Women/Gender in Representation»
67	José Hierro: «Cuatro divagaciones sobre poesía y poetas»
68	Patrice Higonnet: « <i>La Fraternité ou la Mort</i> : From Utopia to Terror during the French Revolution»
69	Juan López Morillas: «Francisco Giner de los Ríos: 'texto vivo'»
70	J. A. Ferrer Benimeli y Xavier Güell: «Mozart y la Masonería»
72	Manuel Alvar: «Bilingüismo y diglosia en el mundo hispánico»
73	Victoria Camps: «Virtudes públicas»
74	Otros actos culturales
74	Presentación de <i>Tarraconensis</i> , obra póstuma de Antonio Tovar
75	Conferencias de Robert Fishman
77	Balance de actos y asistentes a los actos culturales en 1989
78	Biblioteca de la Fundación
78	Fondos de Teatro Español Contemporáneo
79	Biblioteca de Música Española Contemporánea
79	Otros Fondos
81	Publicaciones
81	Revista «SABER/Leer»
83	Catálogo de obras de Jesús Guridi.
83	<i>De la mano de Cernuda</i> , por Philip Silver
84	Otras publicaciones. Boletín Informativo. Anales 1988
85	Nuevo título de «Serie Universitaria»
86	Instituciones que han colaborado en la realización de las actividades culturales de la Fundación en 1989
87	Resumen económico general en 1989
91	Organos de gobierno de la Fundación
95	Indice onomástico

Fundación Juan March

Castelló, 77

Tfno.: (91) 435 42 40

Télex: 45.406 FUJM E

Fax: 576 34 20

28006 Madrid

