

2a - 5

106

La clásica fiesta.

La clásica bestia

--- Bajo la sombra de ~~caja~~^{caja} para
- rosel y soldo, - que se achicharra,
que se retuerce,
con un vicium del sol exigente,
lanquiamente...; clásicamente!
Queremos la bestia. -

Bajo la sombra de ~~caja~~^{luzga} para
que se retuerce, y se desgarra,
del veneno de un sol de esta!
¡La ~~caja~~^{verde} para de cien matices!
¡La ~~caja~~^{trémula} para del huerto mío,
donde las horas pasan felices,
¡Jugue al enigma mi bien confiso!

2
Bajo ~~la~~ ^{la noble} ~~la~~ ^{conejente} ~~la~~ ^{la} parra,
desol vertida, con luz de fiesta,
que al dno suelo tener se agarra
y en él se afirma, gentil y agreste,
es más se amesta, cuál se remesta,
mi cuerpo dócil, en paz honesta.
.. En una leve penumbra, fiesta,
vá recorriendo morisca jarra..

Dulce qui jarra
me amulta á veces.. Quizá molesta,
con sus quejidos, sería ~~agreste~~ ^{achi charra}..
Pero, ante tanto, sigue mi siesta,
bajo la parra, que sombra presta;
- sobre sus redes, tan bien compuesta,
de finis hierros, de barra en barra;-
bajo la parra, bebe floresta,
que se retuerce, que se desgarrá...
del ave mismo que la retuerce,
del mismo fuego que la achi charra!

3/
Luce ^{su todo} ~~forma~~ matices vivos
de un mismo verde color galano,
al desplegarle las abanicos
de verde hojas al aire vano;
con tal belleza
de varios tonos, claros o oscuros;
con tal riqueza
de sus matices, leves o intensos,
que es el encanto de las mitades
ver, entre sombras y replandores,
las variedades entremezcladas
del mismo alegre color, pintadas
por su matices, cual cien colores...

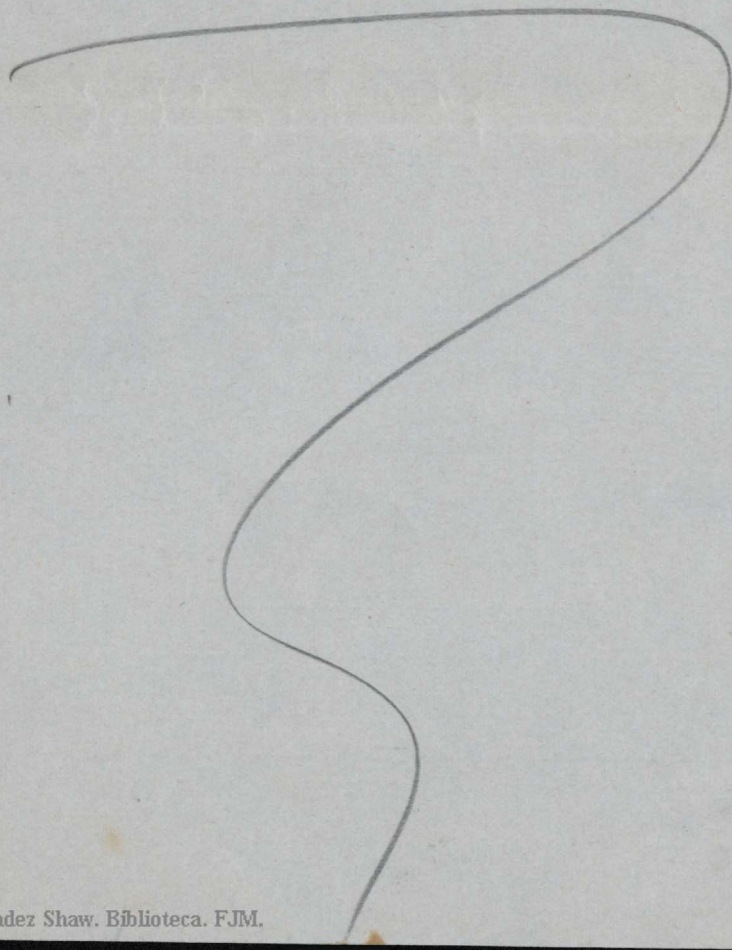
Tono del grave ciprés sombrío,
tono del agua de honda ría;
tono blanco de las trigales
en que se encienden las amapolas;

4/
Toms de claus, versus cristales,
en mar setius, de limpias olas;
Toms del ceipet, sobe la falla
de la alceva en flus, risucios;
~~Toms de l'arbor~~ Toms de l'arbor,
en el ^{encant} ~~trahit~~ de la comarcal;
Toms del nobb laual; de l'inde
gentil folloji de aquesta junda;
Toms y Toms... sempre trocades;
ensombrecidas, o' i luminandas,
Y an; pareum, la verde hojas,
verde-ahoradas, o' verde rojas,
o' verdes quies... segun el jupo
del air blando, — del air fuerte,
la va prestando, — en vani suete,
Sombra del humo, Toms de juego....

57
Sobre la alfombra
de arena parda, que el suelo cubre
donde mi cuerpo gozoso yace,
también desgarra la gracil sombra
la luz risueña... que la descubre,
¡ que la persigue! ; ¡ que la deshace!
- Todo por obra del fran aliento
del caprichoso, cálido viento,
que á sus caprichos así complace.-
Y en tanto vuela la bulliciosa,
la sombra vana,
por sitios nuevos, de nuevo nace.

La grana avienta también ardoran
con juegos fríos. Llegan y toman;
ríen y vuelven: ; luego que
abrasan,
sombra que alivian! Toman y pasan.
Allí se borran. De nuevo surgen.
Se animan: visten; Se arman: surgen;

6/
- ¡Sombras coquetas!;
¡luzes inquietas, si no discretas!;-
en una serie vertiginosa
de movimientos y vibraciones;
en una escala maravillosa
de inagotables combinaciones....



7 / ... Bajo la pavana que el aire mueve,
y al leve halago del viento leve;
y en tanto alcanza
una débil vista sus mil cubres,
cual vagan copias de mil vapores,
sigo la danza ~~de los~~
de los colnes

multiplicados por las matas...
Sueno, ^{902050,} ~~que~~ que el sueño llega,
y es, a la postre, vendrá mi sueño.

¡Mi sueño sigue... -; La luz despliega
todo su hechizo!... -; Sigue, visueño...!

Sueno que evoca grandes visiones;
sueno de dicha, de bienaventura;
sueno de glorias, de bendiciones....

... ..
; Y bajo el toldo verde - esperanza
guardan mi sueño las Ifigonias!