
Instituciones que colaboraron en las actividades de la Fundación en 1986

La Fundación Juan March agradece la colaboración, en la realización de sus actividades culturales durante 1986, de las siguientes instituciones extranjeras y españolas:

Museo y Colección Ludwig, de Colonia; Museo Von der Heydt, de Wuppertal; Museo de Arte Moderno, de Nueva York; Centro Georges Pompidou, de París; Fundación Guggenheim, de Venecia; Fundación Menil, de Houston, entre otras, que han prestado sus fondos para el montaje de exposiciones; los Museos de Bellas Artes de Gante y Lovaina (Bélgica), que acogieron la muestra de Grabados de Goya de la Fundación Juan March; y otras instituciones extranjeras, como el Instituto Alemán de Madrid, que hicieron posible la exhibición en la sede de la Fundación Juan March de algunas exposiciones.

En el ámbito nacional, en 1986 han colaborado con la Fundación Juan

March en la organización de actividades Fundaciones como la Joan Miró, de Barcelona, y Marcelino Botín, de Santander; los Gobiernos de Comunidades Autónomas, como la Junta de Gobierno de Canarias y el Consell Insular de Mallorca; los Ayuntamientos de Santa Cruz de Tenerife, Pamplona, Alcira, Onteniente y Gandía, Cabildo Insular de Gran Canaria; Cajas de Ahorro, como las de Barcelona, Alicante y Murcia, de Asturias, Valencia, Caja Rural Provincial de Avila; la Banca March, de Palma; y otras instituciones como el Conservatorio Elemental de Música «Tomás Luis de Victoria», de Avila; la Sociedad Filarmónica de Avila, la Federación de Corales de Mallorca, el Cabildo de la Catedral de Palma, la Asociación de Amigos del Monasterio de Aguilar de Campóo (Palencia), la Universidad Pontificia de Salamanca y el Festival de Teatro Clásico de Almagro (Ciudad Real).