



NVMANTIA O LA FÁBULA DE DAVID CONTRA GOLIAT



FUNDACIÓN JUAN MARCH

Enrique Baquedano
7 de Febrero de 2013



David y Goliat (Caravaggio,
1600)





GLADIATOR

©2000 Dreamworks

HISTORIADORES QUE ESTUVIERON EN NVMANTIA DURANTE LA GUERRA. S. II aC

Polibio (200 a.C.-128 a.C.)

Siguiendo su costumbre de visitar todos aquellos lugares que luego describe, acompaña a Escipión en su campaña final contra Nvmantia. Se convierte así en el testigo más fiel de lo que allí acontece.

Publio Rutilio Rufo (159 a.C.-78 a.C.), Sempronio Aselio (ca. 100 a.C.), Gayo Lucilio (180 a.C.-102 a.C.)

POLIBIO
HISTORICO GRECO
TRADOTTO PER M. LODOVICO
GONZALESI ET NOVAMENTE
da se studio di questo,
CON DVE FRAGMENTI
DEI SUPPLEMENTI
DELLA STORIA
di Roma.

Con Gratia & Privilegio.

In Venezia Appresso Gabriel
Giulio de Ferrari.
M D X L V I.

HISTORIADORES CLÁSICOS QUE CITARON A NVMANTIA

Plinio (23 a.C.- 79 d.C.)

Tito Livio (59 a.C.-17 d.C.)

Estrabón (ca. 63 a.C.-ca 25 d.C.)

Salustio (ca. 86 a.C.-35 d.C.)

Ptolomeo (ca. 100 d.C.-165 d.C.)

Publio Valerio Máximo (S. I a.C- I d.C.)

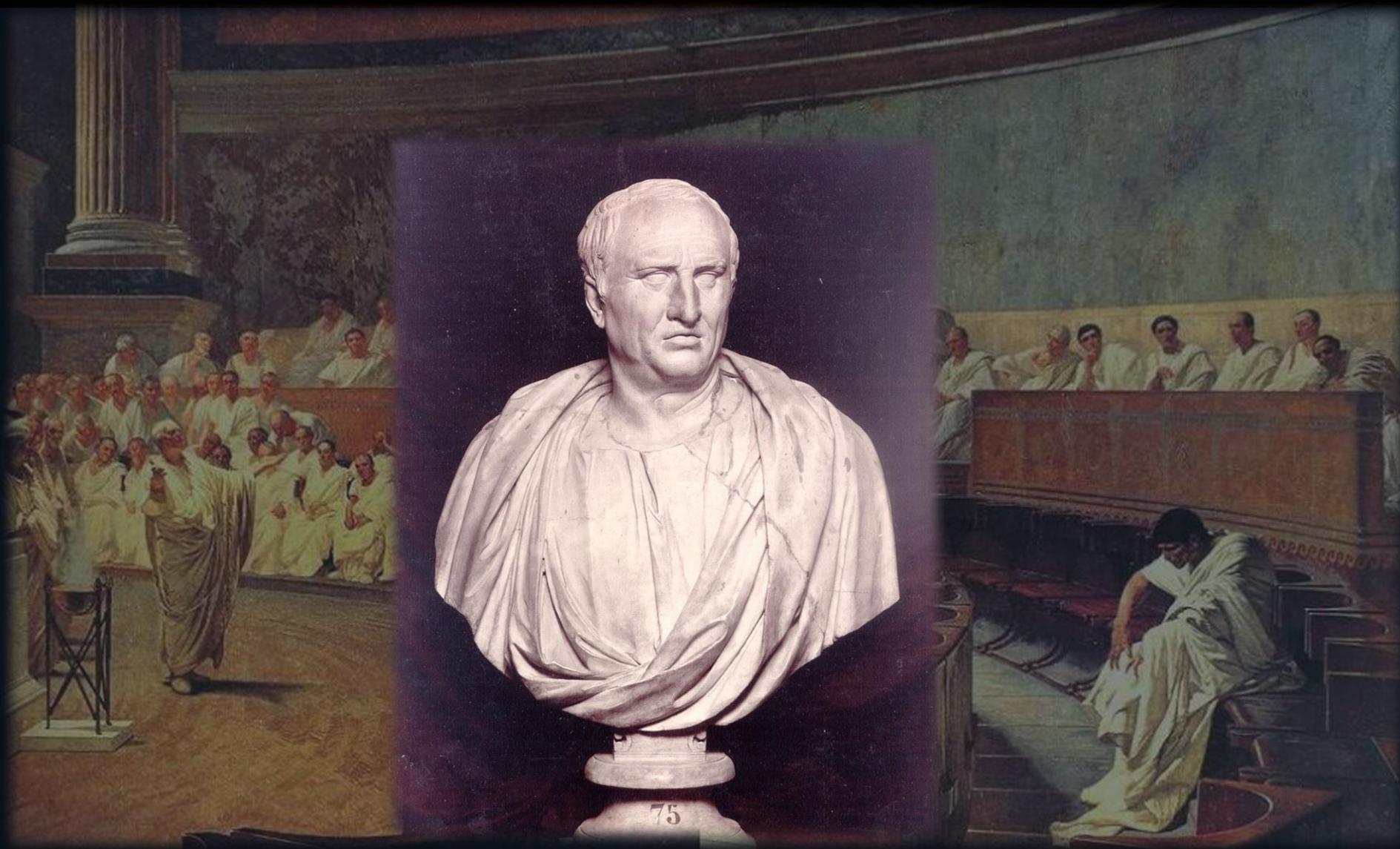
Mela (s. I d.C.)

Lucio Anneo Floro (ss. I-II d.C.)

Apiano de Alejandría (s II d.C.)



Marco Tulio Cicerón (106 a.C.- 43 a.C.)



Cicerón denuncia a Catilina (C. Maccari, 1889)

LAS GUERRAS CELTIBÉRICAS

Fechas: 153-151 y 143-133 a.C.

Roma declara en 153 la guerra contra los numantinos con el pretexto de que los segedenses (Segeda- El Poyo de Mara, Zaragoza) habían ampliado su muralla. Este hecho, según los romanos, estaba en contra de lo estipulado en el tratado de paz firmado con Graco el 179 a.C. Cuando Nobilior, general romano, interviene con su ejército, los segedenses piden asilo a Nvmantia. Este hecho marca el inicio de la segunda guerra celtibérica (153-151 a.C.).

Desde entonces, Nvmantia encabeza la resistencia contra los romanos, a los que vence en sucesivas ocasiones.

Finalmente, Roma envía a Publio Cornelio Escipión que acaba con la resistencia de la ciudad mediante un cerco de 8 meses.



Busto de Escipión el Africano
(s I a.C. Museo Arqueológico de Nápoles)

CÓNSULES ENVIADOS POR ROMA

2ª guerra celtíbera (153-133 a.C.)

Quinto Fulvio Nobilior

Claudio Marcelo

Licinio Lúculo

Quinto Cecilio Metelo

Quinto Pompeyo Aulo

Marco Popilio Lenas

Cayo Hostilio Mancino

Emilio Lépido

Publio Cornelio Escipión Emiliano



NVMANTIA EN LA TARDOANTIGUEDAD

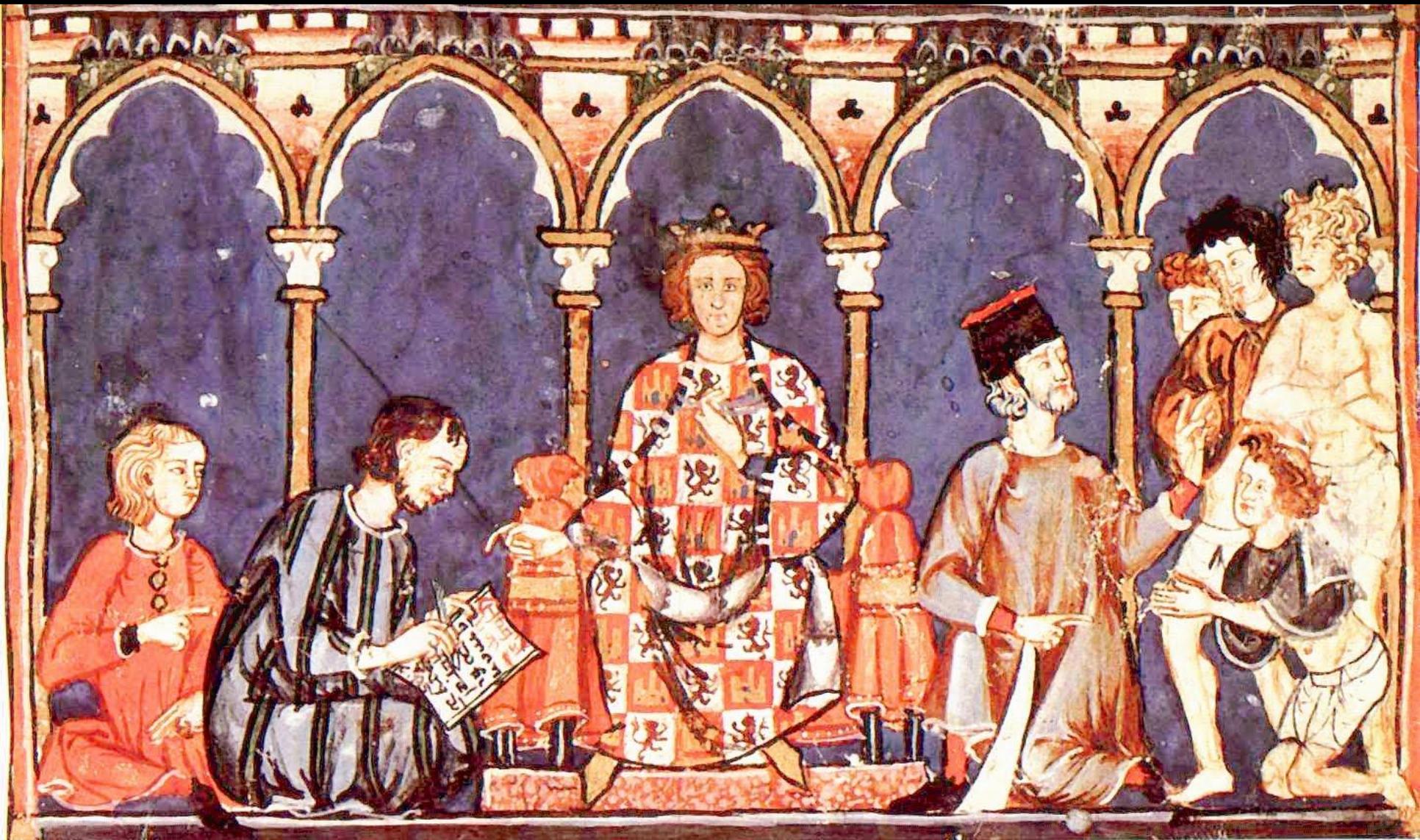
QUINTO VOLUNTARIAM IN FINEM PERFECTIONIS
DELLACIVILIA EXTERNIS SUBIQ. PERMIXTA UEL
QUALI DIETASUNT UEL ETI AM QUALE SEQUUN
TUR QUIA SIBI SERIETEMPORUM ET MALIS
SEQUALIB. COHAESERUNT LIBRI ALTEMER
MINO SEPARANTUR

En su obra *De civitate Dei contra paganos* (ca 410) de **San Agustín de Hipona** (354-430 d.C.), arremete contra Roma, su paganismo y la presión que ejercieron contra los hispanos obligados así a suicidarse.

Para **Paulo Orosio** (ca. 383-420 d.C.), que además de cristiano, es hispano, Nvmantia y Sagunto muestran comportamientos cristianos de forma inconsciente. En su *Historia contra los Paganos* (ca. 416) los valores esenciales que destaca son: la resistencia hasta la muerte y la victoria a partir de la derrota. Los romanos en su historia harían el papel del maligno.

PAULI OROSII LIB
VEXPLICIT
INCIP LIB VI

CONFECTUS CODEX IN STATIONE MACISTRATU CIVILIS ANTIQVARI
OROSII PROMESCRIBITORE SIOENM HUSEAS PROTECTORCIN



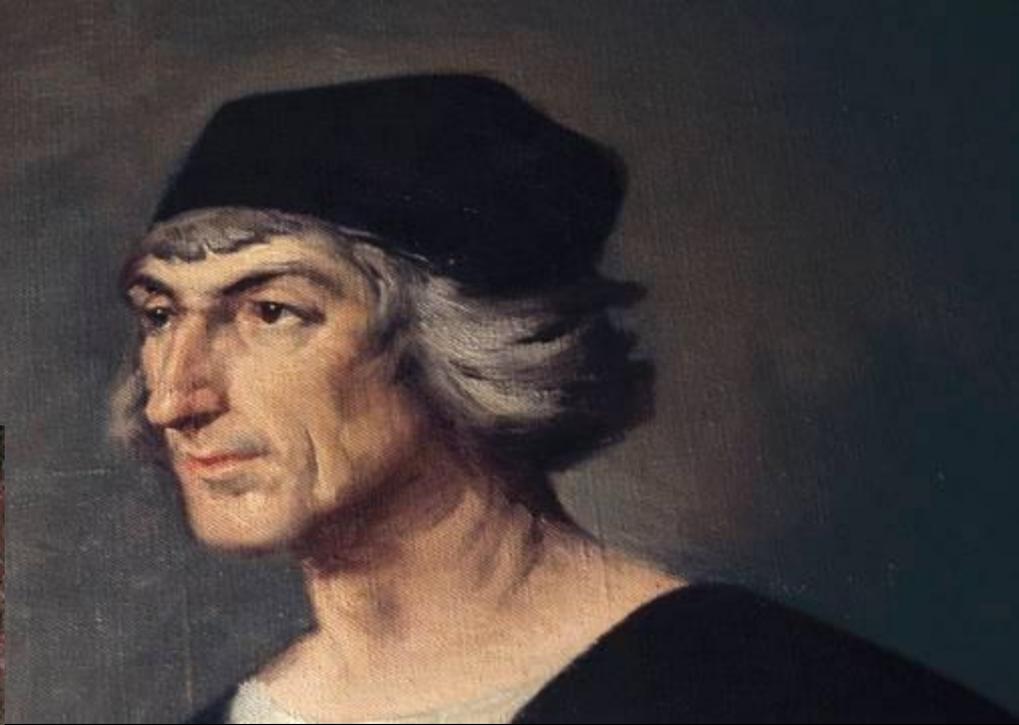
Corte de Alfonso X el Sabio (1270)

ZAMORA



SORIA





Los Reyes Católicos y Antonio de Nebrija.
Siglo XV.

Florián de Ocampo (1513-ca.1590)

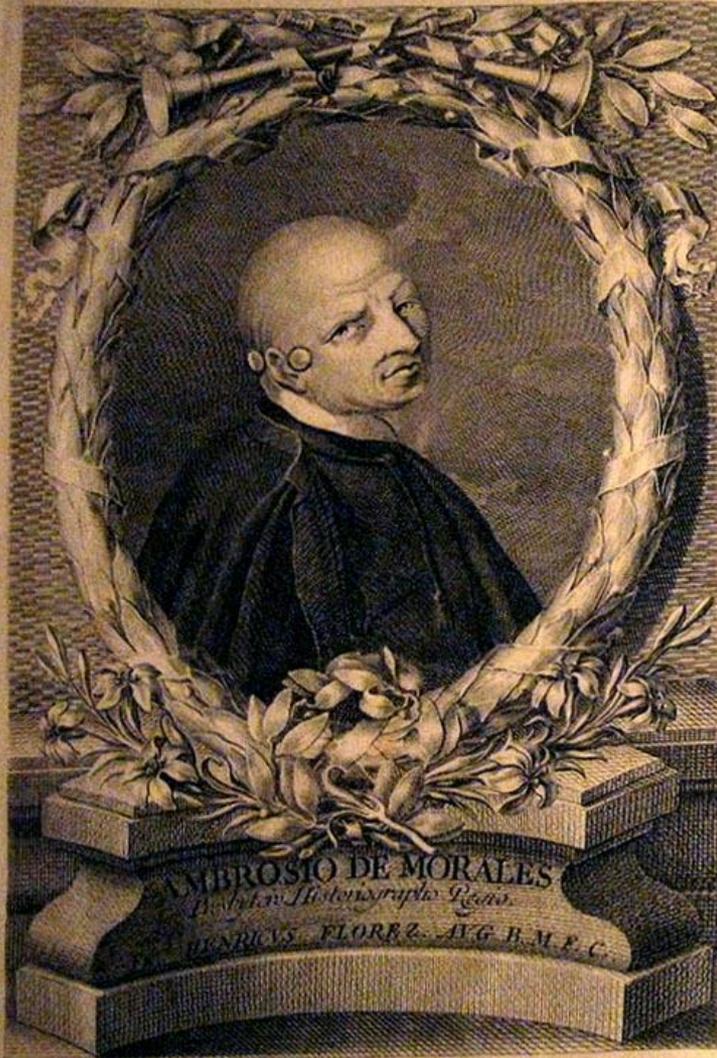
LOS CINCO LIBROS PRIME- ROS

Dela Coronica general de
España, que recopilaua el
maestro Floriã de Ocãpo,
coronista del Rey nuestro
señor, por mandado de su
Magestad, en Camora.



EN ALCALA
En casa de Iuan Iñiguez de Lequerica
Año 1578.
CON PRIVILEGIO REAL
A costa de Diego Martinez mercader de libros.

Ambrosio de Morales (1513-1591)



VIAGE DE AMBROSIO DE MORALES

POR ORDEN DEL REY D. PHELIPE II.
A LOS REYNOS DE LEON, Y GALICIA,
Y PRINCIPADOS DE ASTURIAS.

Para reconocer
Las Reliquias de Santos, Sepulcros Reales,
y Libros manuscritos de las Cathedralas,
y Monasterios.

Dale à luz
CON NOTAS, CON LA VIDA DEL AUTOR,
Y CON SU RETRATO,
EL Rmo. P. Mro. Fr. HENRIQUE FLOREZ,
del Orden del Gran Padre S. Agustin.



EN MADRID: POR ANTONIO MARIN. Año de 1765.
CON TODAS LAS LICENCIAS.

Padre Juan de Mariana (1536-1624)

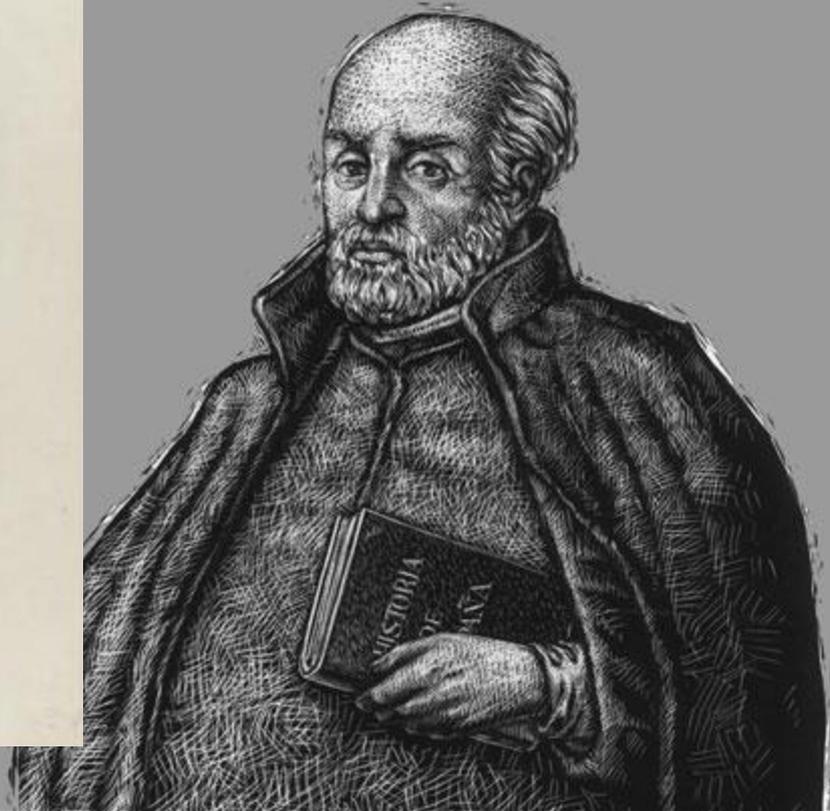
HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA

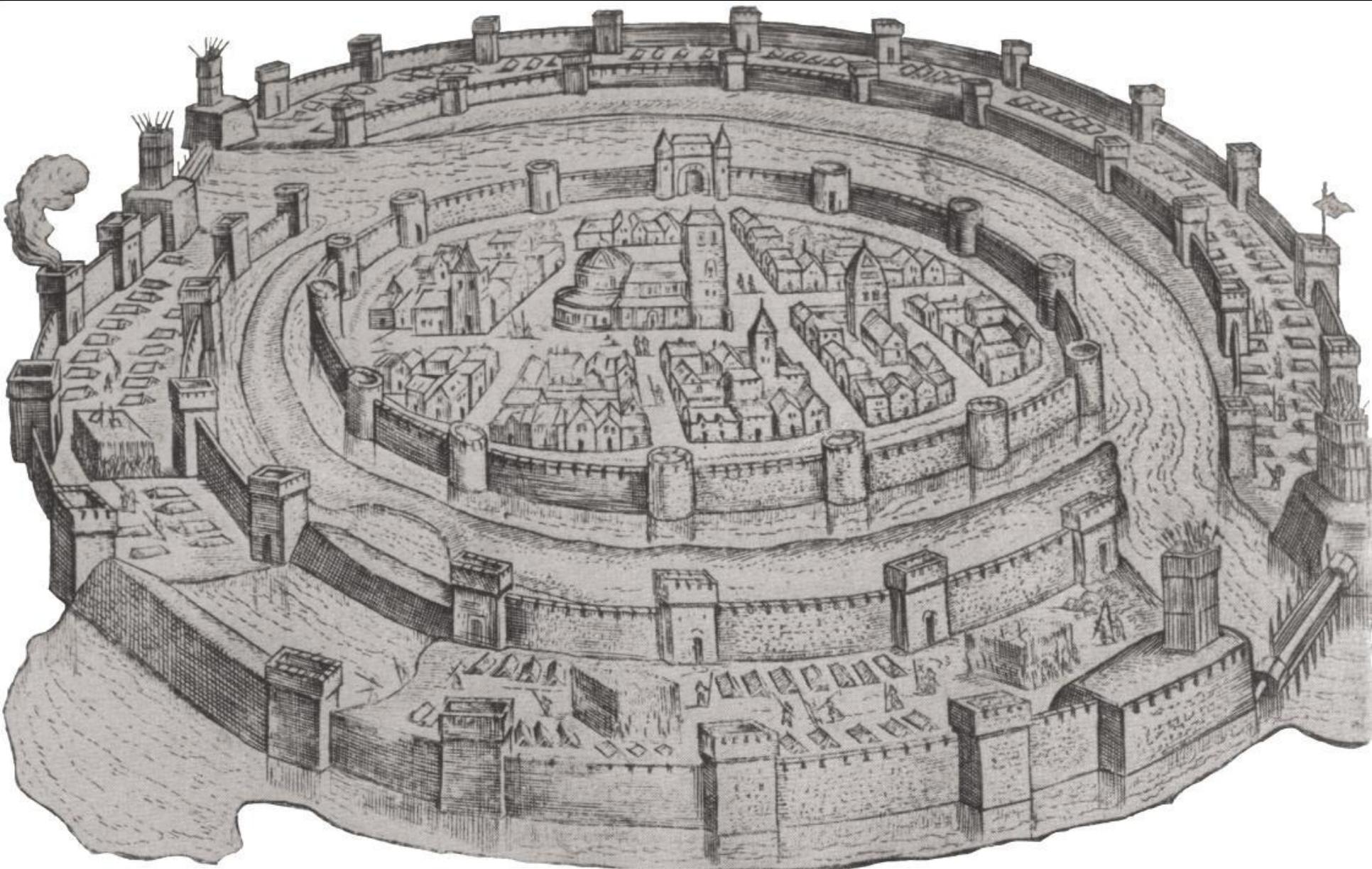
COMPUESTA, EMENDADA Y AÑADIDA
POR EL PADRE JUAN DE MARIANA
DE LA COMPAÑIA DE JESUS,
CON EL SUMARIO Y TABLAS.

TOMO PRIMERO.



DECIMASEXTA IMPRESION.
EN VALENCIA POR D. BENITO MONFORT.
AÑO MDCCXCIV.





Cerco de Numancia (*Poliorceticon*, Lipsio, 1596)



LA NUMANTINA
De el Licen^{do} Don Fran^{co}
Mosquera De Barnucuo
Natural de la dicha
Ciudad

DIRIGIDA A LA
Nobilissima Ciudad de
Soria Ja sus Doze
Linages I Casas a
ellos agregadas

Feyta. fecit.

EL BARROCO

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

EL CERCO DE NUMANCIA

CON UN PROLOGO DE MAX AUB



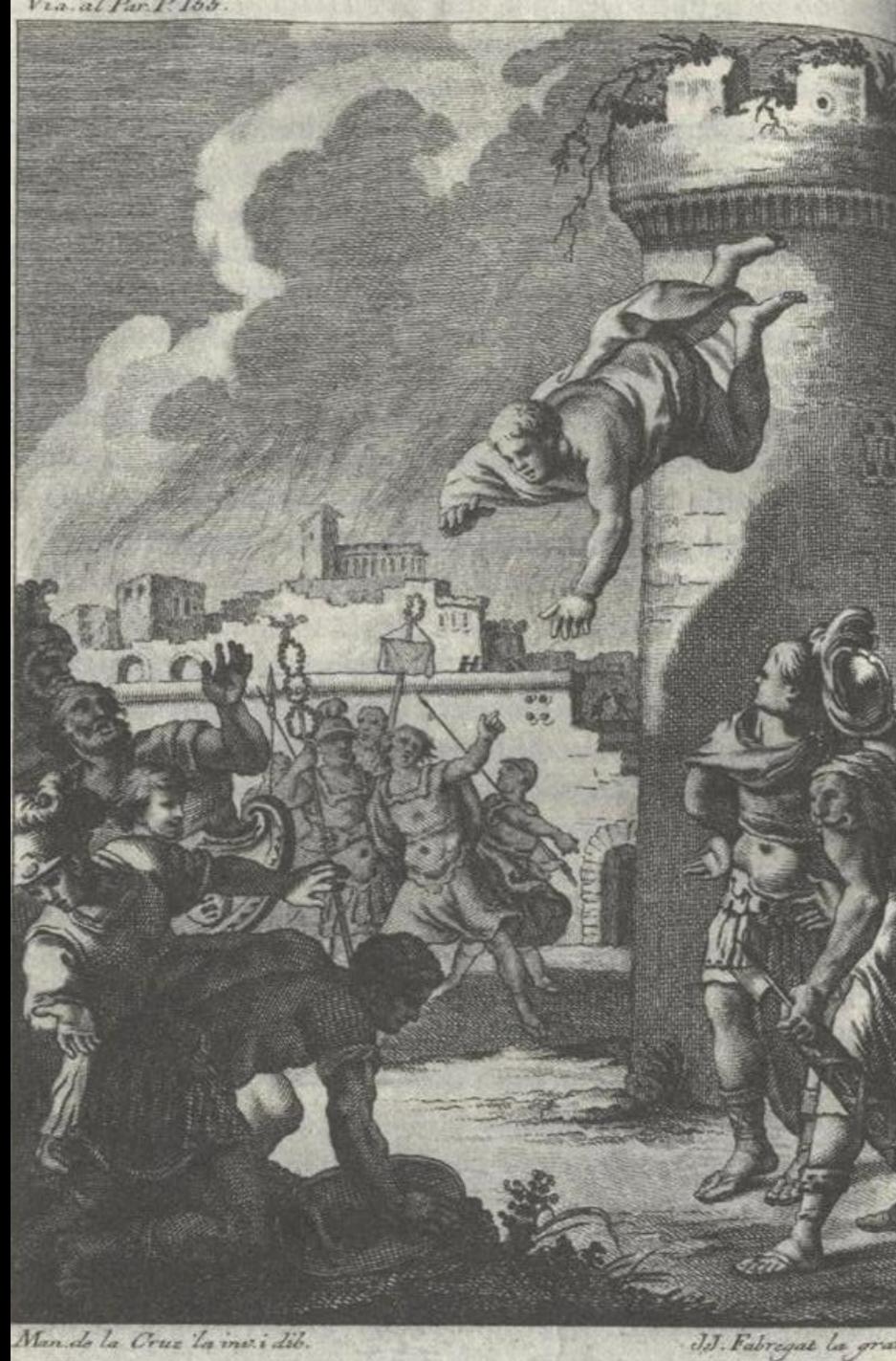
Comedia Del cerco De numancia cia figuras siguientes

- x Cipion Romano.
- x Ligurta Romano.
- x Mario Romano.
- x quinto fauio Romano.
- x gayo soldado Romano.
- x quatro soldados Romanos.
- x Dos numantinos en las fadros.
- x España.
- x Duero.
- x Treo Jeng numantino.
- x arauino numantino.
- x quatro gobernadores numantinos.
- x manquino hechicero numantino.
- x mandro numantino.
- x Leoncio numantino.
- x Dos sacerdotes numantinos.
- x un paje numantino.
- x un hombre numantino.
- x millo numantino.
- x un muerto.
- x quatro mugeres de numancia.
- x Lira doncella.
- x Dos a uadanos numantinos.
- x una muger de numancia.
- x un Vizosuyo
- x un muchacho hermano de Lira
- x una muger de numancia
- x un soldado numantino.
- x guerra.
- x en fermedad.
- x hambre.
- x La muger de Treo Jeng.
- x un hijo suyo.
- x Sex uio muchacho!
- x bariato muchacho gete! de Lira
- x un numantino.
- x ex milio soldado Romano.
- x limpio soldado romano.
- x La fiamo.



ECUADOR 0° 0' 0"

El joven Viriato arrojándose desde las murallas numantinas en la primera impresión de *La Numancia* de Cervantes (1784)



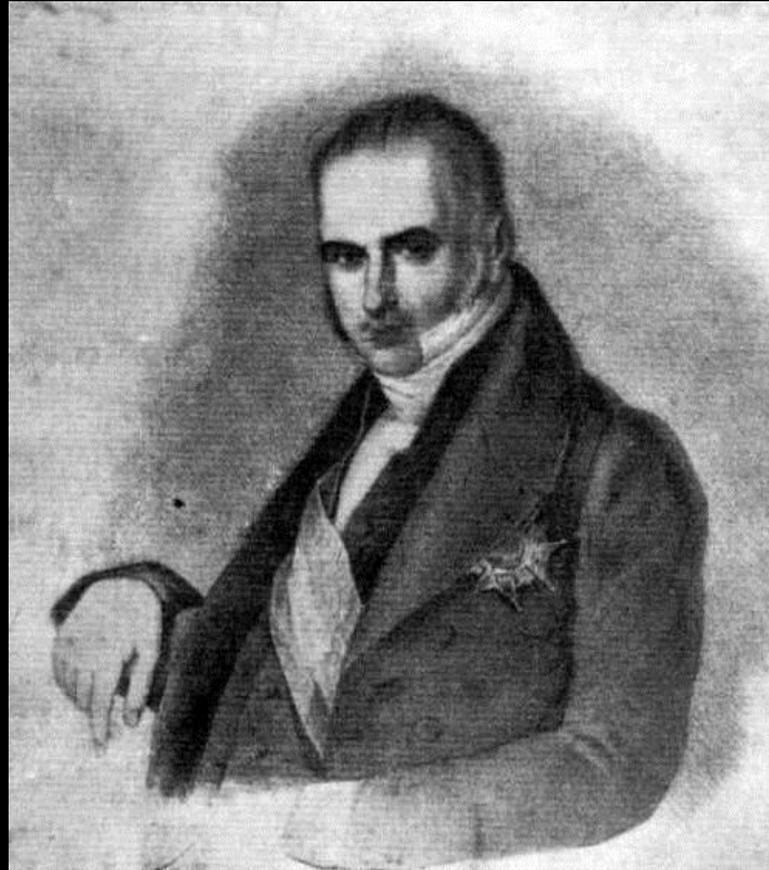


Plano topográfico de Numancia (Loperráez, 1788)

LA ILUSTRACIÓN



Juan Bautista Erro (1773-1854)



Excava en Numancia en 1803.

EL ROMANTICISMO



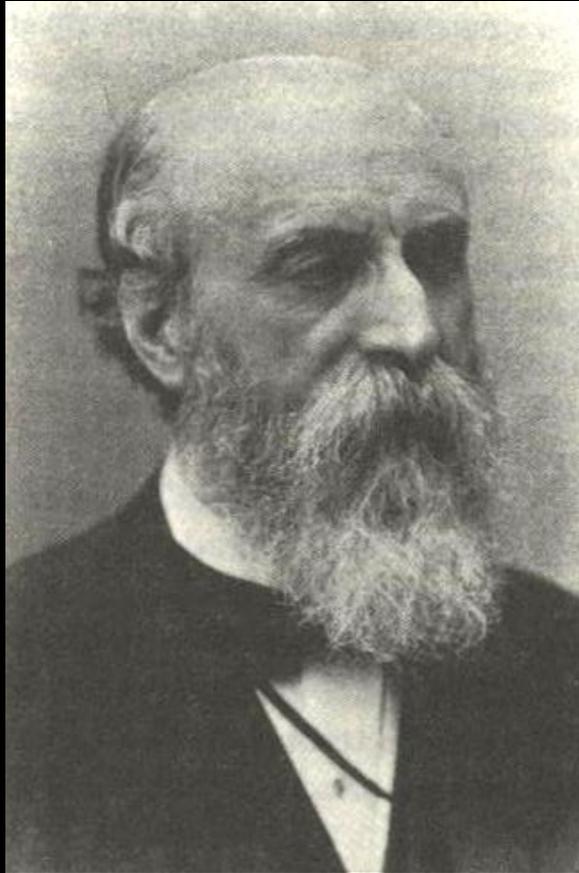
Los Poetas Contemporáneos (Esquivel, 1846)



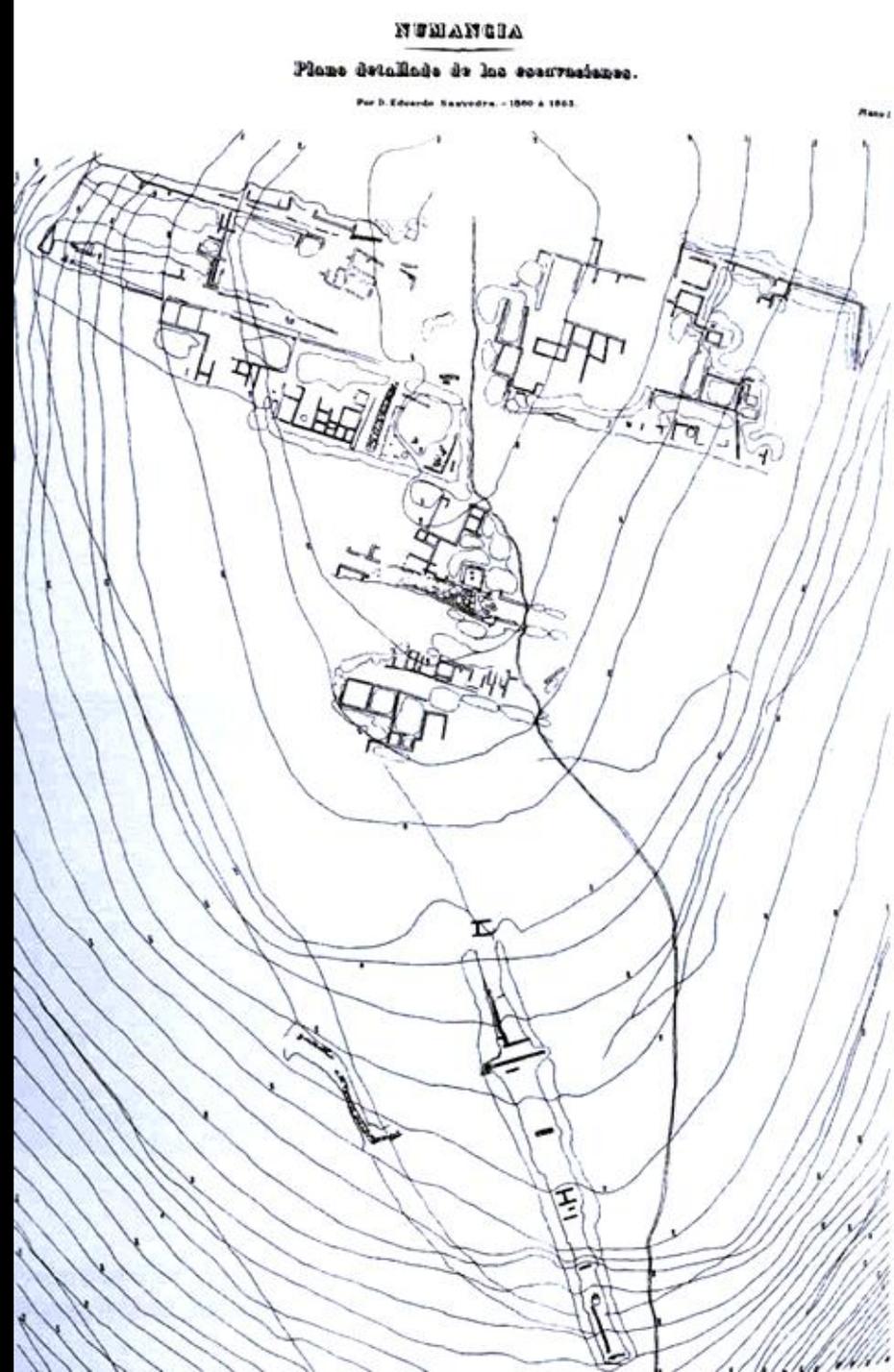
Último día de Numancia (Martí Alsina, 1858)

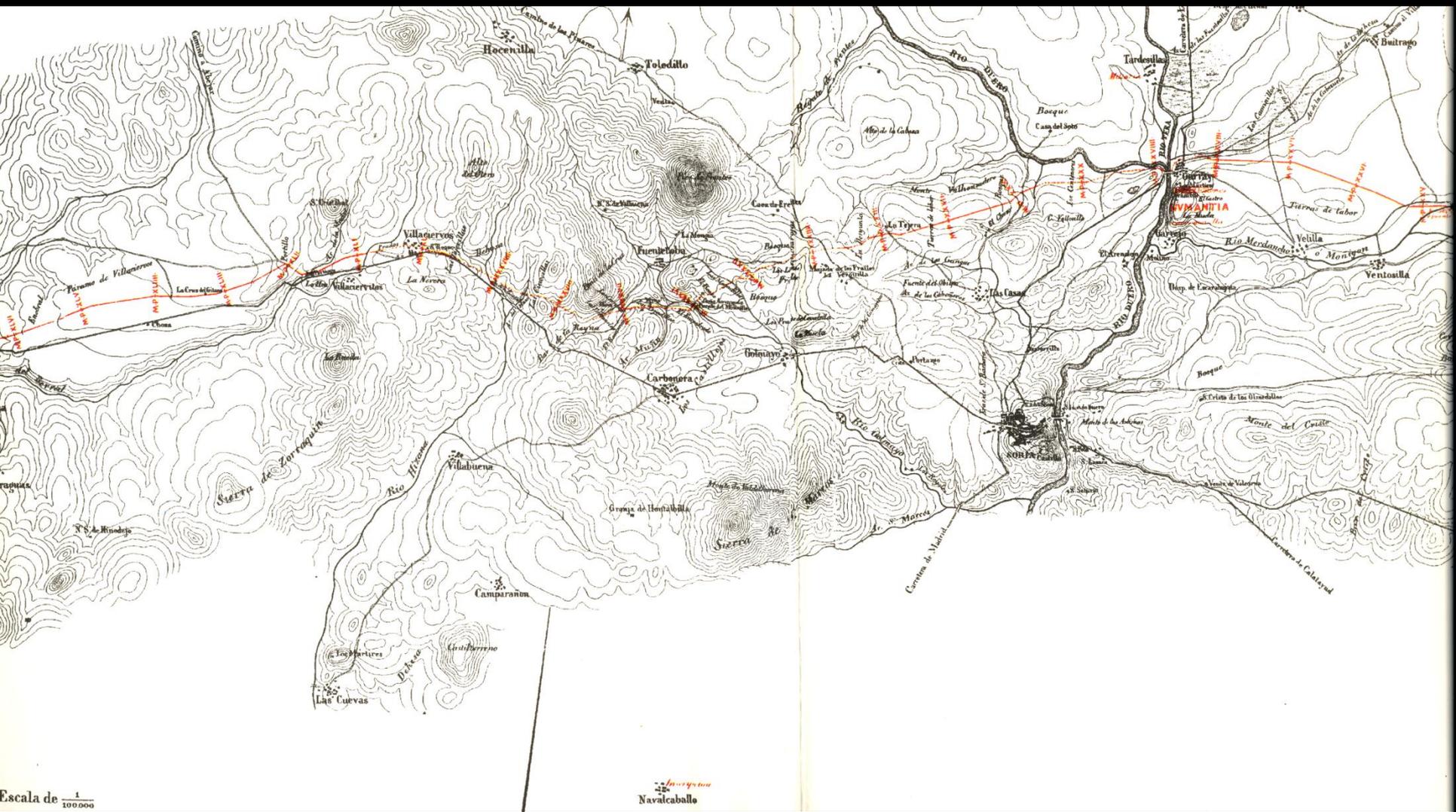


Boceto para la caída de Numancia de Alejo Vera (1880).



D. Eduardo Saavedra

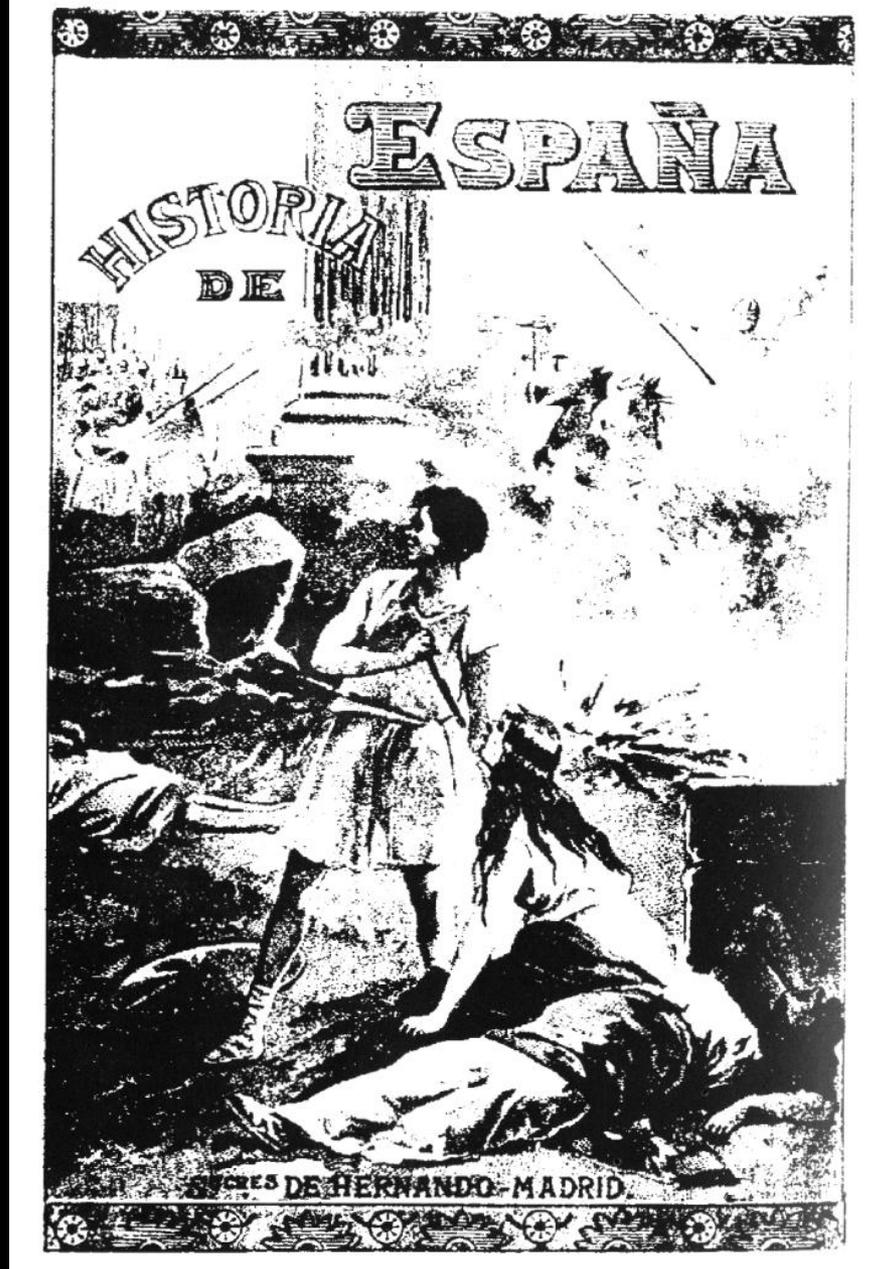




Escala de $\frac{1}{100\,000}$

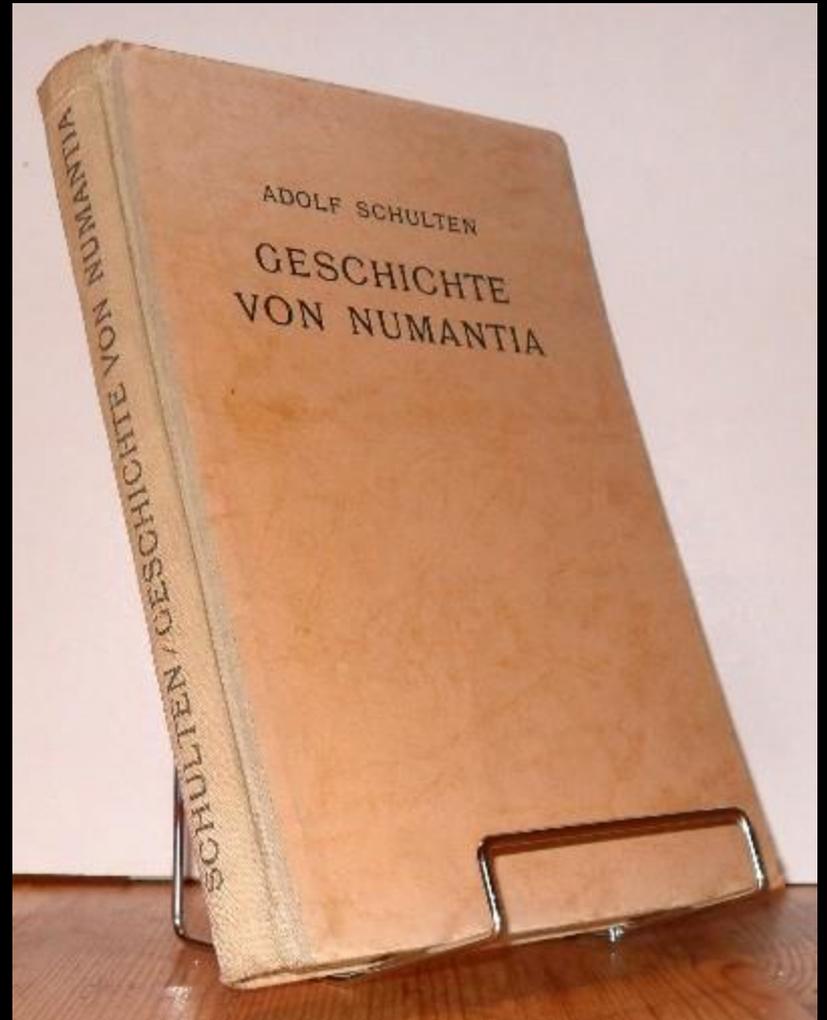
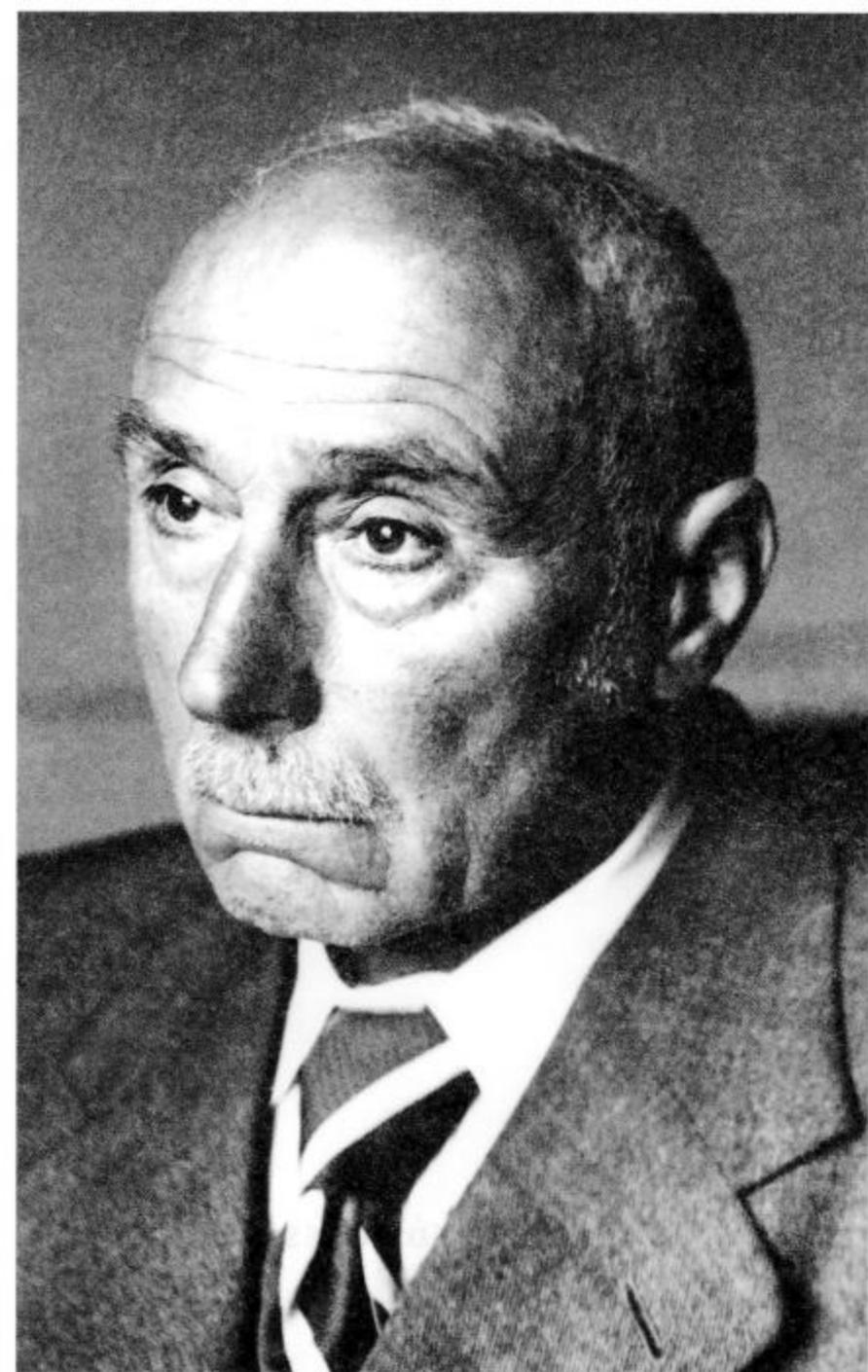

 Navacaballo

Detalle de la vía romana entre Uxama y Augustóbriga (Saavedra, 1861)



Ultimo día de Numancia. Portada del Prontuario de Historia de España (Terradillos , 1902)

Adolf Schulten (1870-1960)

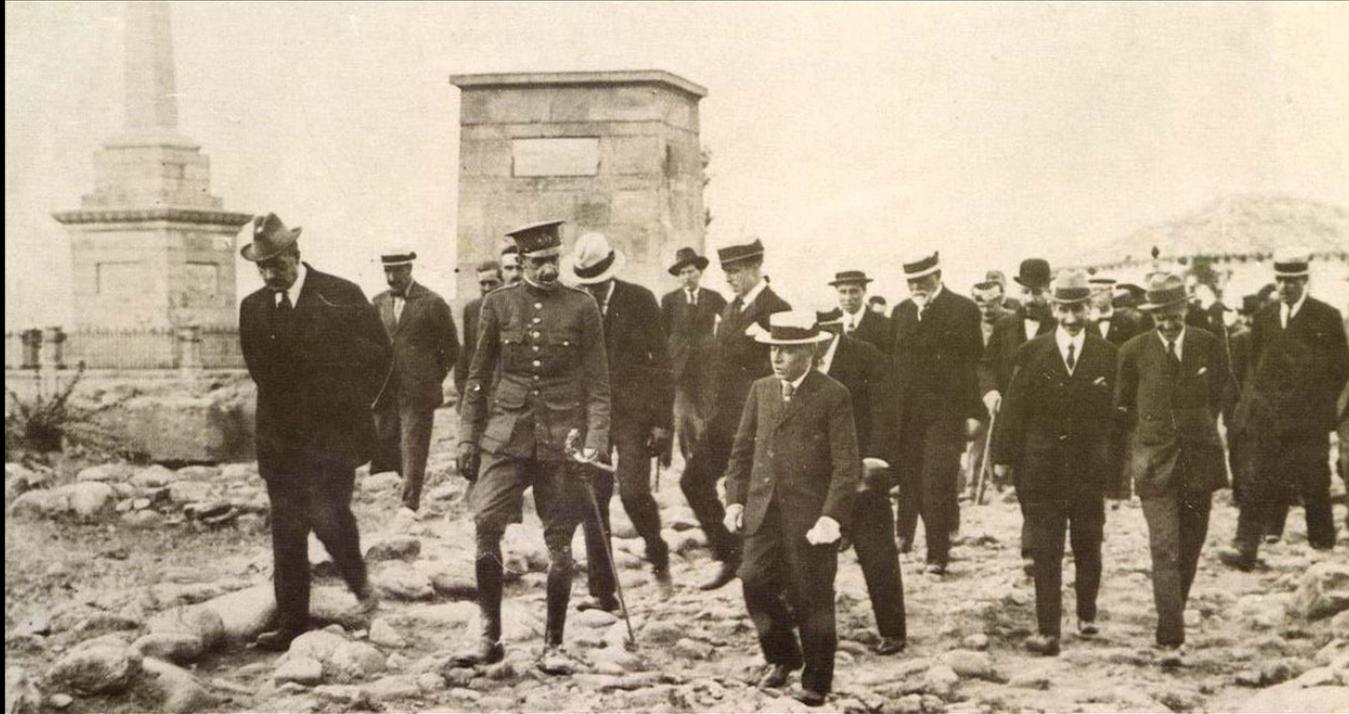




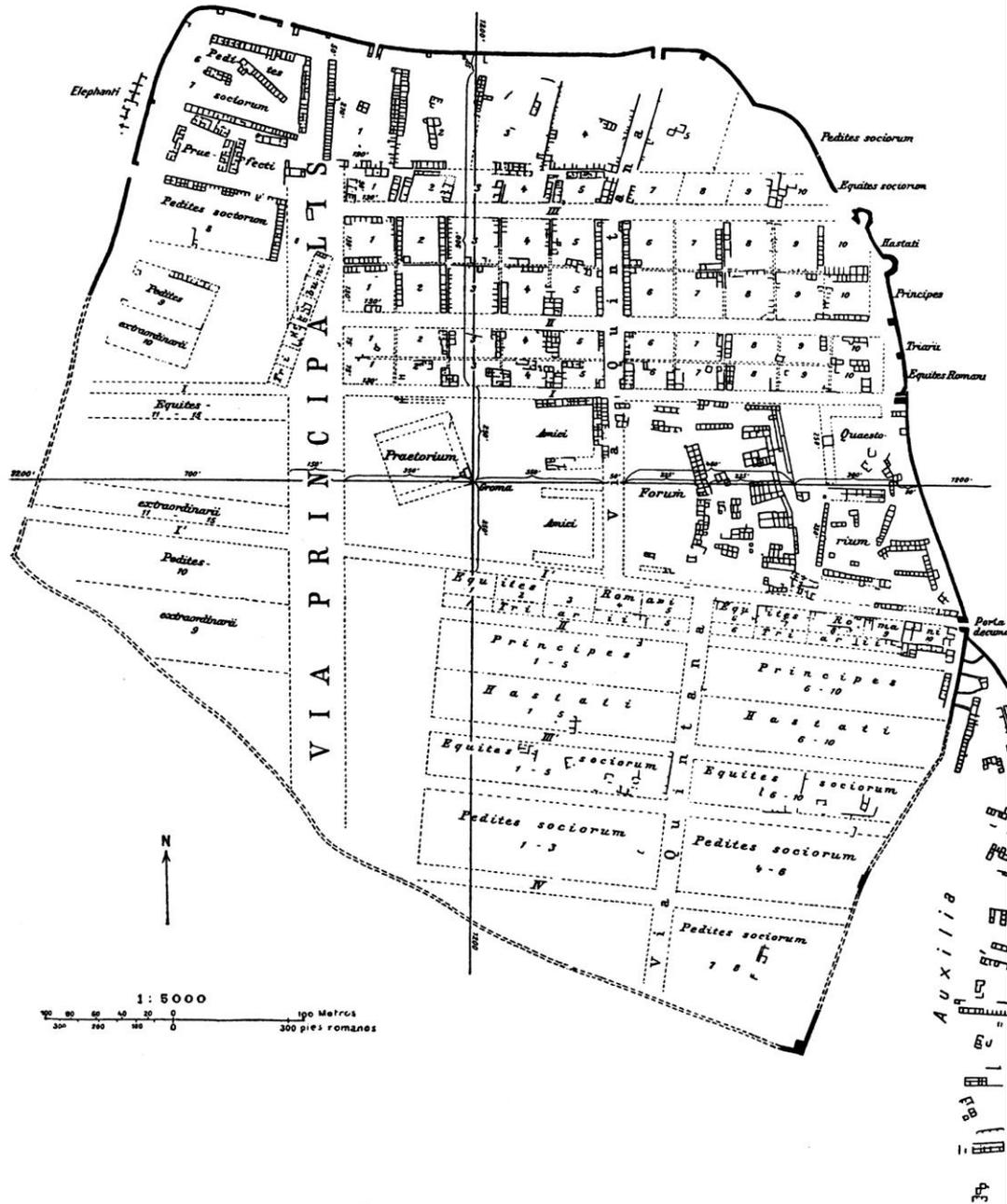
Visita a las excavaciones de Numancia, dirigidas por A. Schulten en 1905, coincidiendo con la inauguración del monumento por Alfonso XIII.

D. Ramón Benito Aceña (1830-1916)





S.M. el Rey Don Alfonso XIII el día de la inauguración del monumento en Numancia. Día 24 de agosto de 1905.



II. — El campamento de Nobilior.

Campamento del Talayón en Renieblas

Abad Santiago Gómez Santacruz (1869-1949)





José Ramón Mérida (1856-1933)

NÚM. GRAL.: 49

NÚM. 5 DE 1920-21

JUNTA SUPERIOR DE EXCAVACIONES Y ANTIGÜEDADES

EXCAVACIONES DE NUMANCIA

MEMORIA

ACERCA DE LAS PRACTICADAS EN 1920-21

PRESENTADA POR

DON JOSE RAMON MELIDA,

DELEGADO DIRECTOR DE LAS MISMAS

Y

DON BLAS TARACENA AGUIRRE,

VOCAL DE LA COMISIÓN EJECUTIVA DE DICHAS EXCAVACIONES

MADRID

TIP. DE LA "REVISTA DE ARCH., BIBL. Y MUSEOS"

Olózaga, 1.—Teléfono 13-85 S.

1923

JUNTA SUPERIOR DE EXCAVACIONES Y ANTIGÜEDADES

EXCAVACIONES EN NUMANCIA

MEMORIA

ACERCA DE LAS PRACTICADAS EN EL AÑO 1915

Y PRESENTADA POR EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN EJECUTIVA

DE DICHAS EXCAVACIONES

DON JOSÉ RAMÓN MÉLIDA

MADRID

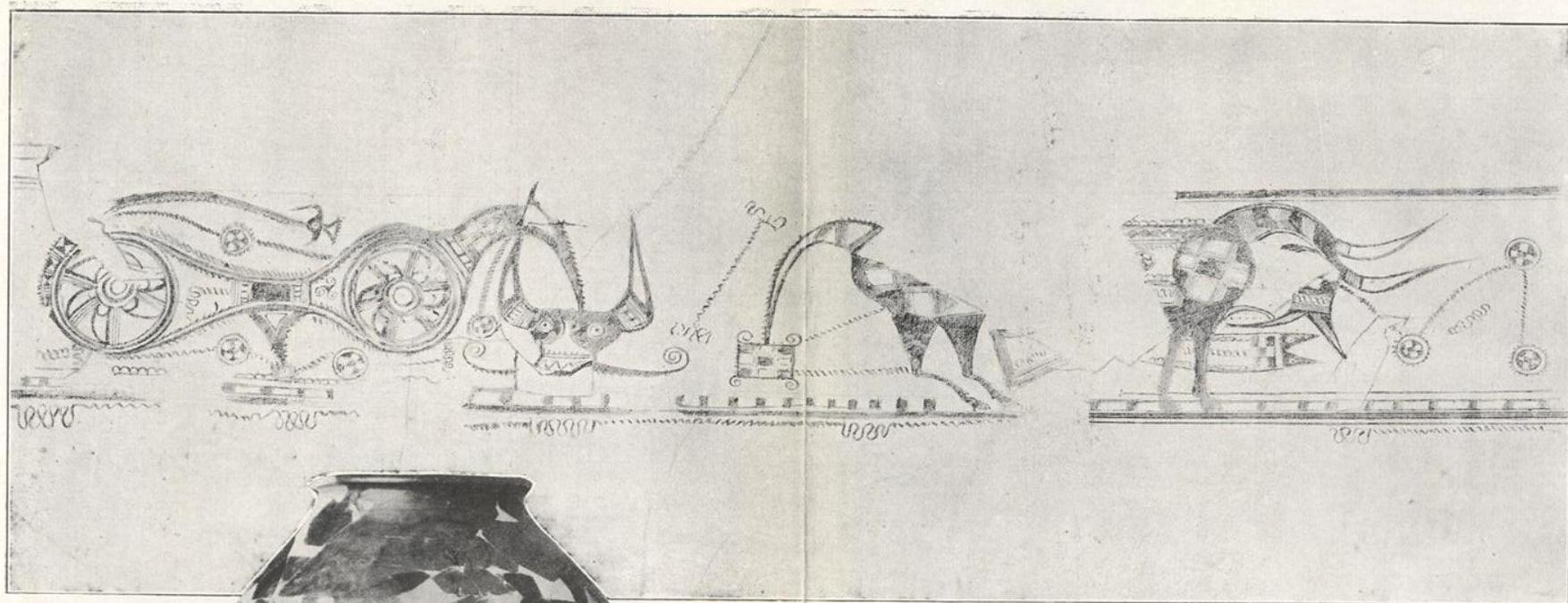
TIP. DE LA «REVISTA DE ARCH., BIBL. Y MUSEOS»

Olózaga, 1.—Teléfono 3.185

1916

G-F- 2212

G-F- 2211



TINAJA IBÉRICA PINTADA CON FIGURAS NEGRAS. ALTURA, 0,525.—DESARROLLO DE LA COMPOSICIÓN
(Dibujo de don Manuel Anibal Alvarez.)



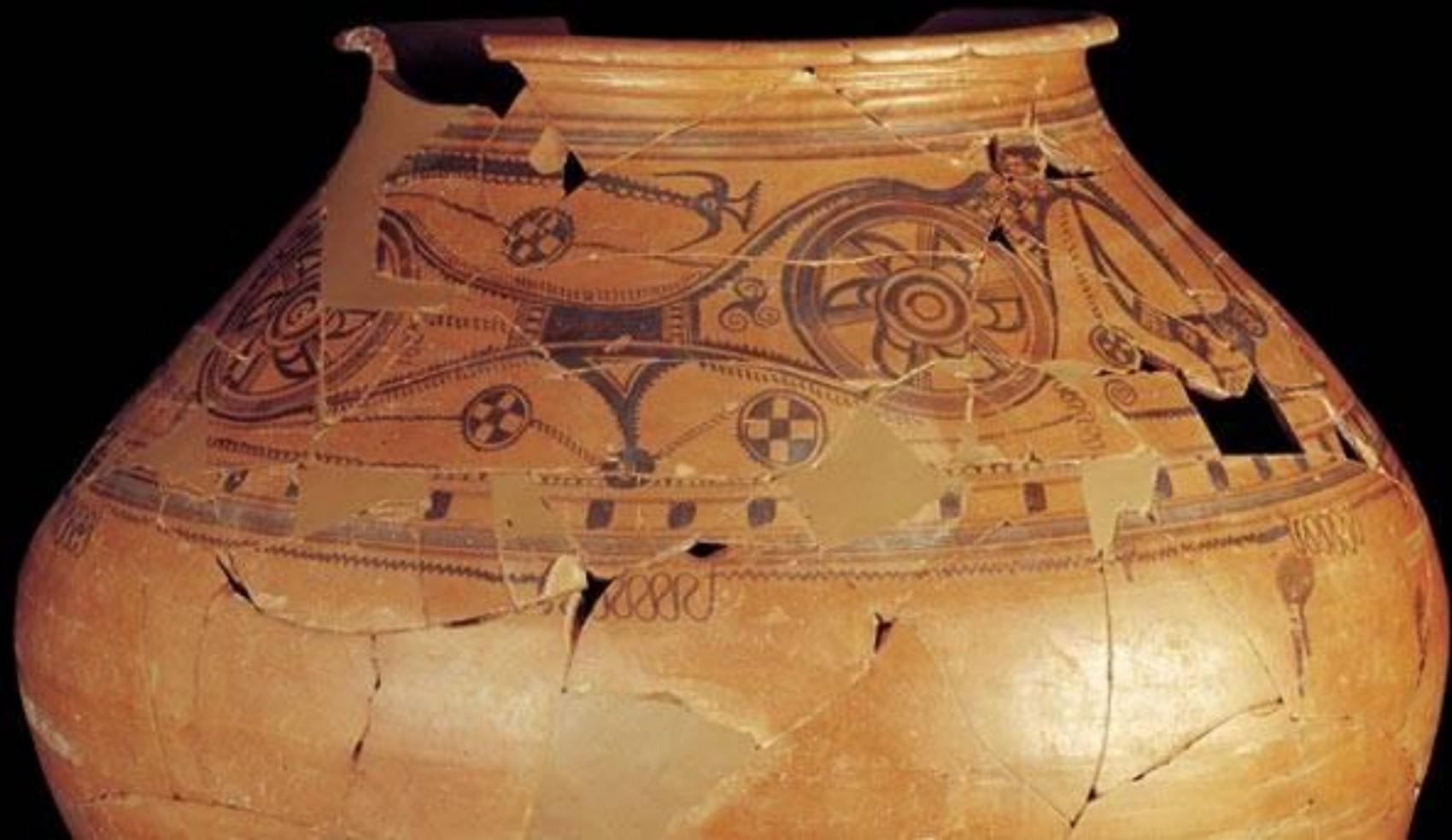
VASOS IBÉRICOS DE BARRO ROJO



VASOS PINTADOS IBÉRICOS

Cerámicas procedentes de las
excavaciones de 1915.







Detalle del *Vaso de los Guerreros*



Conjunto de cerámicas policromas



Detalle de la copa de la abubilla. Actual logo de la Asociación de Amigos del Museo Numantino



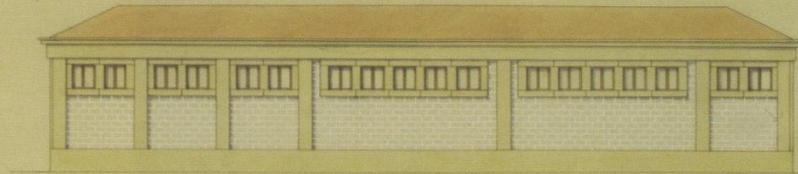
Inauguración del Museo Numantino por el rey Alfonso XIII el 18 de septiembre de 1919.

MVSEO NVMANTINO DE SORIA

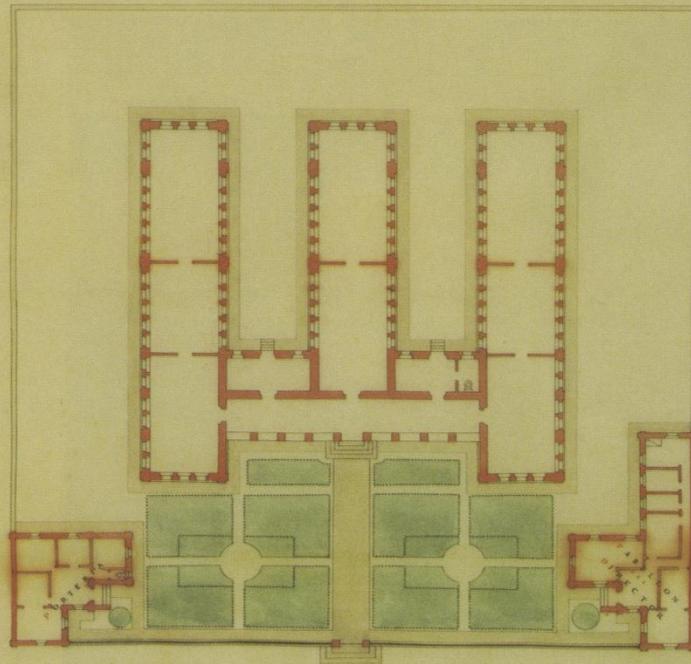
FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL



PLANTA



ESCALAS: DE LAS FACHADAS 1:1000
DE LA PLANTA 1:200

PASEO DEL ESPOLON

MADRID, 20 DE SEPTIEMBRE DE 1912
EL ARQUITECTO

M. de los Angeles



Blas Taracena, José Tudela y el abad Gómez Santacruz



Blas Taracena(1895-1951)

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
INSTITUTO DIÉGO VELÁZQUEZ

CARTA ARQUEOLÓGICA DE ESPAÑA

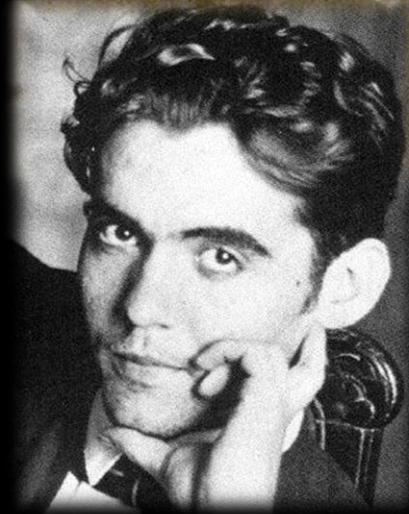
SORIA

POR

B. TARACENA AGUIRRE

MADRID, MCMXLI

Federico García Lorca (1898-1936)



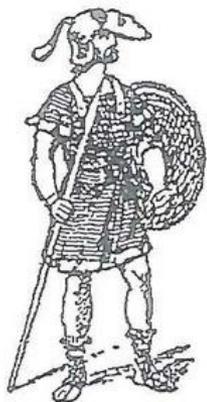
En Julio de 1932 debuta en Soria y visitan Numancia.



Julio Martínez Santa-Olalla (1905-1972)



¿Qué ejemplo de patriotismo dió la España de aquel tiempo?—El período romano está lleno de ejemplos de patriotismo. Tales son: la primera lu-



Indibil



Mandonio



Viriato

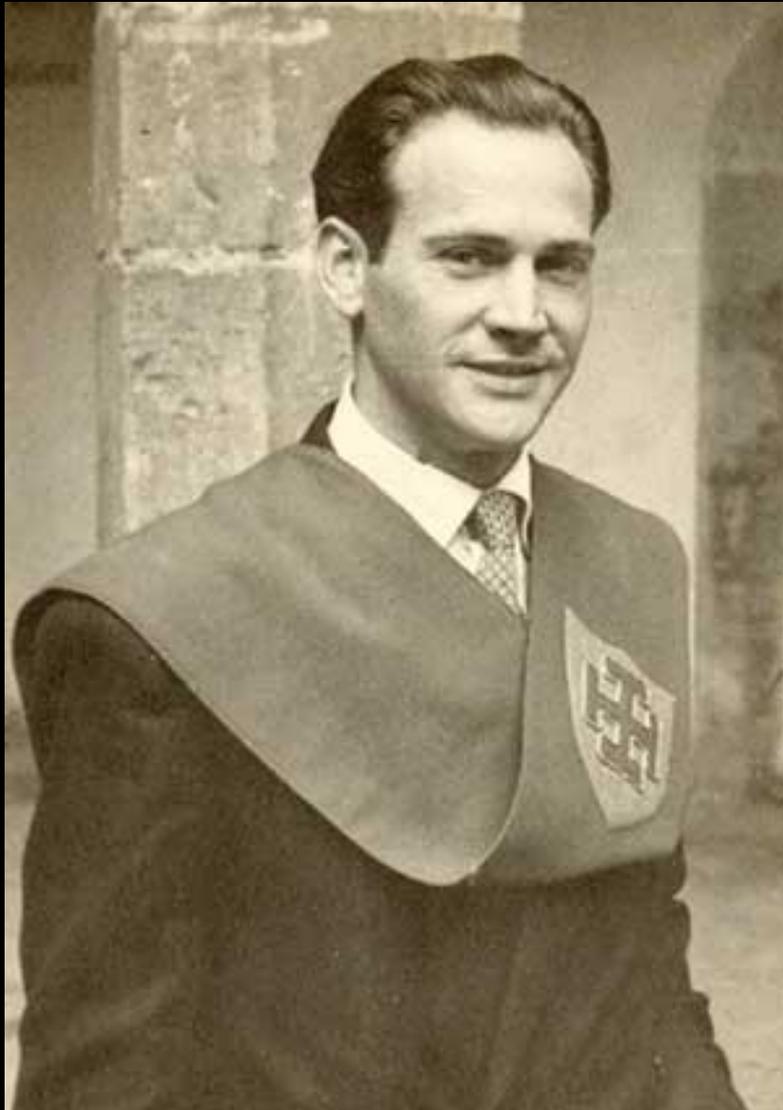
cha por la independendencia, dirigida por los caudillos Indibil y Mandonio; los gloriosos triunfos de Viriato, vencedor de muchos generales romanos, y el heroísmo de la ciudad de Numancia bajo la dirección de un esforzado jefe.





Caída de Numancia (Edelvives, 1961)

Federico Wattenberg (1923-1967)



BIBLIOTHECA PRÆHISTORICA HISPANA

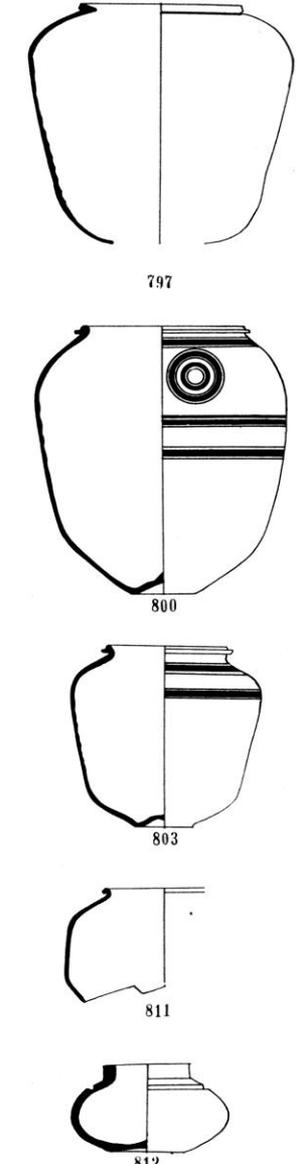
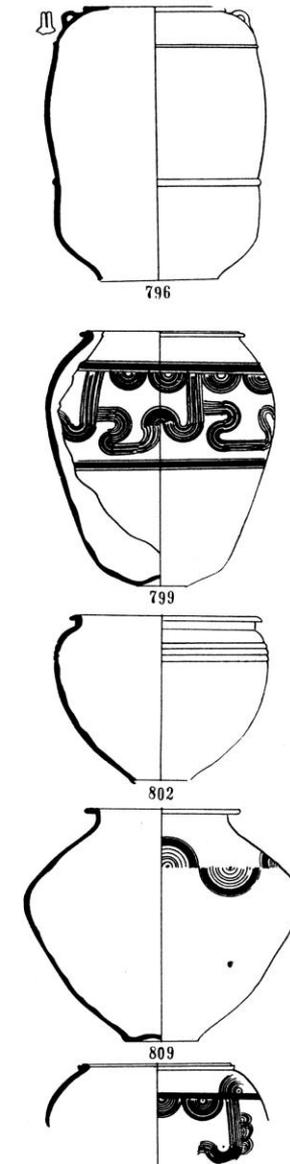
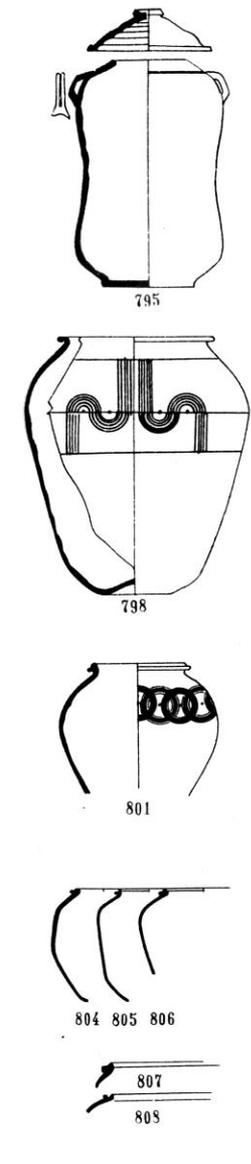
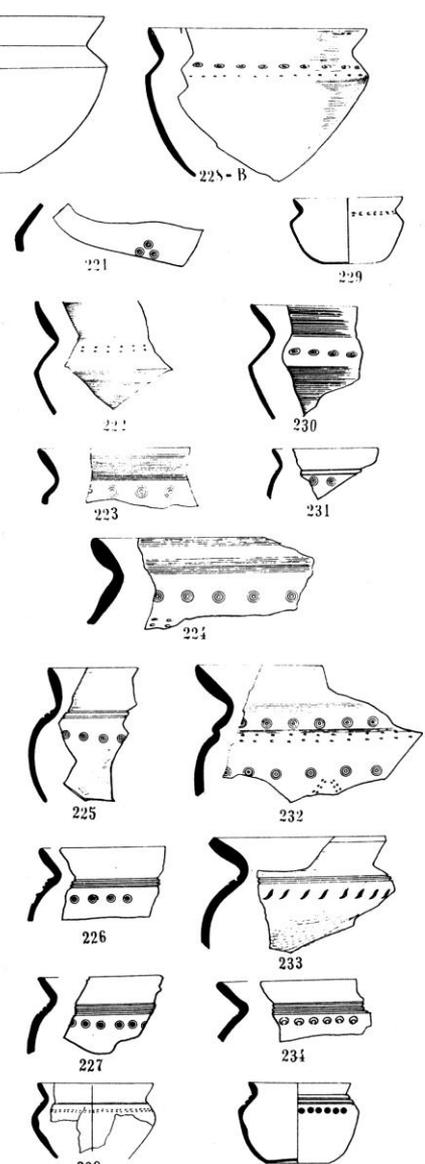
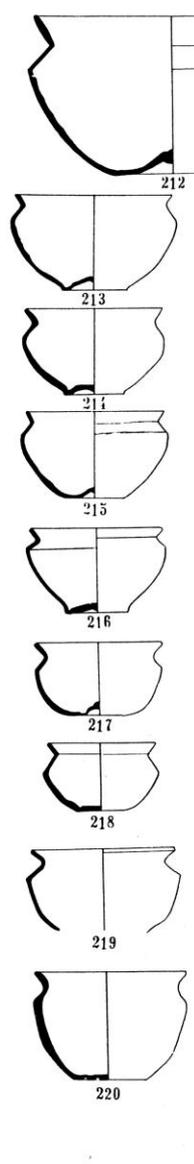
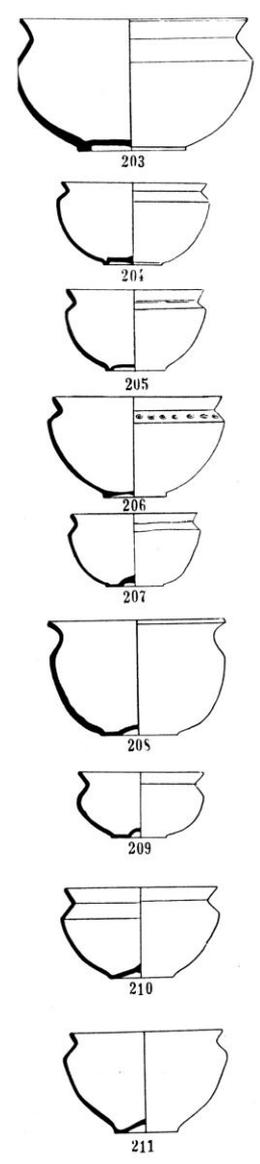
VOL. IV

FEDERICO WATTENBERG

LAS CERAMICAS INDIGENAS DE NUMANCIA



MADRID, 1963





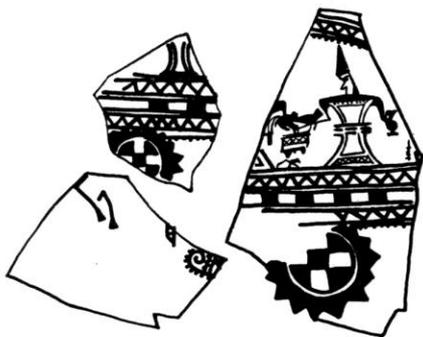
1-1236



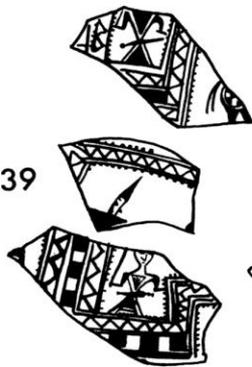
2-1237



3-1238



4-1239



5-1240



6-1241



9-1244



7-1242



8-1243



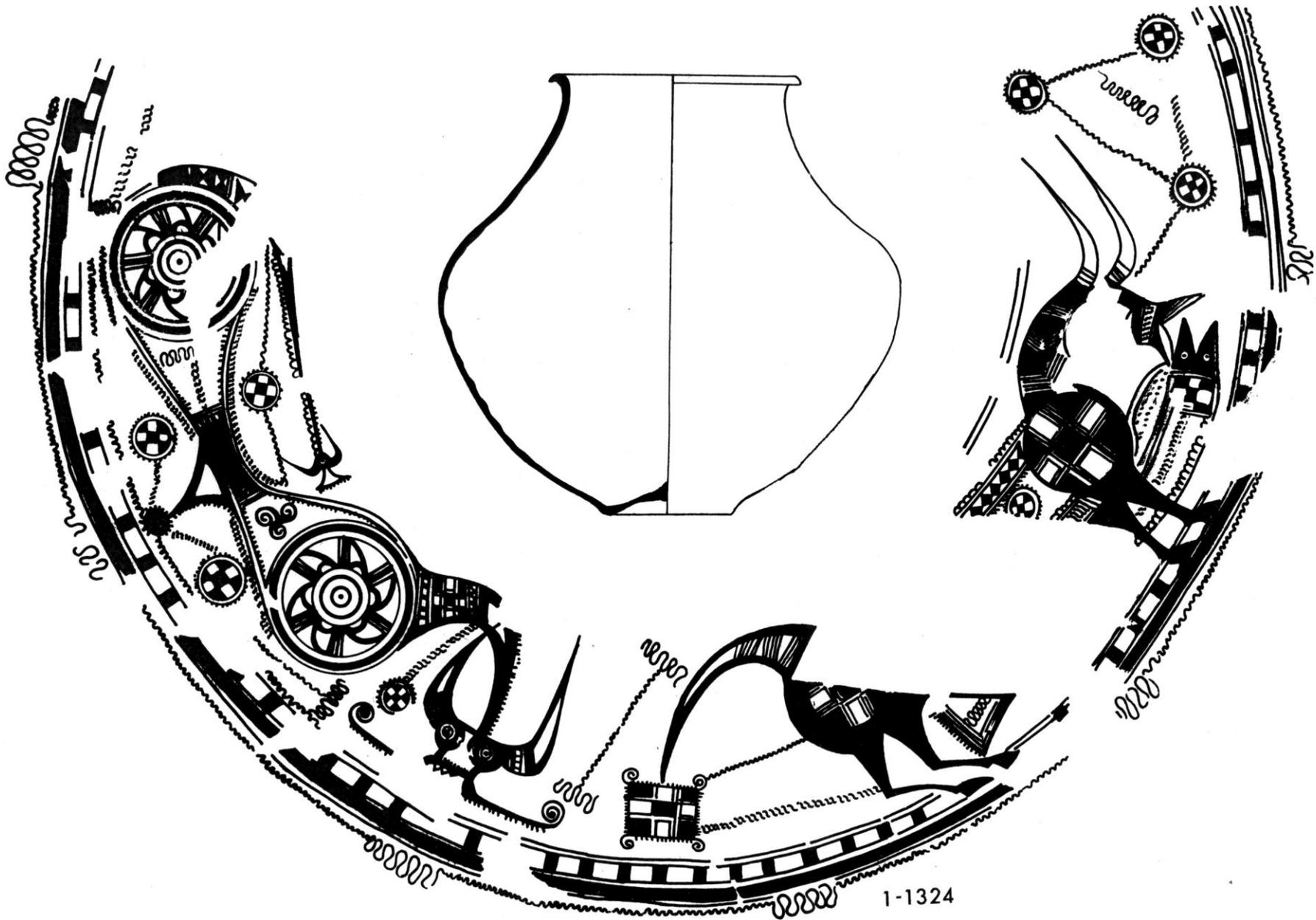
10-1245



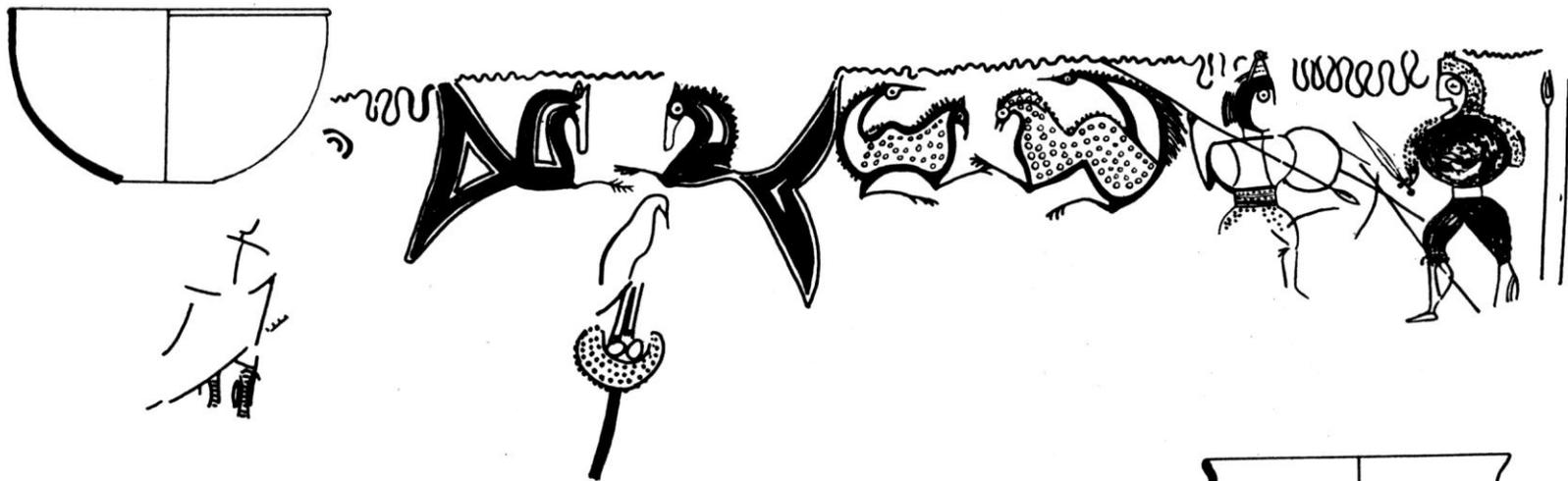
11-1246



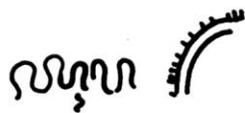
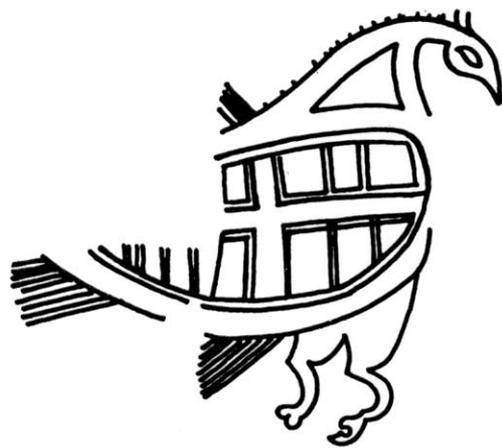
12-1247



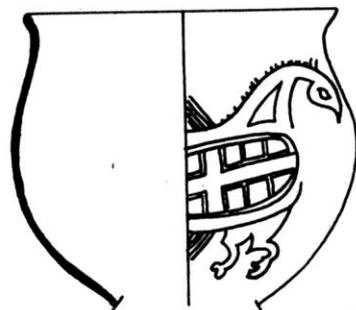
1-1324



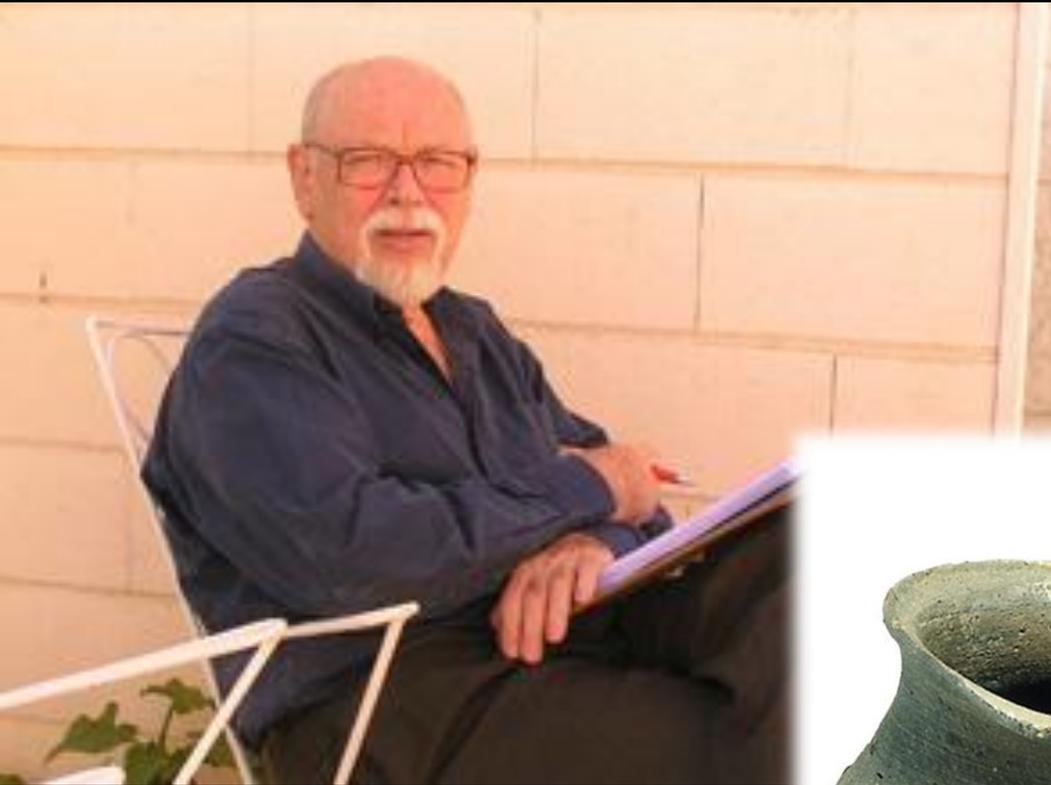
1-1295

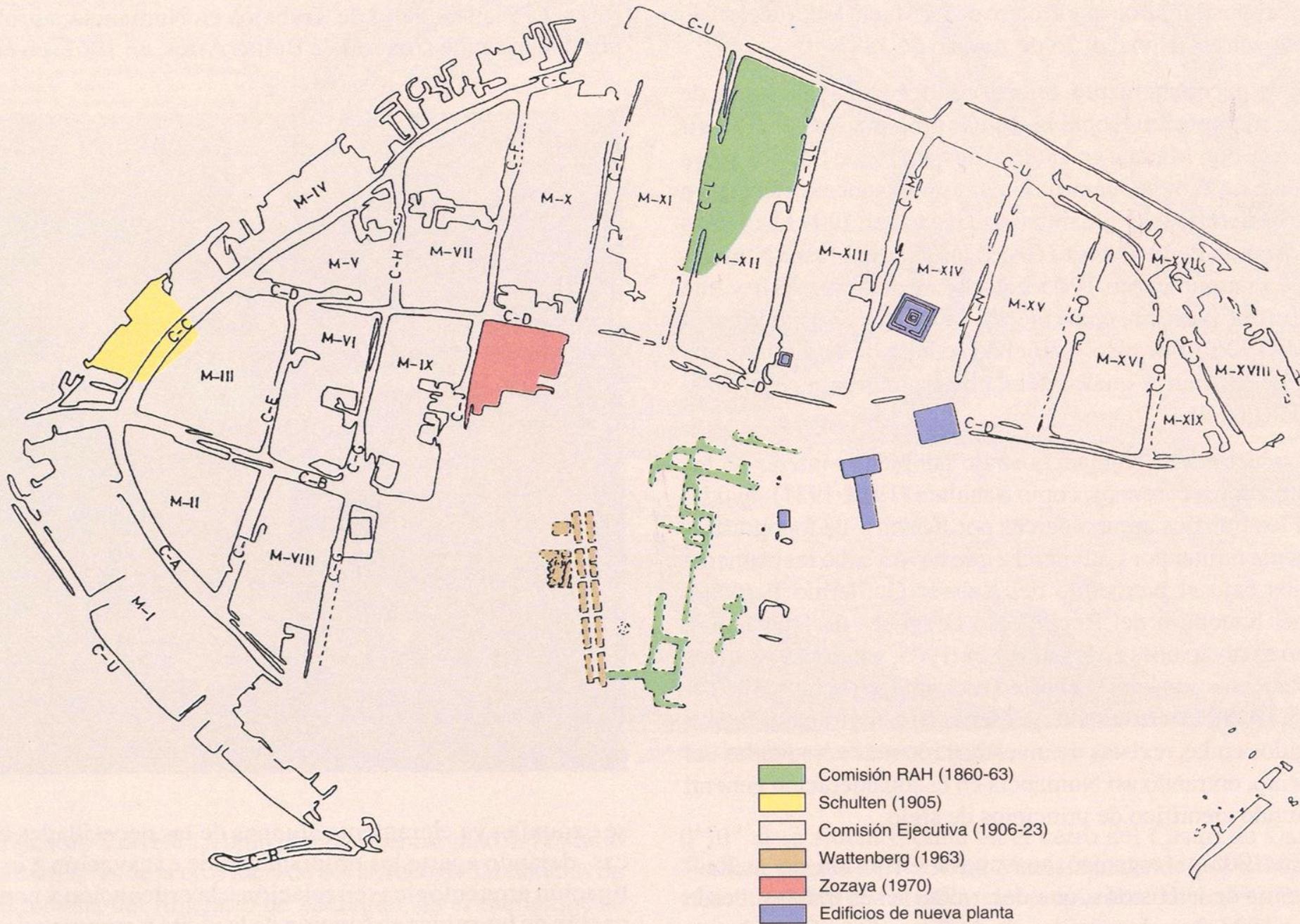


2-1296



Juan Zozaya Stabel-Hansen (1939-)





José Luis Argente Oliver (1949-1998)



Argente y Baquedano en el jardín del Museo Numantino, 1978.



Garray

NUMANCIA





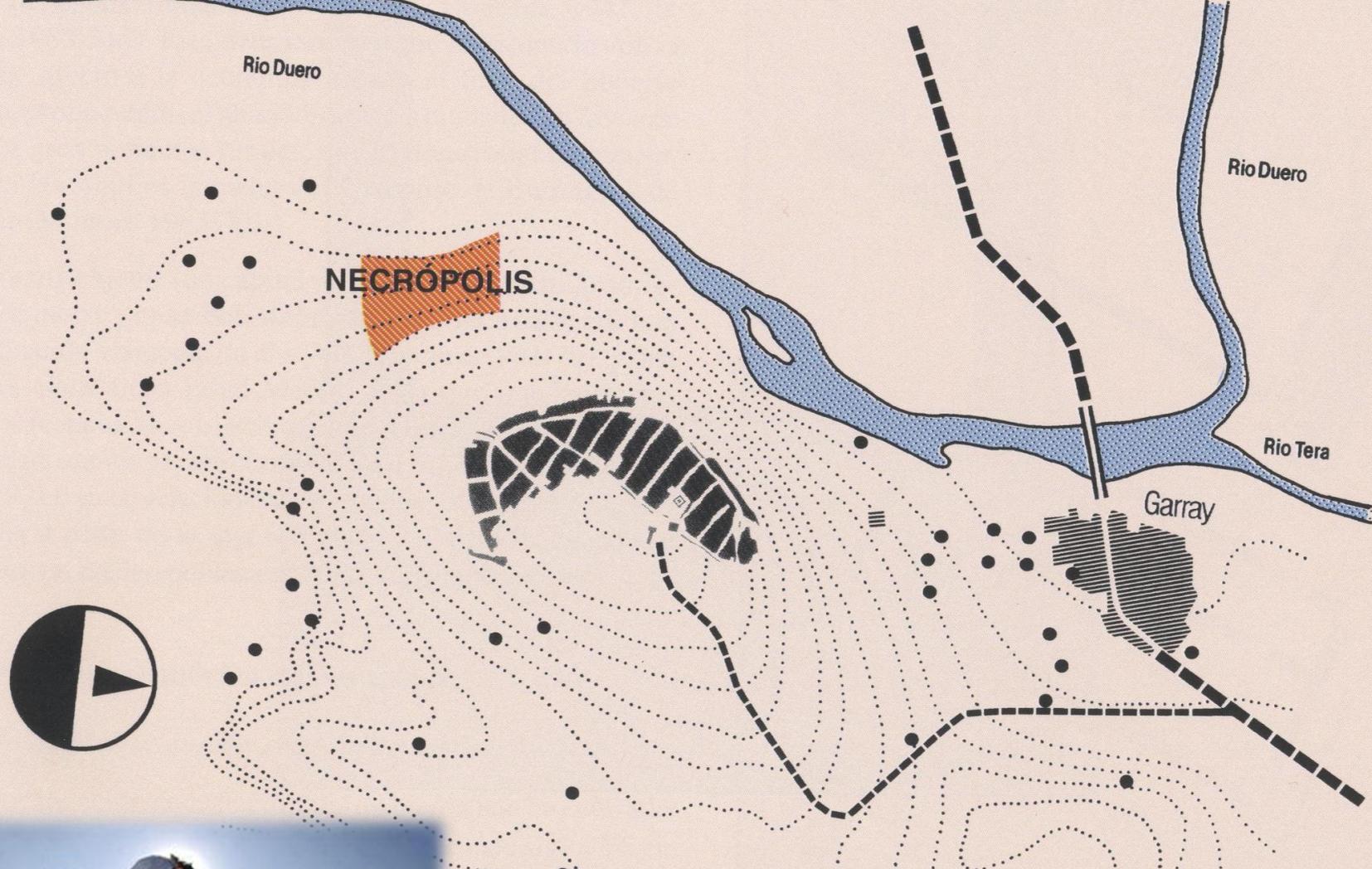
Cerro de la Muela. Garray.



Vistas actuales de las ruinas de Nymantia







Sondeos realizados por la Comisión de excavaciones y Taracena para la localización de la necrópolis (Argente y Colín, 1994), descubierta en 1993.



1



2

3



4

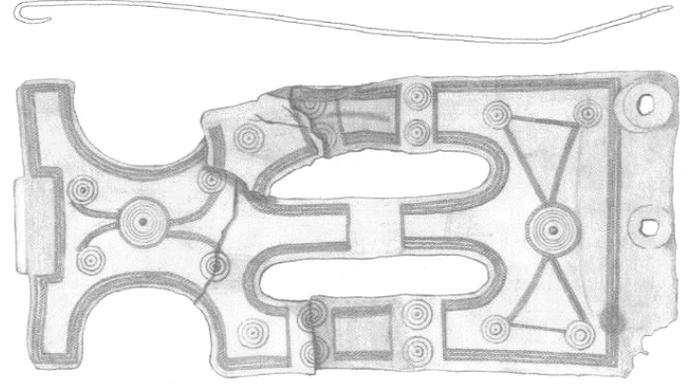
5



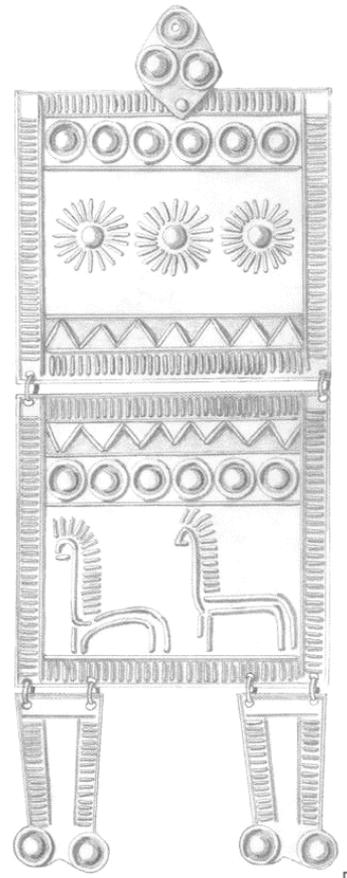
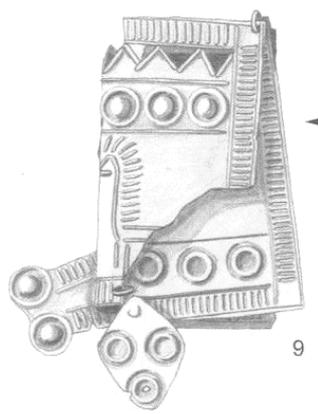
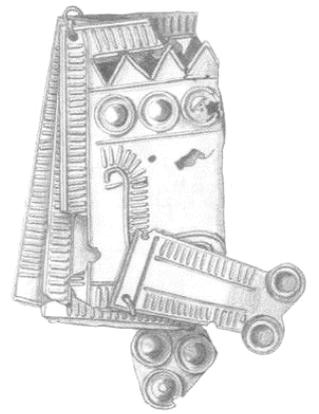
7



6



8





Báculo de distinción rematado en prótomos de caballo montados por un jinete. Necrópolis de Numancia.



verde Portada A la carta Escarabajolandia Autob...

Compartir Imprimir

El escarabajo verde - Nuevo cerco a Numancia

43 comentarios



Recomendar 154 personas han recomendado esto. Regístrate para ver qué recomiendan tus amigos.



Ampliar foto

El escarabajo verde

25.01.2011

"Nuevo cerco a Numancia" trata de la polémica



Polémica ubicación del polígono Soria II en el entorno de Numancia



Mapa representativo del Cerco de Escipión (cayograco.wanadooadsl.net) (cayograco.wanadooadsl.net)

Ampliar

- UNED e Hispania Nostra hablan de pérdida irreparable cultural y paisajística.
- El delegado de la Junta asegura que es "falso" que afecte a Numancia.





NUMANCIA

1 0

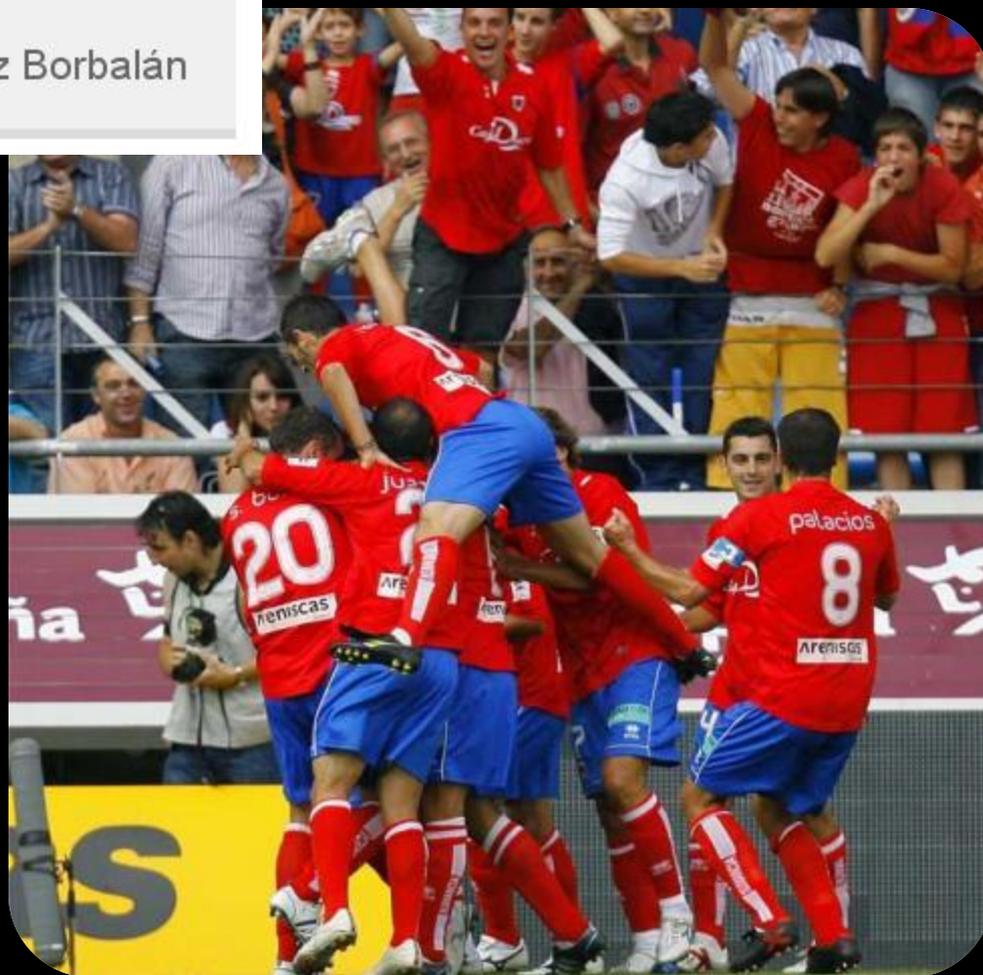
BARCELONA



FINALIZADO

31 de Agosto - Dom-19:00 h.

Estadio: Los Pajaritos | Árbitro: Fernández Borbalán





FIN

MUCHAS GRACIAS



Astérix y Obélix
(Uderzo y Goscinny)