

Otros actos culturales

Valencia, dentro de la Colección «Tierras de España»

En el Museo Nacional de Cerámica «González Martí» de la capital valenciana se presentó el 13 de diciembre el volumen «Valencia», que hace el número 16 de la colección «Tierras de España», que vienen coeditando la Fundación Juan March y la Editorial Noguer. En dicho acto intervinieron el director del Museo de Cerámica, **Felipe Garín**, el director de la Fundación, **José Luis Yuste**, además de **Alfonso Emilio Pérez Sánchez**, director del Museo del Prado, quien esbozó el arte valenciano, tema del que se ocupó por extenso en esta obra. Junto al profesor **Pérez Sánchez** han colaborado en este volumen los profesores **López Gómez**, que tuvo a su cargo la parte geográfica; **Ubieta Arteta**, que se encargó de la parte histórica; y los profesores **Oleza** y **Sirera**, quienes redactaron la parte literaria.

Cada volumen aparece convenientemente ilustrado (en color y blanco y negro), proviniendo las ilustraciones, en algunos casos, de archivos, y habiéndose hecho, la mayoría de ellas, para cada ocasión, como señaló **José Luis Yuste**: «No se busca hacer más lujoso el libro, ya que todas las ilustraciones han sido seleccionadas por los autores de los distintos trabajos atendiendo a su valor histórico y cultural.»

La prensa valenciana, que recogió en sus páginas el acto de presentación, destacó y elogió la obra editada. Así, por ejemplo, en «Las Provincias» podía leerse: «La obra, un precioso volumen de 448 páginas, aporta el gran atractivo de un gran número de ilustraciones, que si siempre son una ayuda informativa notable, aquí, en la parte dedicada al arte, es decisiva.»

Presentación de dos volúmenes de la revista «Litoral»

El 21 de mayo se presentaron en la sede de la Fundación Juan March dos volúmenes de la revista «Litoral», dedicados a la poesía arábigo-andaluz y árabe contemporánea, respectivamente, en cuya realización colaboró la Fundación. «Litoral» es una revista poética, que en Málaga edita **José María Amado**, heredera de la que hace sesenta años fundaron en la ciudad andaluza los poetas de la generación del 27, Emilio Prados y Manuel Altolaguirre. En su etapa actual, «Litoral» publica números especiales dedicados a los poetas de aquella generación, y se ocupa de temas monográficos como la joven poesía andaluza, la poesía carcelaria o la contemporánea sueca y norteamericana. En el acto de inauguración, el editor de «Litoral», **José María Amado**, habló de la revista y la generación del 27 y **Pedro Martínez-Montávez**, catedrático de Lengua y Literatura Arabes en la Universidad Autónoma de Madrid, se refirió a la poesía árabe actual.

Para Amado, dada la estrecha relación entre la revista y los poetas del 27, a esta generación habría que conocerla como la de «Litoral». Por su parte el profesor Martínez-Montávez justificó la presentación conjunta de los dos volúmenes, y dijo que «pocos pueblos han tenido una idea más alta de la poesía, más clara y asumida de su «superioridad»».

Estudio extenso del arte valenciano.

De izquierda a derecha: Alfonso E. Pérez Sánchez, Felipe Garín y José Luis Yuste, en la presentación de «Valencia» en el Museo Nacional de Cerámica.



El Presidente de los Estados Unidos, **Ronald Reagan**, en la visita que realizó a España en los primeros días del mes de mayo, pronunció en la sede de la Fundación, en la mañana del día 7, una conferencia sobre «Economía y democracia», en un acto organizado por la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD).

Acompañaban al Presidente Reagan, junto al Rey de España, don **Juan Carlos I**, que presidió el acto, el Secretario de Estado norteamericano, **George Shultz**; los entonces ministros españoles de Asuntos Exteriores y de Economía y Hacienda, **Fernando Morán** y **Miguel Boyer**, respectivamente; y el presidente de la citada Asociación para el Progreso de la Dirección, **Claudio Boada**. Fueron recibidos por el Presidente y Vicepresidente de la Fundación, **Juan March** y **Carlos March**.

La conferencia, que fue retransmitida en directo por televisión y radio, fue seguida en el salón de actos por más de 300 personas, representantes de la Administración, la política, la banca, la economía, la cultura, la universidad y los medios de comunicación.

En su discurso, el Presidente Reagan, refiriéndose al Rey de España dijo: «A veces la valentía y el carácter de un hombre pueden forjar el curso de la historia. A lo largo de los últimos diez años el Rey Juan Carlos I ha sentado un principio moral para este país y para el mundo, y en medio del torbellino de los acontecimientos, ha sido como un ancla aferrada a los principios de la democracia y la libertad.» También se congratuló de «los logros de los que se enorgullece España», que figuran —afirmó— «entre las contribuciones más grandes a la civilización occidental (...). España viene atrayendo un volumen cada vez mayor de inversiones extranjeras, lo que es reflejo de una confianza creciente en el futuro económico de España y en la estabilidad de sus

instituciones, confianza que yo comparto plenamente.»

Habló Reagan sobre la política de reducción de impuestos realizada en su país para estimular el progreso económico, y finalizó con un recordatorio de Cristóbal Colón, «uno de los primeros empresarios», y unas conclusiones esperanzadoras sobre el futuro: «durante los años setenta, algunos dijeron que habíamos alcanzado “los límites del crecimiento”, pero llegamos a la conclusión de que se nos estaba diciendo que el mundo era plano cuando en realidad es esférico».

«Decidimos descubrir un mundo nuevo que no estuviera sometido a esas restricciones pesimistas, un mundo nuevo de esperanza y posibilidades en el que el porvenir fuera tan ilimitado como el horizonte. Medio milenio después de Colón, ¿no sería la mejor de las celebraciones el que los pueblos del Nuevo y del Viejo Mundo se sumaran en un nuevo viaje de exploración y descubrimiento, reclamando juntos el futuro?»

Esperanza en el futuro.

El Rey de España asistió a la conferencia del Presidente de los Estados Unidos.



CULTURAL ALBACETE



MINISTERIO DE CULTURA
JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA
DIPUTACION PROVINCIAL DE ALBACETE
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
FUNDACION JUAN MARCH
