

CONSEJO DE PATRONATO

Presidente :

Juan MARCH SERVERA

Vicepresidente y Consejero Vitalicio :

Bartolomé MARCH SERVERA

Consejero Vitalicio :

Juan MARCH DELGADO

Consejeros :

Blas PEREZ GONZALEZ
Antonio RODRIGUEZ SASTRE
Ignacio VILLALONGA VILLALBA
Felipe LAFITA BABIO
José BAS Y RIVAS

Consejero Secretario :

Alejandro BERGAMO LLABRES

PRESENTACION

Este volumen de los *Anales*, correspondiente a 1972, muestra un carácter y una estructura semejantes al volumen anterior, referente a 1971. Como entonces se indicó, los *Anales de la Fundación «Juan March»* pretenden ofrecer la memoria anual de lo proyectado y realizado por esta institución.

En cuanto tales, los *Anales* dan a conocer el dinamismo interno de la Fundación y su esfuerzo por fomentar el desarrollo de los campos a que presta atención. De ello son testimonio, sobre todo, las nuevas líneas de acción, que se gestaron e iniciaron en 1971. La Promoción de la Ciencia, el Arte y la Cultura, las Actividades Culturales, la Asistencia Social y las Publicaciones son los capítulos mayores de unas tareas que han querido ser el cumplimiento fiel del espíritu fundacional.

Por otra parte, se ha intentado que la estructura de los *Anales* refleje adecuadamente la actividad de la Fundación, según la homologación de objetivos y tareas y atendiendo, también, a la mayor o menor importancia de los distintos proyectos. Estos criterios de racionalidad y jerarquía explican, pues, la distribución concreta de los distintos apartados.

Así, los Planes Especiales, los Programas de Investigación, las Operaciones Especiales Científicas y Artísticas y las distintas Convocatorias de Becas, quedan englobados orgánicamente dentro del capítulo Promoción de la Ciencia, el Arte y la Cultura, en el cual se exponen también los proyectos relativos a la Biblioteca de la Ciencia y al *Boletín Informativo*.

Se incluye en este capítulo otro apartado de particular significación: la relación de Investigaciones y Trabajos terminados en el año en curso, con informe favorable, y realizados bajo patrocinio de la Fundación. Ellos son los que dan fe de los resultados concretos a que se ha llegado mediante la ayuda de nuestra institución.

El capítulo de Asistencia Social incorpora las Operaciones Especiales Sociales, las Operaciones Provinciales y las Operaciones en Mallorca.

Las Actividades Culturales informan sobre el Ciclo Bach, que abarcó una serie de conciertos para público universitario, celebrados en el Teatro Real y en la iglesia de San Jerónimo el Real, de Madrid.

En el capítulo de Publicaciones se recoge toda la labor editorial de este Servicio durante 1972 en las distintas Colecciones.

La relación de todas esas actividades va acompañada, en cada caso, de los datos económicos correspondientes. A su manera, con el lenguaje de las cifras, son también un exponente de las preocupaciones e interés de la Fundación.

Dos últimos apartados, el de «Gobierno y Administración» y el de «Dirección, Asesoramiento y Gestión de la Fundación» —que abren y cierran el cuerpo del libro— tratan de funciones internas de la Fundación y dan a conocer los nombres de las personas que constituyen sus distintos órganos: Consejo de Patronato, Comisión Asesora, Director Gerente, Secretarios y Jurados de los Departamentos, Corresponsales y Servicios de la Fundación.

Este libro, pues, es el informe y rendición de cuentas del paso dado en 1972 en el cumplimiento de los fines fundacionales.

Alejandro BERGAMO LLABRES

Consejero Secretario del Consejo de Patronato
de la Fundación «Juan March»