

---

# Indice general

---

3	<b>Guía del libro</b>	
4	<b>La Fundación Juan March: cronología</b>	
5	<b>Balance de un año de actividades</b>	
7	<b>Ayudas y Becas</b>	
8	<b>Plan de Biología Molecular y sus Aplicaciones</b>	
8		Diecinueve becas concedidas en 1987
14		Ayudas para la estancia en España de científicos
15	<b>Investigaciones y trabajos terminados</b>	
21	<b>Operaciones científicas, culturales y sociales</b>	
23	<b>Actividades culturales</b>	
25	<b>Arte</b>	
26		Obras maestras del Museo de Wuppertal: De Marées a Picasso
27		Retrospectiva de Ben Nicholson
28		Antológica de Mark Rothko
30		Fotografías de Irving Penn
31		Arte Español en Nueva York (1950-1970) (Colección Amos Cahan)
32		«Arte Español Contemporáneo» (Nuevas Adquisiciones)
33		Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca
34		Exposición itinerante de «Grabado Abstracto Español»
35		Los grabados de Goya
37	<b>Música</b>	
38		Canto gregoriano
39		Violín solo
40		Flauta española del siglo XX
41		Música norteamericana del siglo XX
42		Piano nacionalista español
43		Organos históricos de Zamora
44		Ciclo Ravel, en su centenario
45		El «lied» coral romántico
46		Encargos de composiciones musicales a autores españoles
48		Presentación del Catálogo de obras de Julio Gómez
49		Aula de Reestrenos
50		VI Tribuna de Jóvenes Compositores
51		«Conciertos de Mediodía»
52		«Recitales para jóvenes»
53		Centro de Documentación de la Música Española Contemporánea
55	<b>Cursos universitarios</b>	
56		Soledad Salinas: «España en la poesía hispanoamericana (1892-1975)»
57		Francisco Rodríguez Adrados: «La democracia ateniense, sus teóricos y sus detractores»
58		José Luis Pinillos: «La imagen psicológica del hombre»
59		Francisco López Estrada: «Siglos de Oro: la literatura pastoril»
60		Ricardo Gullón: «Los mundos poéticos de Antonio Machado»
61		Carmen Iglesias: «Felicidad, política y moral: clásicos del siglo XVIII»

62	Emilio Alarcos: «Etapas de la lengua española»
63	Juan José Linz: «Democracia y sociedad: legitimidad y eficacia»
64	«La Generación del 27, sesenta años después», por Carlos Bousoño, José Hierro, José María Amado y Guillermo Carnero
66	«Cuatro lecciones sobre Mark Rothko», por Angel González y Jack Cowart
68	Antoni M. Badia: «Tres lecciones sobre la lengua catalana»
69	Víctor García de la Concha: «La modernidad poética en España (1888-1987)».
71	<b>Reuniones científicas</b>
71	Ciclo sobre «Receptores celulares y señales químicas»
74	Simposio sobre «Estrategias genéticas del desarrollo», en homenaje a Antonio García Bellido
77	<b>Balance de actos y asistentes a los actos culturales en 1987</b>
78	<b>Biblioteca de la Fundación</b>
78	Fondo de Teatro Español Contemporáneo
79	Centro de Documentación de la Música Española Contemporánea
79	Otros fondos
81	<b>Publicaciones</b>
81	Colección «Tierras de España»: editado <i>El País Vasco</i>
82	Revista «SABER/Leer»
83	Catálogo de obras de Julio Gómez
84	<i>España en la poesía hispanoamericana (1892-1975)</i> , de Soledad Salinas
84	<i>Espacios poéticos de Antonio Machado</i> , de Ricardo Gullón
84	Nuevos títulos de la «Serie Universitaria»
85	Boletín Informativo, Anales 1986 y Cuadernos Bibliográficos
86	<b>Instituciones que han colaborado en la realización de las actividades culturales de la Fundación en 1987</b>
87	<b>Resumen económico general en 1987</b>
88	<b>Censura de cuentas</b>
91	<b>Organos de gobierno de la Fundación</b>
93	<b>Índice onomástico</b>