

# Biblioteca de la Fundación

## Biblioteca de Teatro Español Contemporáneo

En 1987, el fondo de la **Biblioteca de Teatro Español Contemporáneo** se incrementó con 1.291 nuevos documentos, entre libros, fotografías, discos, casetes y bocetos de figurines y decorados.

La Biblioteca de la Fundación Juan March, que se abrió al público en 1976 con un fondo inicialmente de ámbito general, ha ido concentrando su interés en áreas concretas. El fondo de Teatro Español Contemporáneo se abrió en octubre de 1977 con 10.000 libros y 1.000 fotografías,

y ofrece actualmente 37.357 documentos entre libros, fotografías, un archivo sonoro de personas relacionadas con el teatro y bocetos de figurines y decorados.

En julio de 1987 José Puchol de Montis hizo donación a la Fundación Juan March de su Biblioteca de Ilusionismo, integrada por un total de 1.047 libros y 35 títulos de revistas. De estos fondos, una cuarta parte está en castellano. Algunos de estos fondos pertenecen a ediciones antiguas, de los siglos XVIII y XIX.

### Fondo de la Biblioteca de Teatro

	Incorporados en 1987	Total
<b>Volúmenes</b>		
Obras de teatro español	341	19.537
Obras de teatro extranjero	84	2.310
Documentación teatral	233	2.722
Obras de literatura en general	92	2.628
Documentación literaria	55	898
Otros	19	389
	<b>824</b>	<b>28.484</b>
<b>Otros materiales</b>		
Fotografías	465	8.048
Casetes	—	93
Discos	—	234
Bocetos de decorados y originales de maquetas	2	498
	<b>467</b>	<b>8.873</b>
<b>TOTAL</b>	<b>1.291</b>	<b>37.357</b>



## Centro de Documentación de la Música Española Contemporánea

El Centro de Documentación de la Música Española Contemporánea, que en 1987 cumplía su cuarto año, vio incrementado su fondo ese año con la incorporación de 422 partituras, 339 casetes y discos, y 21 libros.

En diciembre de 1987 este Centro de Documentación Musical publicó el catálogo de obras de Julio Gómez, segundo fruto de una nueva iniciativa de este Centro que, desde su creación, en 1983, sólo había editado catálogos de las obras que componen sus fondos.

En 1987, Salvador Bacarisse, hijo del compositor del mismo nombre, fallecido en 1963, donó al Centro un fondo de diversos materiales: 120 obras manuscritas, 20 obras editadas, 14 fragmentos de obras vocales, 20 de obras instrumentales, 4 libretos de ópera y 93 grabaciones.

El Centro de Documentación de la Música Española celebró a lo largo de 1987 tres nuevas sesiones del «Aula de Reestrenos»; y se continuó durante el año la línea de

estrenos de obras expresamente encargadas a compositores españoles.

El Centro de Documentación de la Música Española Contemporánea, que cuenta actualmente con un total de 4.173 documentos, además de facilitar la investigación, consulta y audición a musicólogos y estudiosos en general, responde a las consultas que sobre sus fondos se le hagan. El Centro no proporciona ningún tipo de copia ni reproducción del material que posee, limitándose a indicar al interesado el lugar y condiciones donde puede obtenerlo, preservándose, de esta manera, los derechos de autores y editores.

Fondo del Centro de Música	Incorporados en 1987	Total
Partituras	422	2.935
Discos	16	213
Casetes	323	802
Libros	21	223
<b>TOTAL</b>	<b>782</b>	<b>4.173</b>

## Otros fondos de la Biblioteca

Otros fondos que pueden consultarse en la Biblioteca de la Fundación Juan March son las Memorias Finales de los trabajos realizados por los becarios en todas las ramas del saber (4.043), así como separatas y libros relativos a los trabajos realizados con ayuda de la Fundación, enviados por sus propios autores (actualmente ascienden a un total de 7.291); publicaciones de la propia Fundación, trabajos sobre fundaciones (1.561 volúmenes) y otro material, como revistas de distintas áreas.

De 1 de junio al 3 de octubre, por obras realizadas con motivo de la puesta en marcha del Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales, la Biblioteca de la Fun-

dación permaneció cerrada. A partir del 3 de octubre de 1987, la Biblioteca de la Fundación está sólo abierta a los investigadores que deseen consultar los fondos especializados de la misma.

El horario de consulta es el siguiente:

- De *octubre a junio*: días laborables, de lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17,30 a 20 horas. Sábados: de 10 a 13,30 horas.
- De *julio a septiembre*: días laborables, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas.

En el mes de agosto, la Biblioteca permanece cerrada.