

Pintura pese a todo

María Dolores Jiménez-Blanco
Fundación Juan March, 1 marzo 2016



44



Yo lo ví.

15

Francisco de Goya, *Yo lo ví* (Los desastres de la guerra, estampa núm. 44)



44



Yo lo ví.

15

Francisco de Goya, *Yo lo ví* (Los desastres de la guerra, estampa núm. 44)



Francisco de Goya, *La romería de San Isidro*, 1820-1823

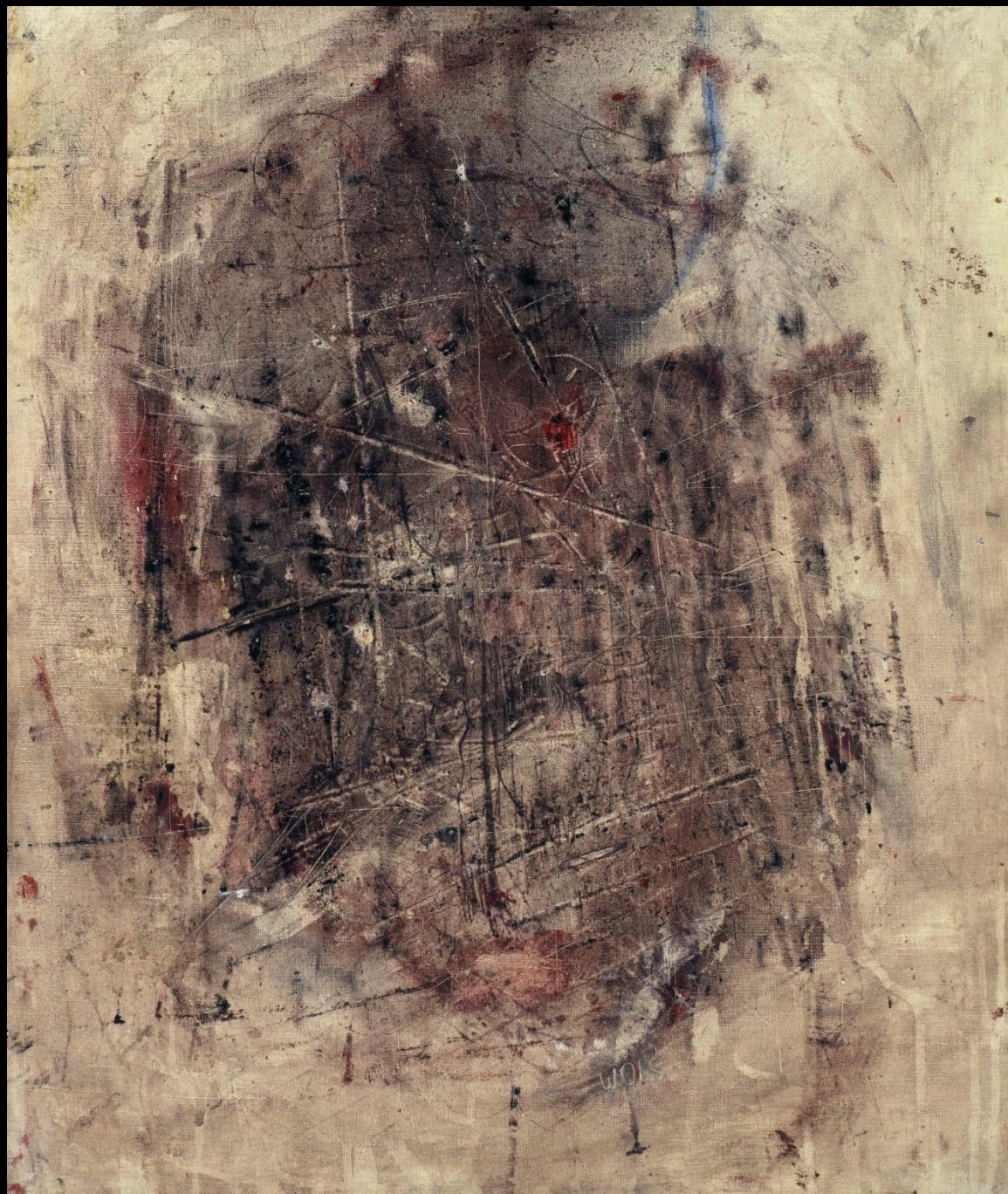


Antonio Saura, *Multitud*, 1959

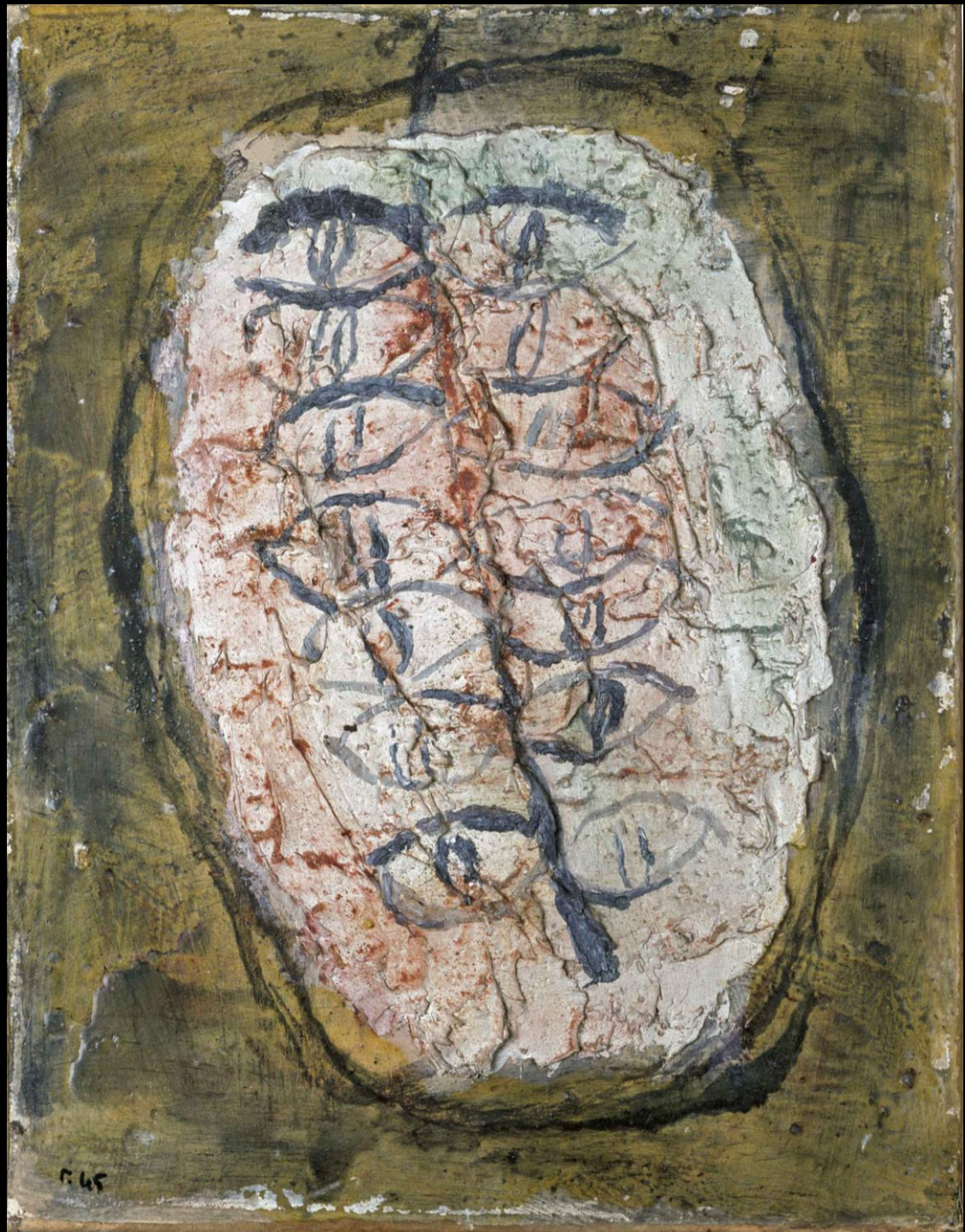


Olivier Debré, *El muerto de Dachau*, 1945

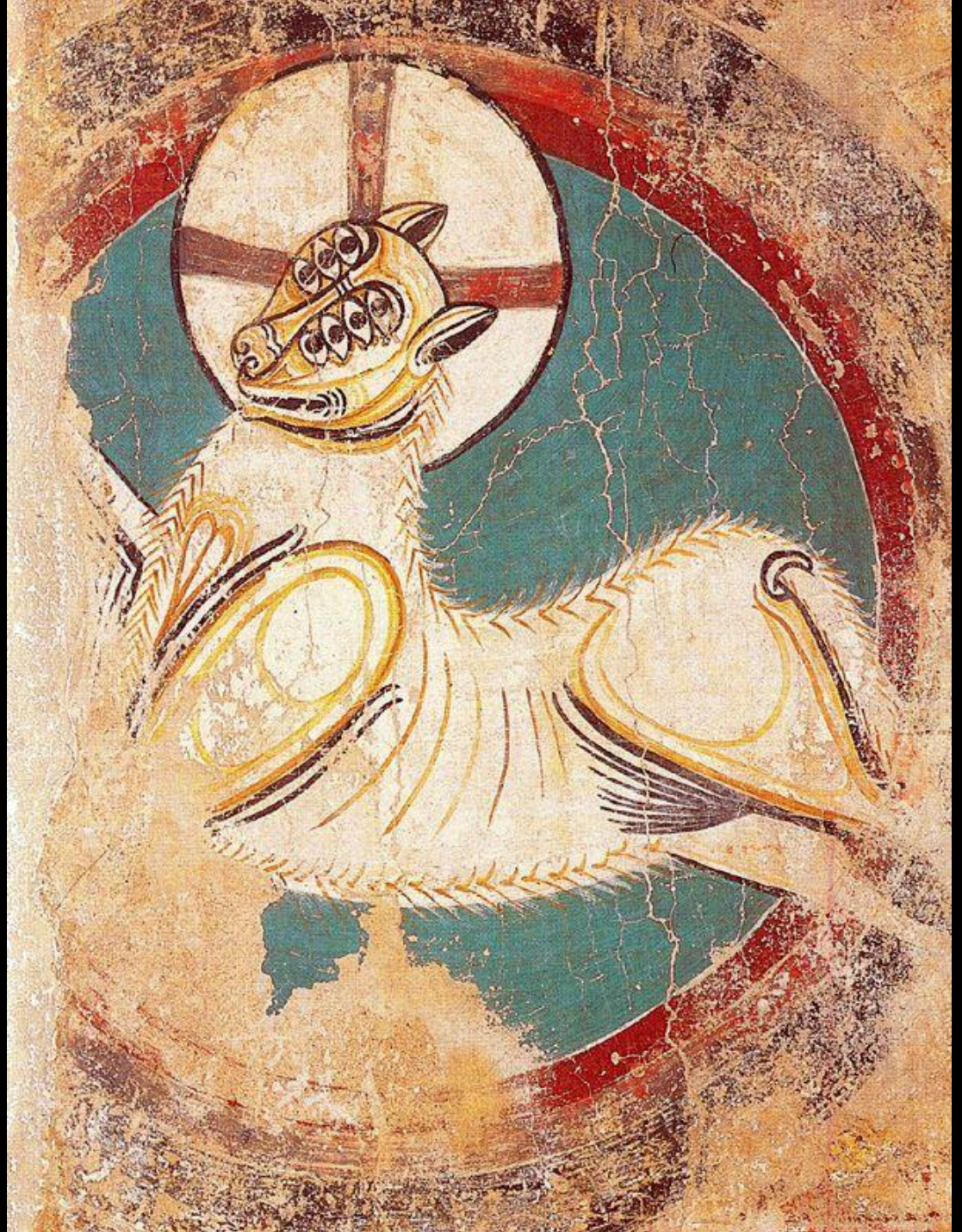
Wols
Composición IV, 1947



Jean Fautrier
Cabeza de rehén, 1945



Agnus Dei
San Clemente de Tahull,
c. 1123







Pierre Alechinsky, *Causas y consecuencias*, 1959

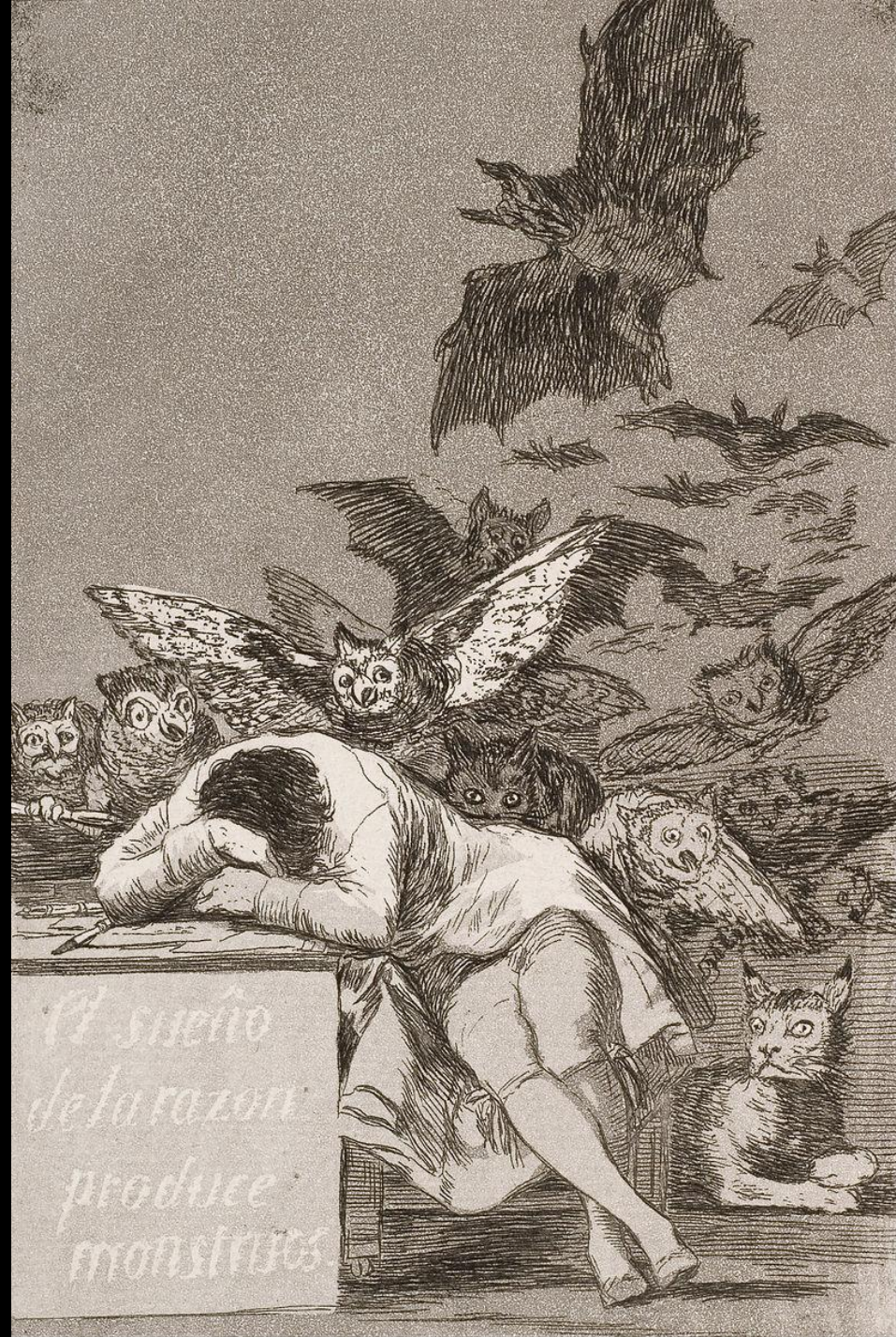


Cestmir Krátký, *Autorretrato con lágrima en el ojo*, 1962



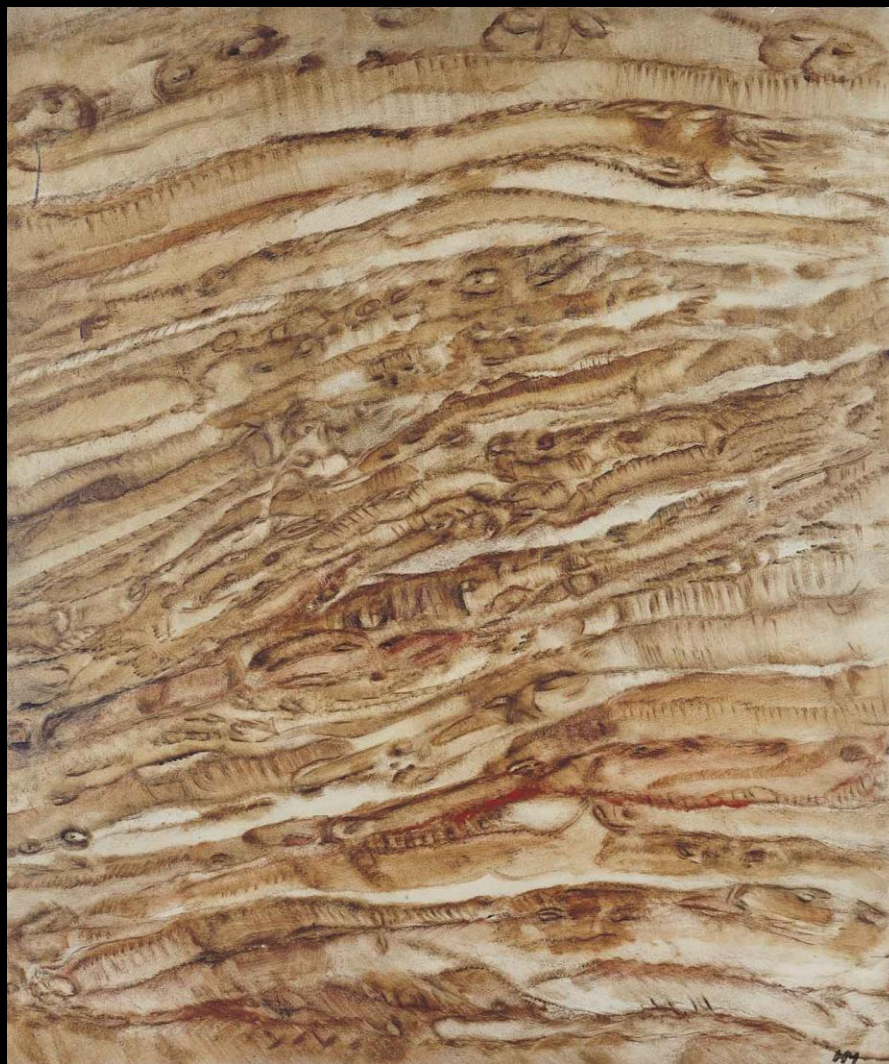
Jean Dubuffet, *El arquero*, 1953

Francisco de Goya
El sueño de la razón produce monstruos
(Caprichos, estampa núm. 43, 1797-1799)





Henri Michaux
Sin título, c. 1955





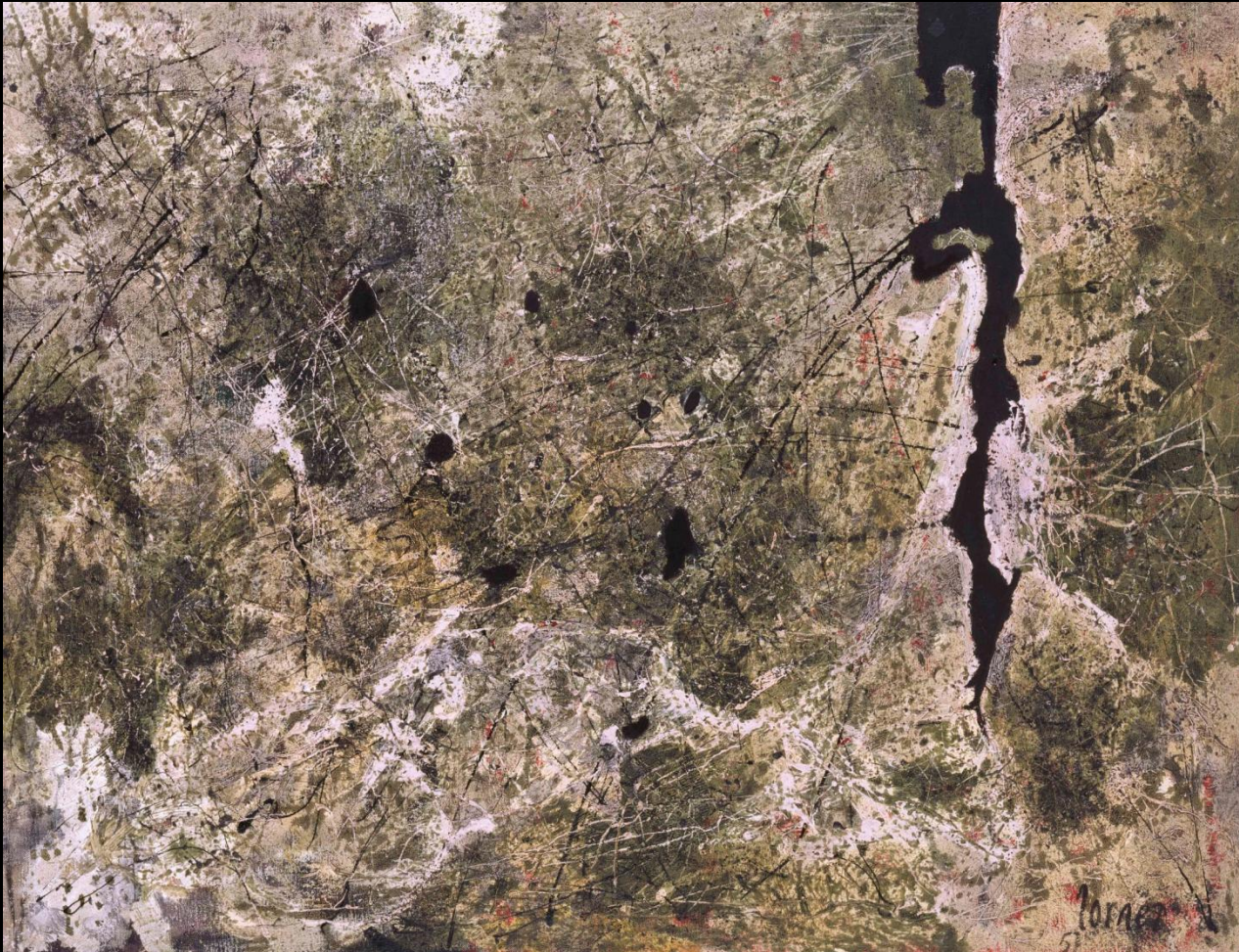
Salvatore Scarpita, *Lienzo atrapado*, 1958



Jean Fautrier, *Necedades*, 1959



Jiri Valenta, *Collage b*, 1960

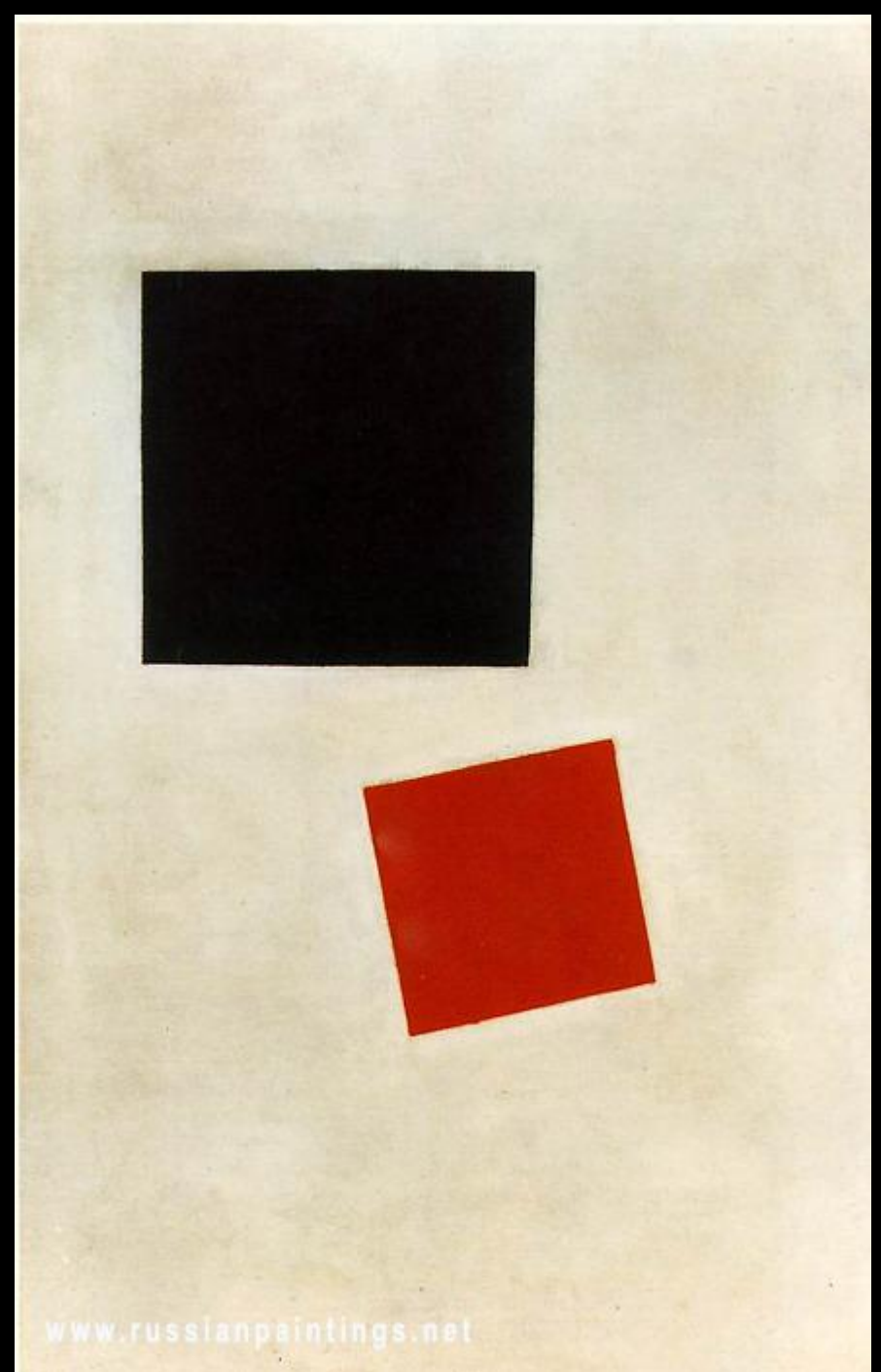


Gustavo Torner, *Amarillentos con zona negra*, 1957

Georges Mathieu
Evanescencia, 1945



Kasimir Malevich
Cuadrado negro y cuadrado rojo, 1915



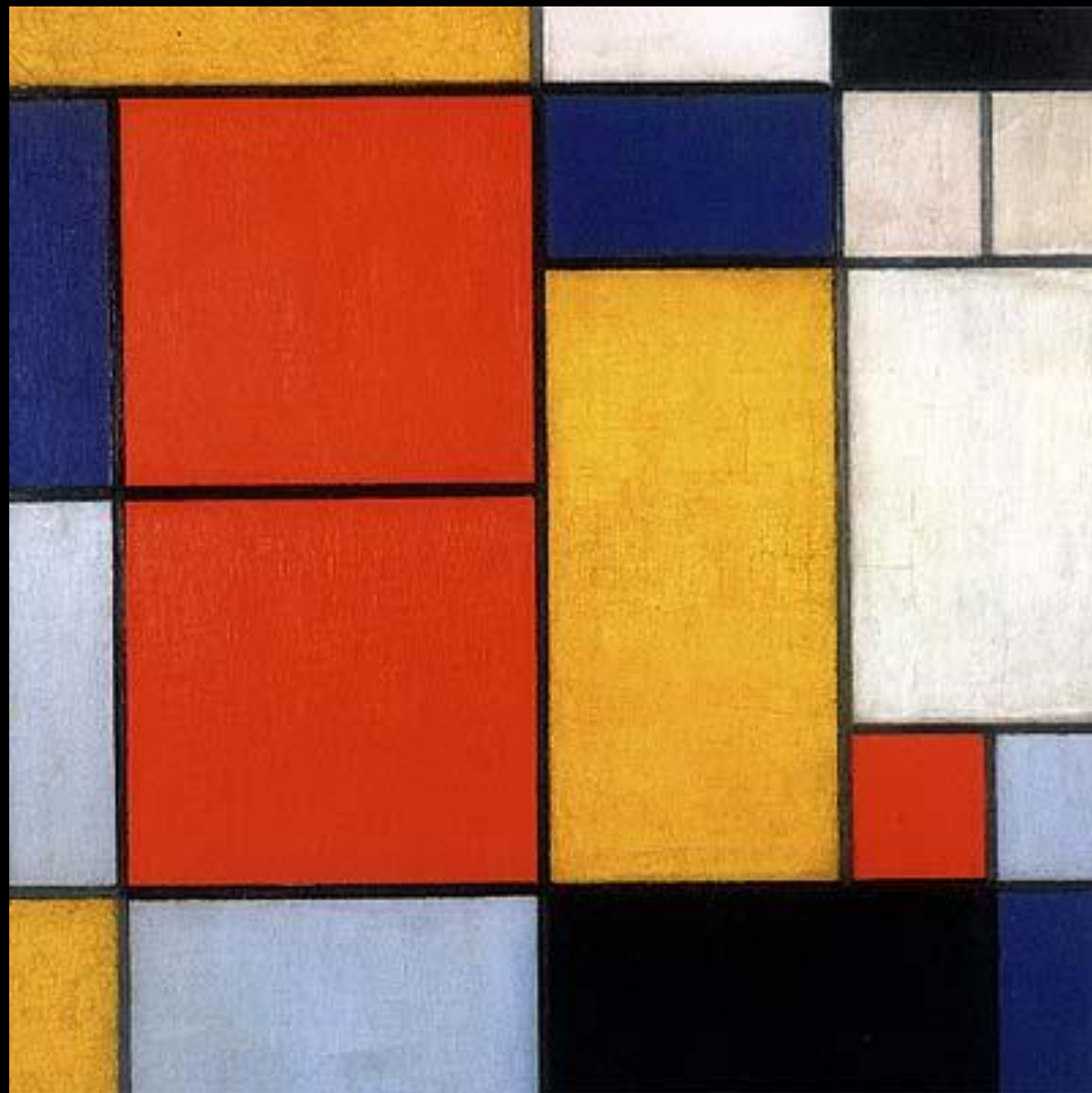


Rafael Canogar, Sin titulo, 1957

Manuel Millares
Composición con dimension perdida
1956

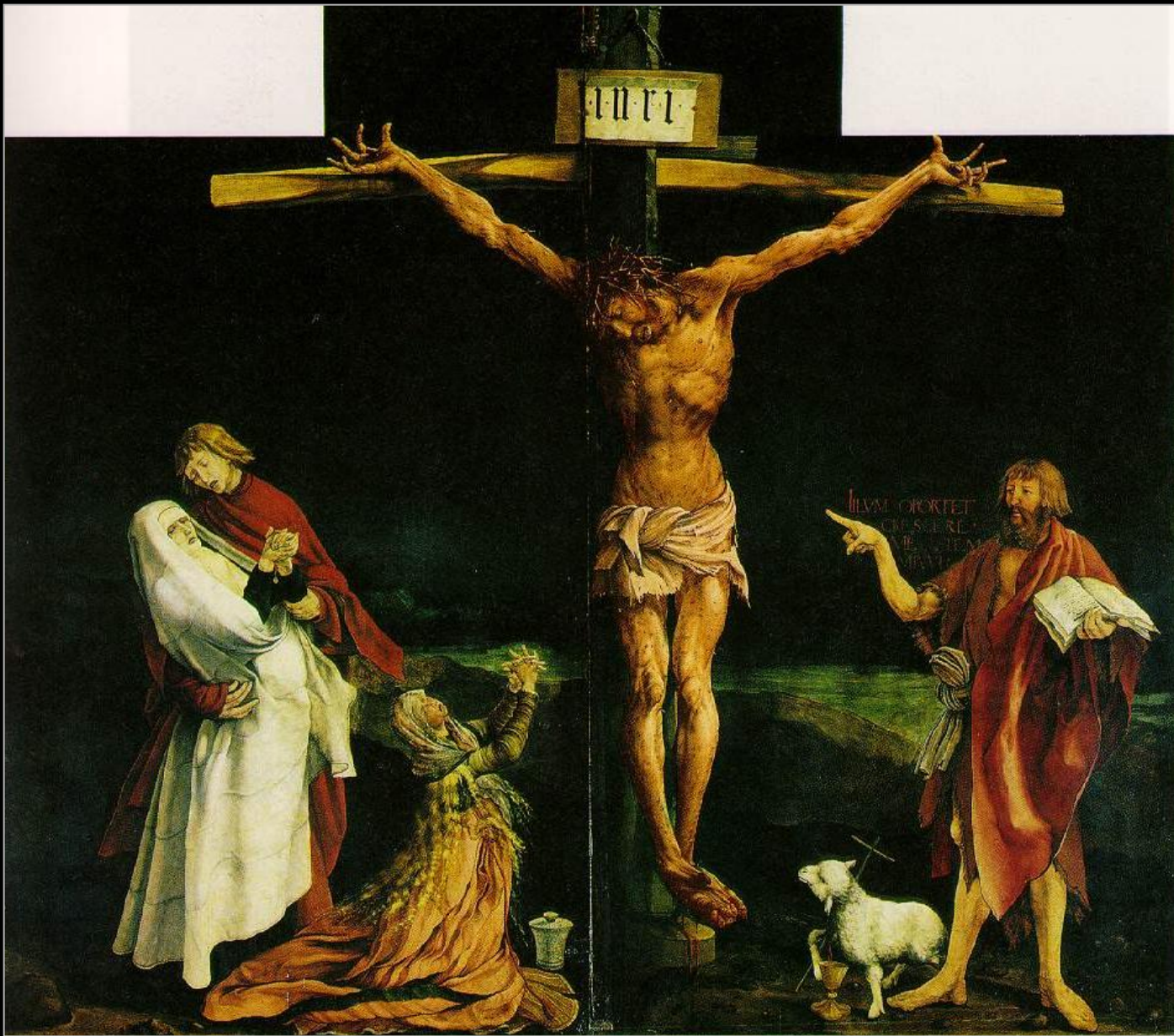


Piet Mondrian
Composición II, 1920



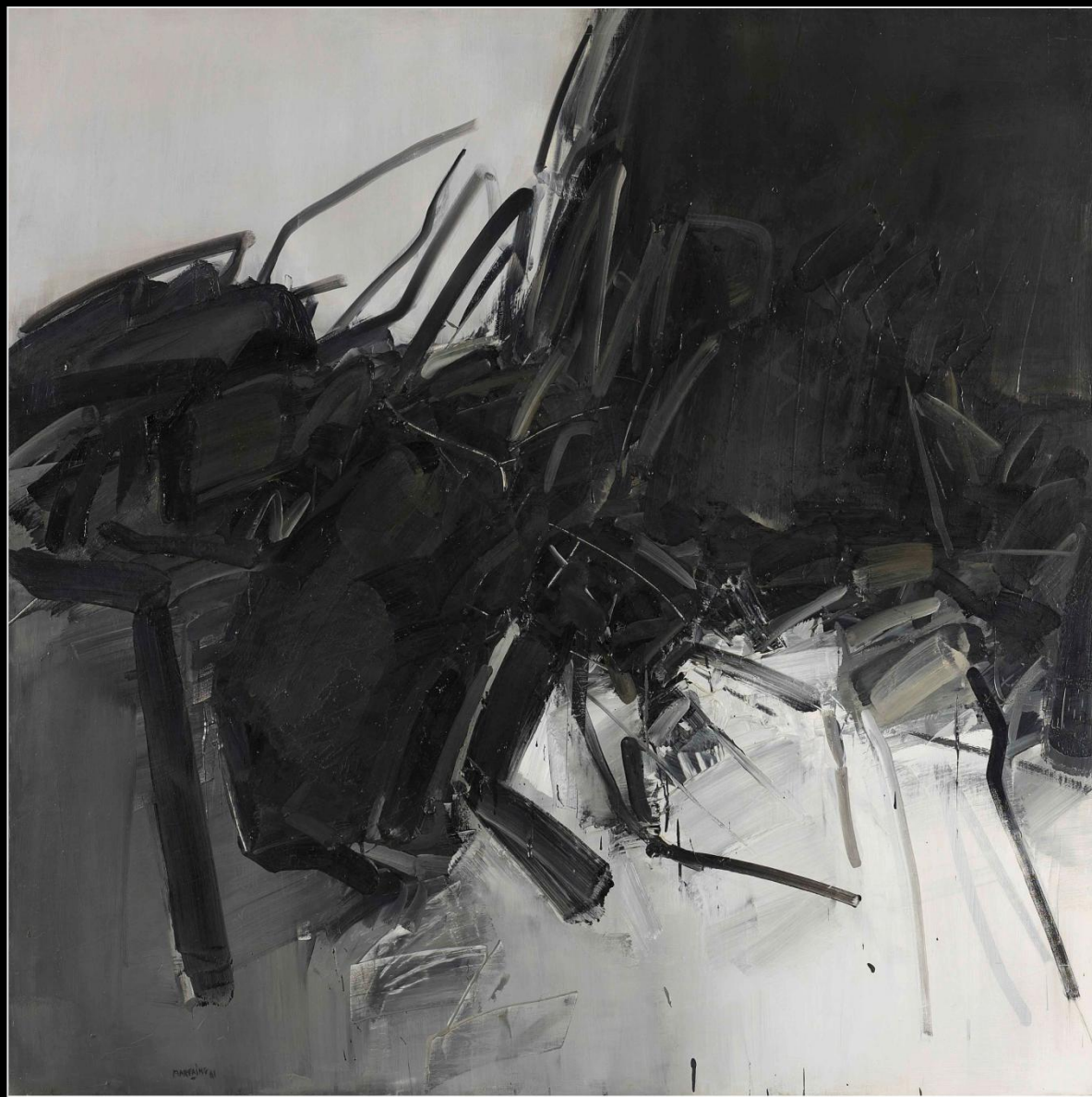


Alberto Burri, *Umbria autentica*, 1952

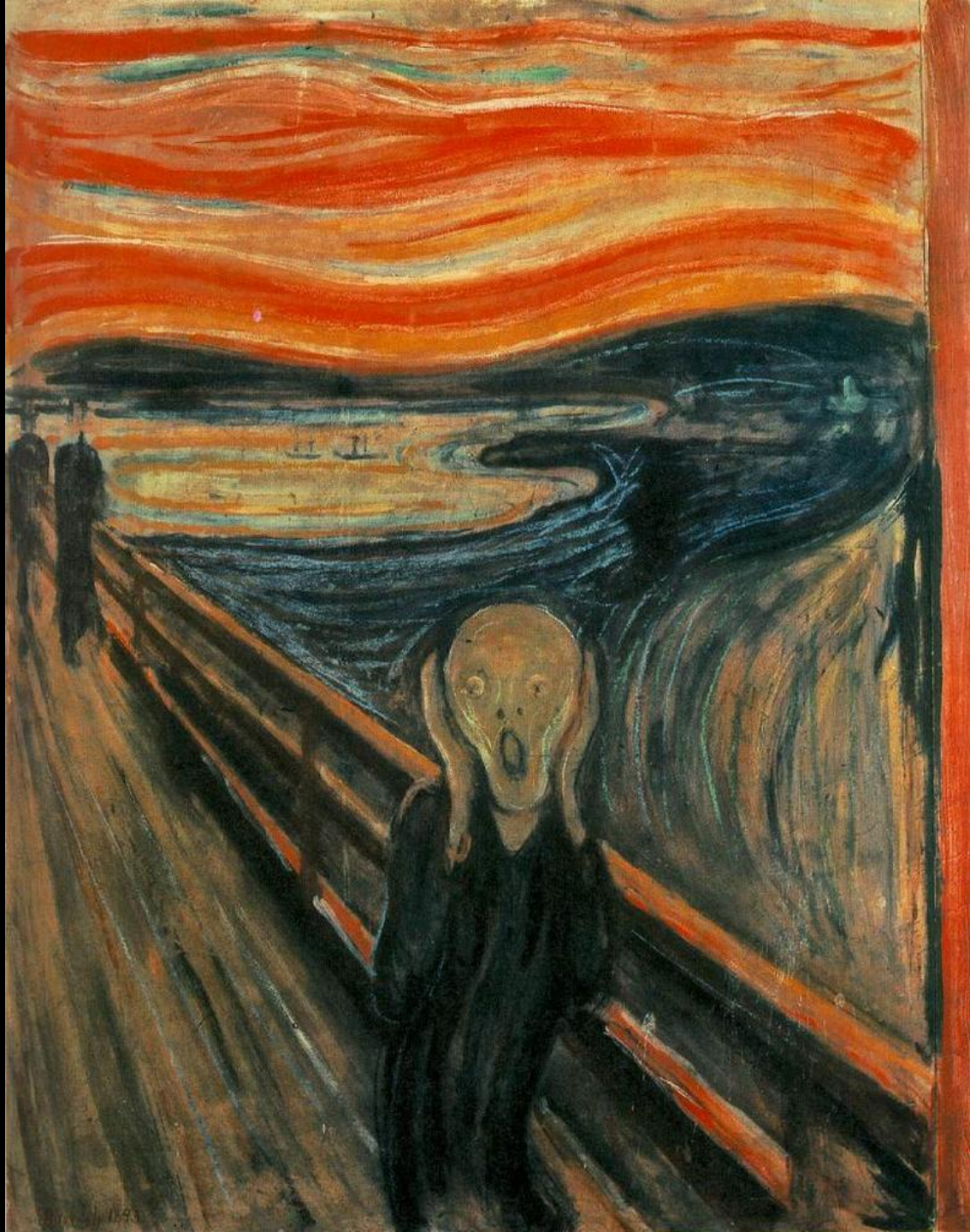


Mathias Grünewald, *Crucifixión* (Altar de Isenheim), 1512-1516

André Marfaing
Septiembre, 1961-16
1961



Edvard Munch
El grito, 1893





Ludmila Padrtrová, Sin título (Marrón), 1957



Emilio Vedova, *Choque de situaciones '59 - I-1*, 1959

Simón Hantai
Sin título, 1957



Jean Kubicek
Sin título, 1958-59



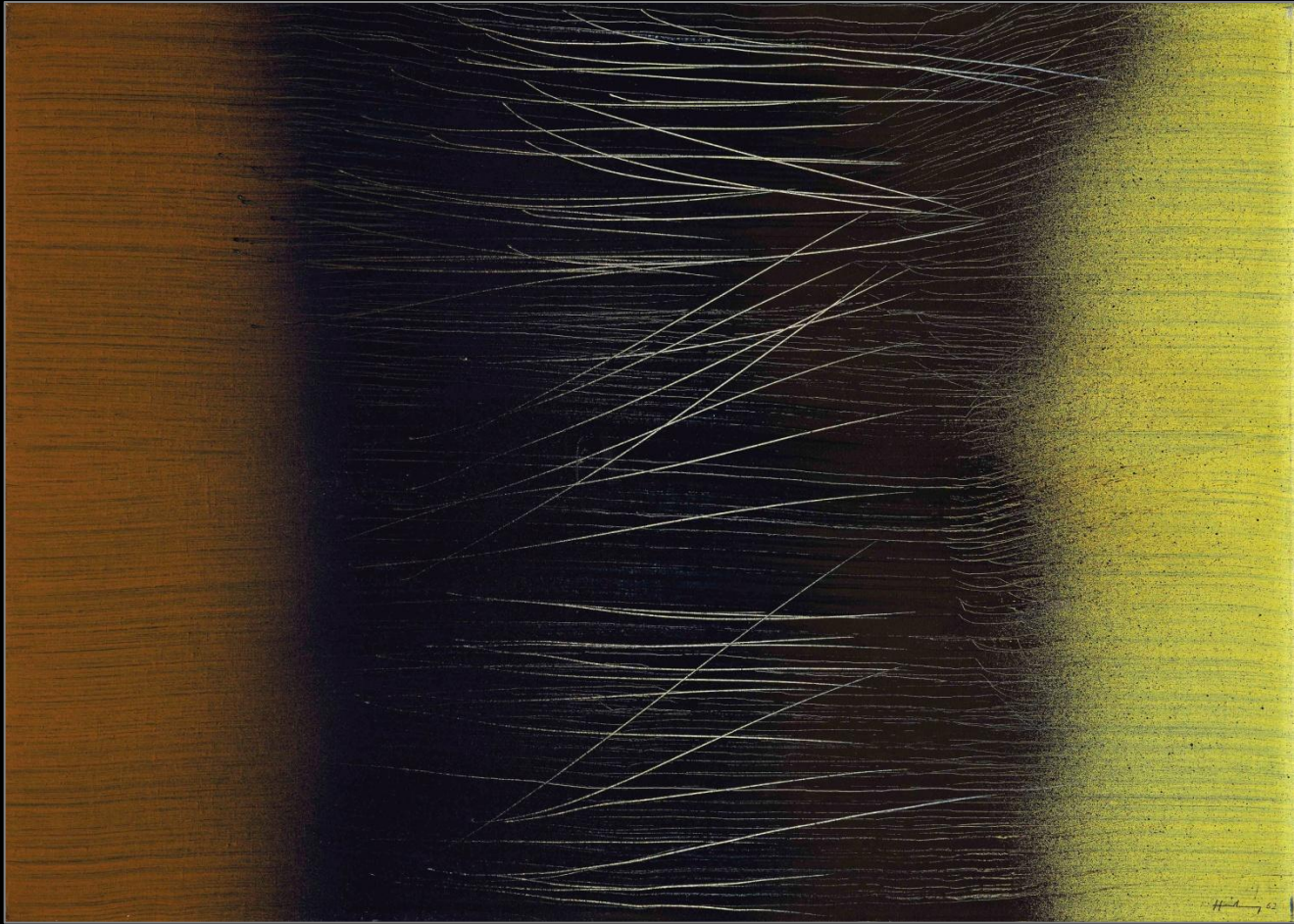
PARIS 1952

MICHEL TAPIÉ

UN ART AUTRE

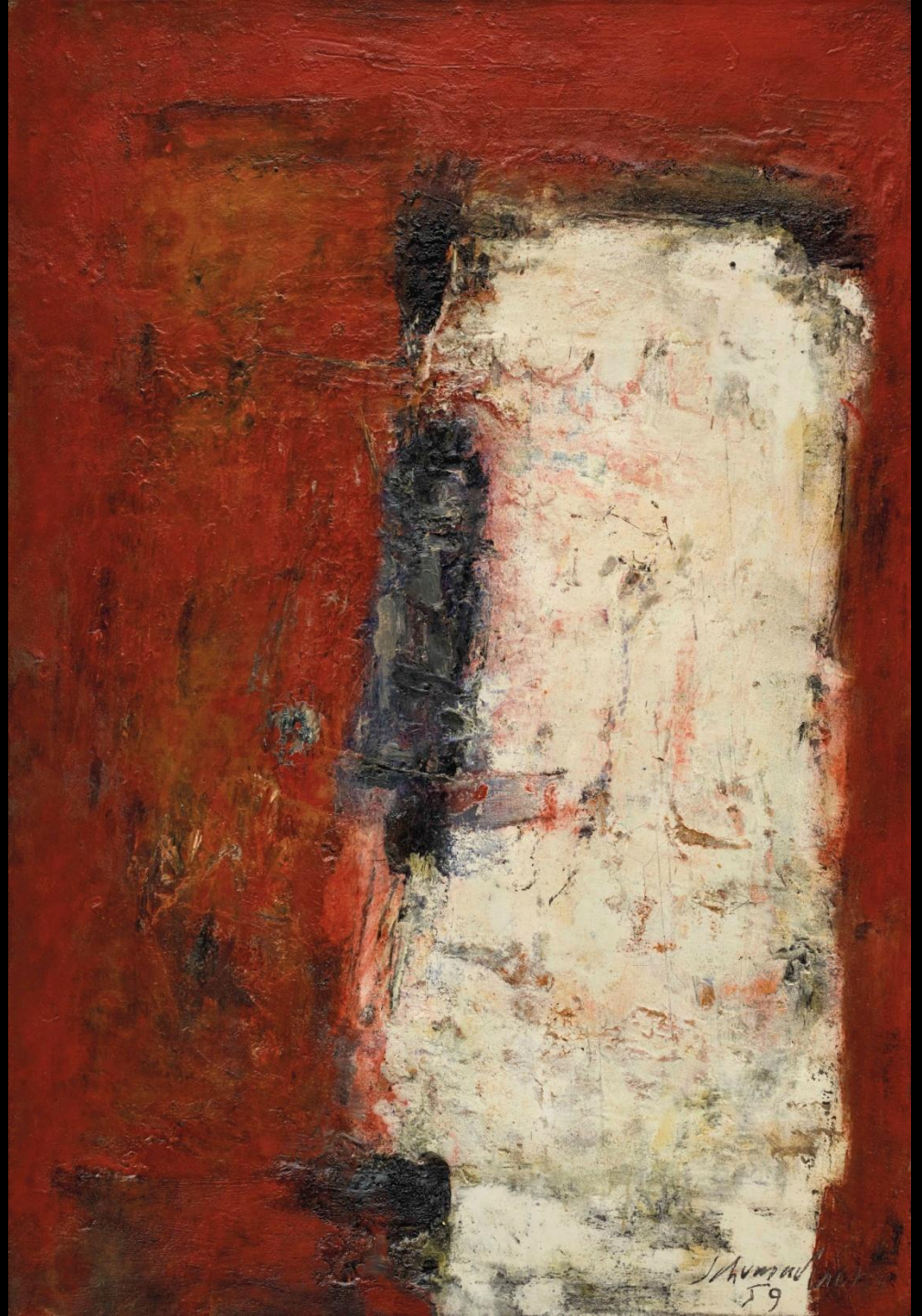
GABRIEL-GIRAUD ET FILS - 1, RUE DES ITALIENS, PARIS-IX^e

OÙ IL S'AGIT DE NOUVEAUX DÉVIDAGES DU RÉEL

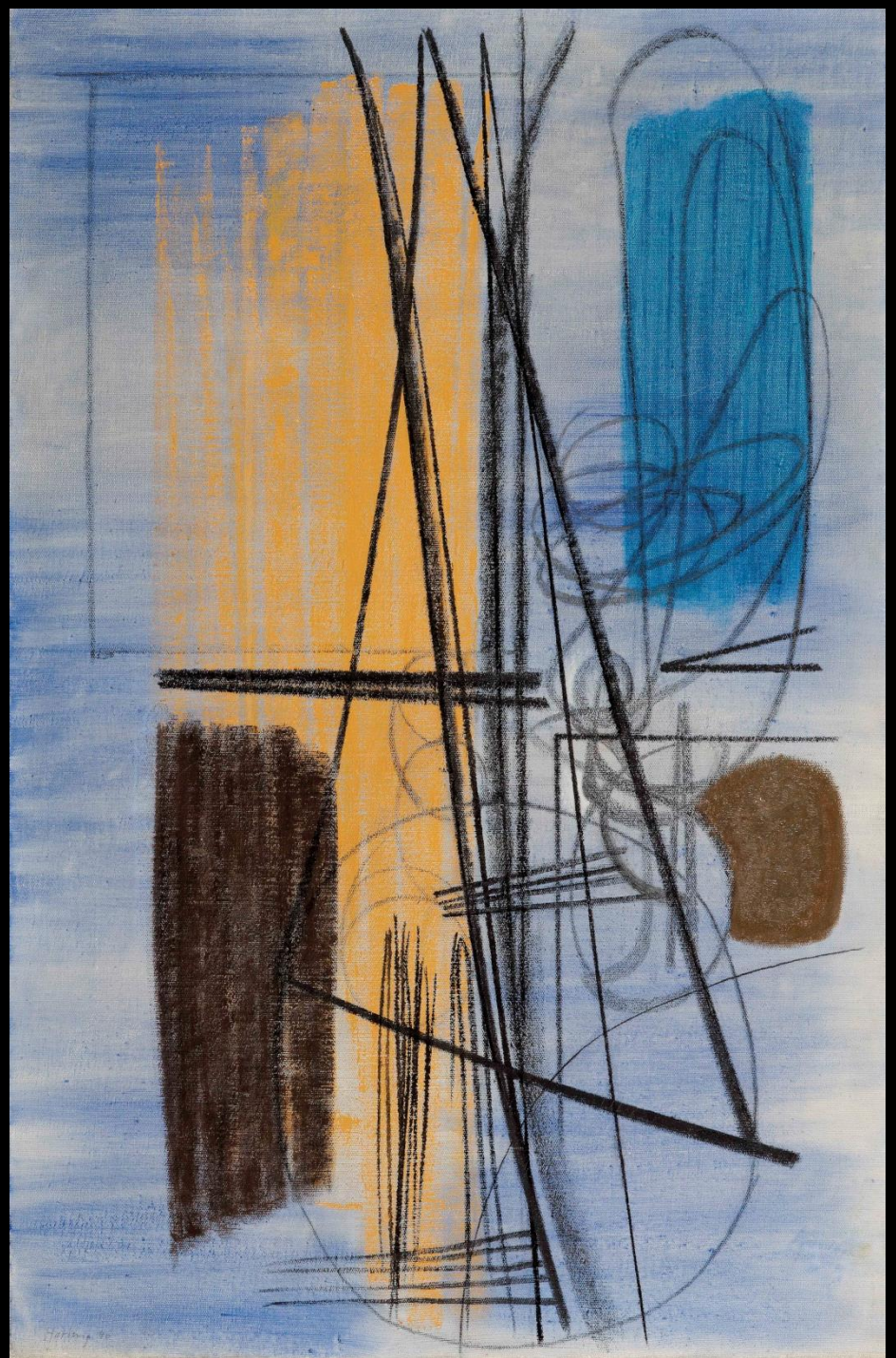


Hans Hartung, *T 1962-U49*, 1962

Emil Schumacher
Siles, 1959



Hans Hartung
T1946-9, 1946

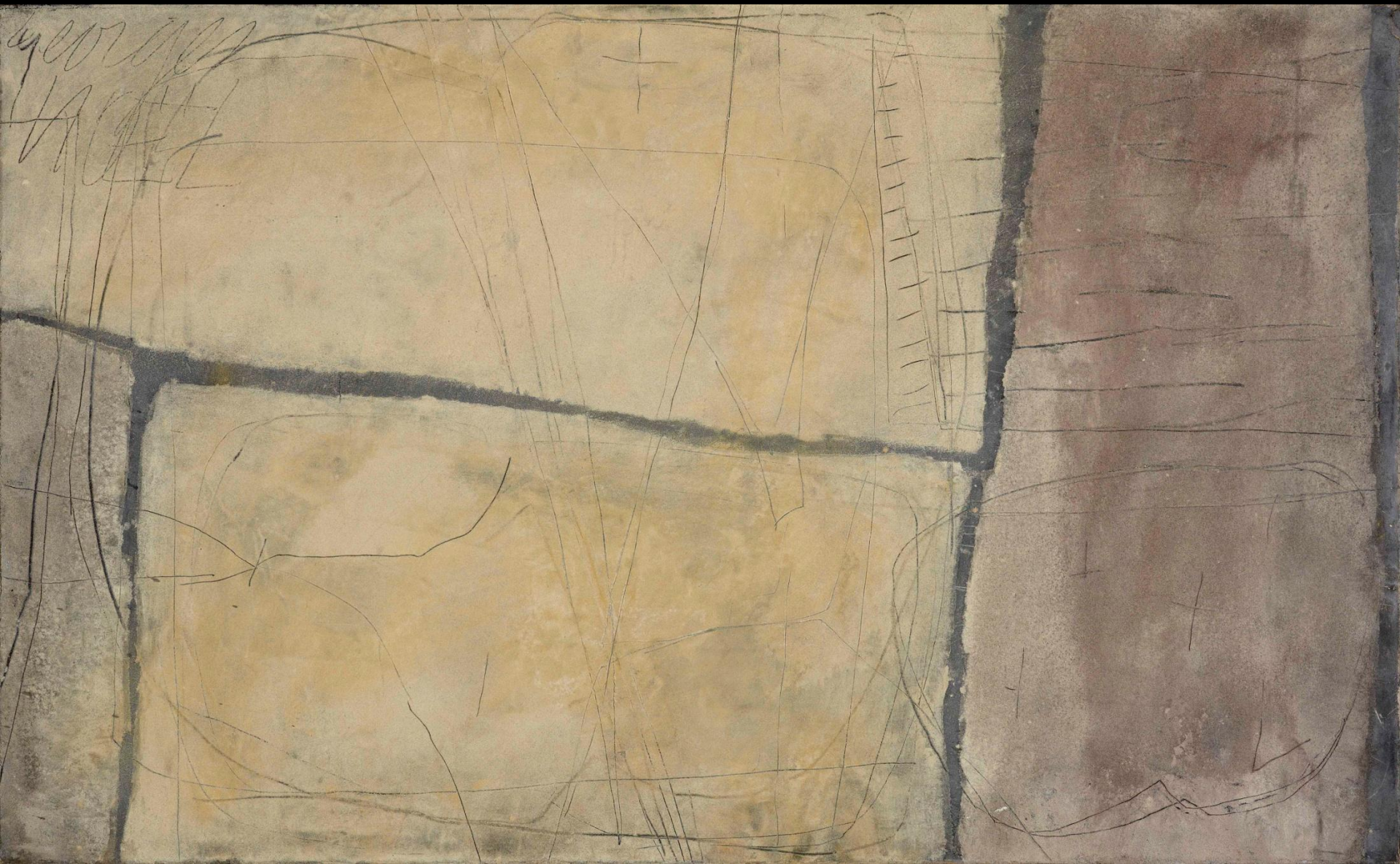


Pierre Soulages,
Pintura, 28 de noviembre de 1955
1955



Serge Poliakoff
Composición en rosa, 1954





Georges Noël, Sin título, 1961

François Dufrêne
Dorsos de carteles, 1960

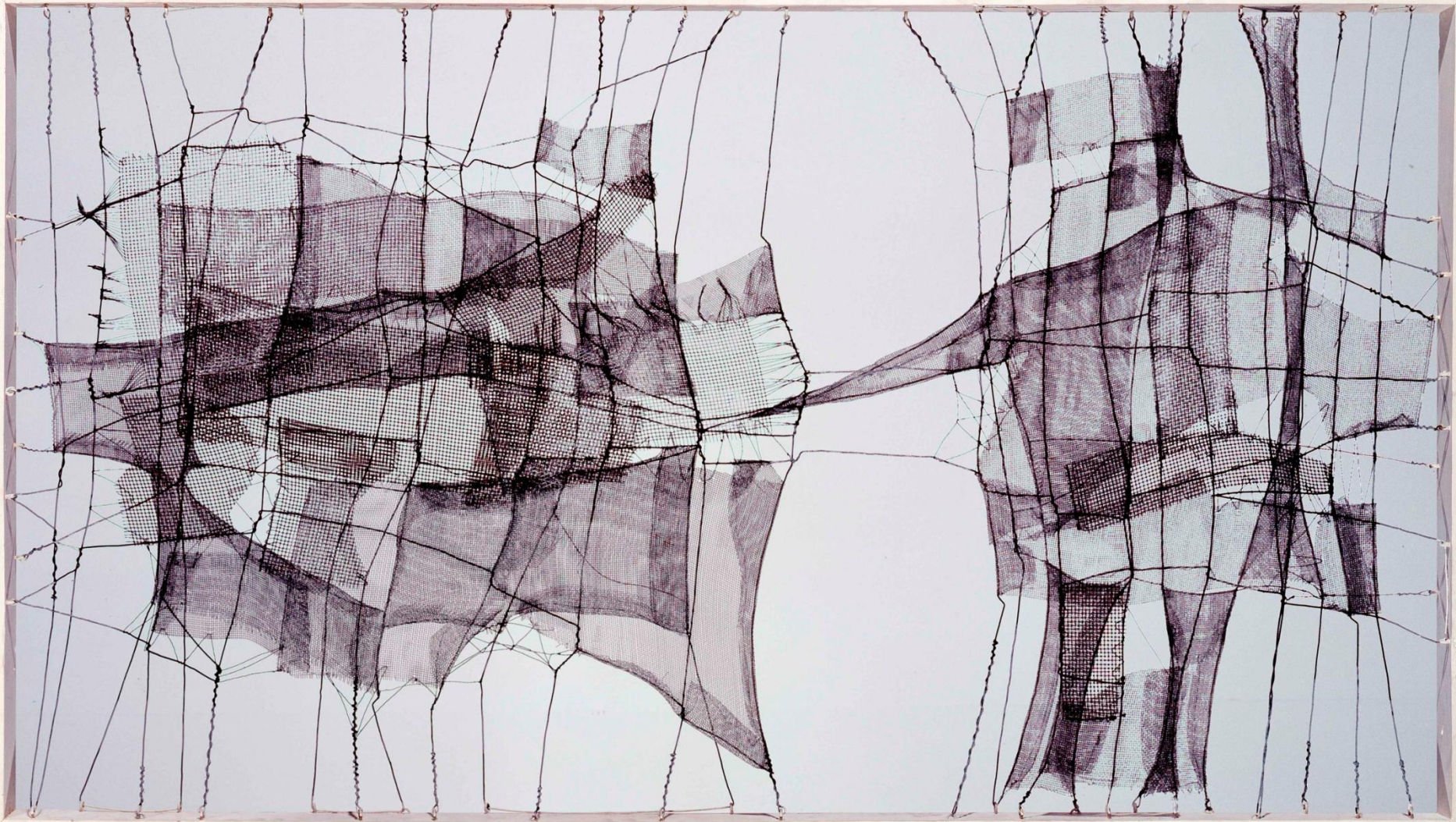




Jacques Villeglé, *Boulevard Saint Martin*, 1959

Raymond Hains
Plancha, 1961



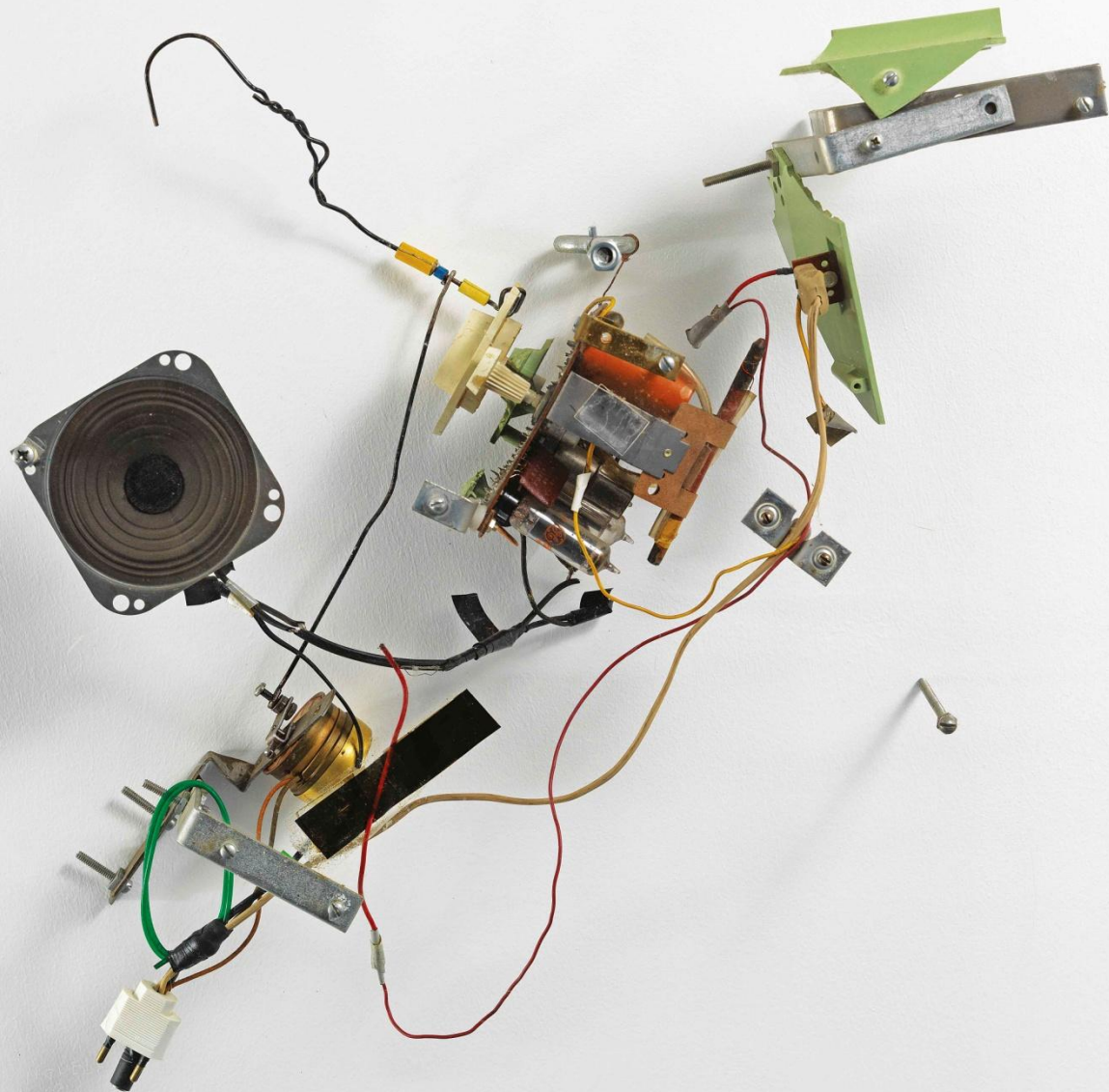


Manuel Rivera, *Estructura espacial*, 1958

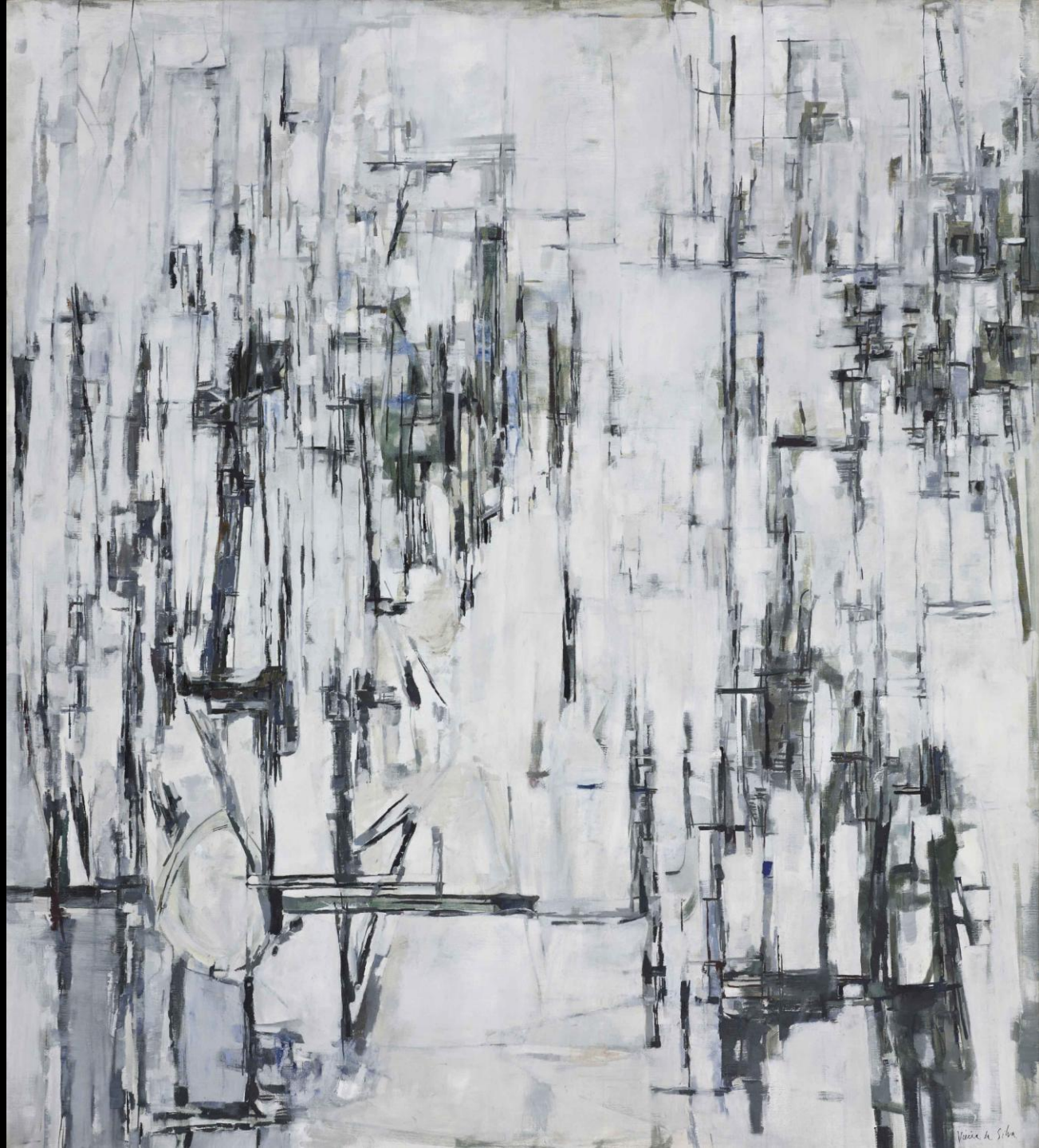


Mimmo Rotella, *Luna Park [Parque de atracciones]*, 1958

Jean Tinguely
W.N.Y.R. n° 10, 1961



M. Helena Vieira da Silva
Inverno, 1960

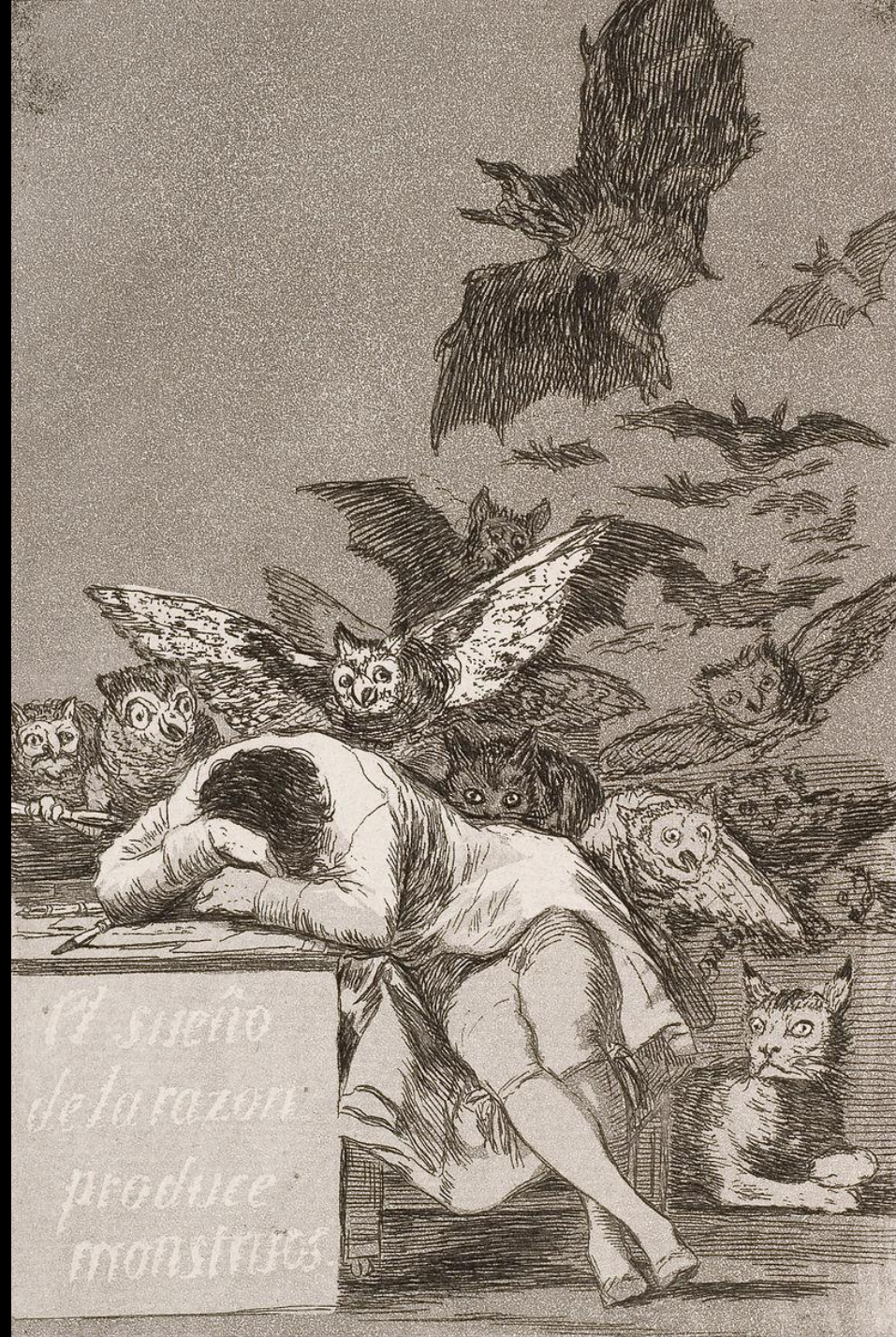




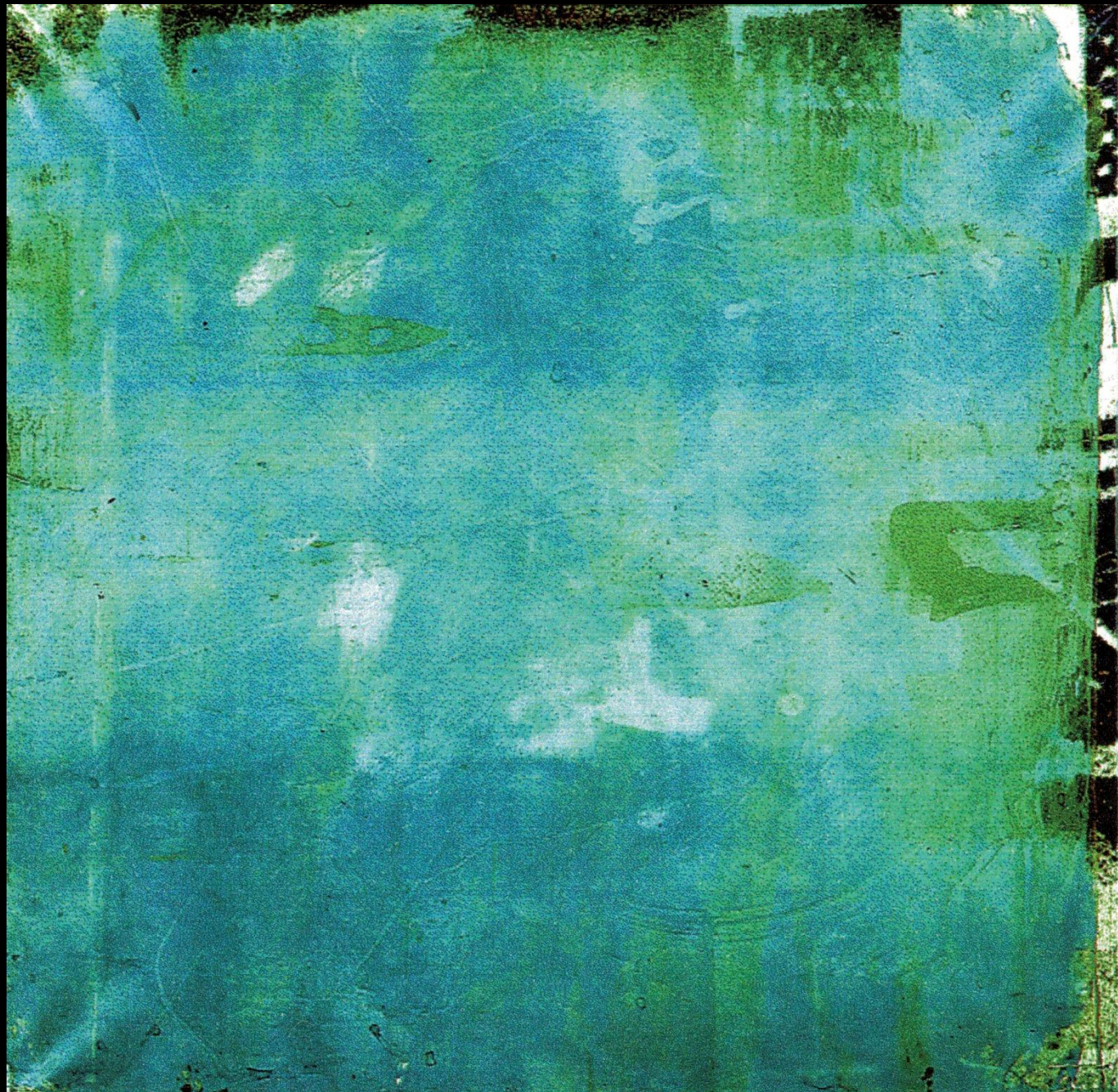
Gérard Deschamps, *Un día en Amsterdam*, 1962



Francisco de Goya
El sueño de la razón produce monstruos
(*Caprichos*, estampa núm. 43, 1797-1799)



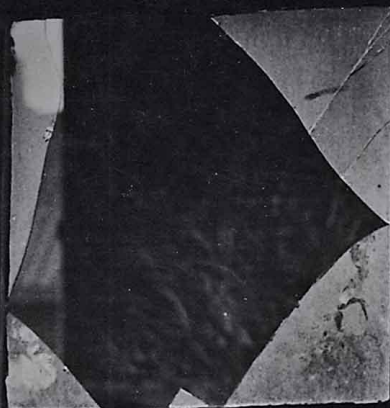
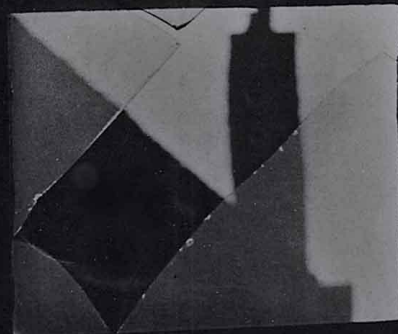
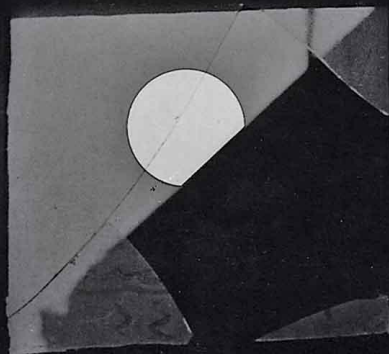
Wolf Vostell
Núremberg, 1968



Afro Basaldella
Pequeño verano
1962



Roger Catherineau
Sin título, c.1953



Francisco Gómez
Cristal roto, 1958

