

Polná del Mar

(90)

La barca vieja.

La barra vieja.

Joa Sobre la orilla del mar,
sobre ~~la~~ ^{su} playa serena;
sobre el lecho de su arena
que la invita a descansar;
triste imagen del peñasco
que, ^{tristeza} ~~su~~ ~~tristeza~~ ~~su~~ devora,
~~hasta del~~
~~por la~~ ~~siempre~~ ~~bien~~ ~~se~~ ~~amora~~
sufre ~~siempre~~ ~~siempre~~ ~~de~~ ~~amora~~, ^{con negras melancolías,}
~~pena~~ ~~de~~ ~~alegría~~ ~~de~~ ~~bien~~ ~~de~~ ~~bien~~ ~~de~~ ~~bien~~,
y ~~pena~~ ~~de~~ ~~alegría~~ ~~de~~ ~~bien~~ ~~de~~ ~~bien~~ ~~de~~ ~~bien~~ ^{con tristes melancolías,}
una barra penumbra.

2/
Mírase ya sin "pareja",
con que se ve desdentada;
mírase al fin arrumbada,
por inútil y por vieja..

Tu sobre el mar no refleja
su hermosura decadente;
pero al mar contempla, enfrente,
que ~~expresión~~ ^{expresión} ~~en~~ ^{celeste} ~~en~~ ^{en} hermosura;
con que aumenta su amargura,
tan medrosa, ~~tan segura, tan segura, tan segura,~~ ^{tan doliente} ~~tan diferente...~~

—
Ve sobre el mar, ~~tan segura~~ ^{situada} con el día,
muchas "parejas" lozanas,
que a las ondas, cuán livianas,
van diciendo su alegría...

Tanta fue en gallandía;
 cual la de barcas tan bellas.
~~Y bien le envidiamos~~
~~por que los sus gabardas,~~
 con insistentes miradas...
~~Y en~~
 a las mucher despejadas,
 la hien la vieron
 las ~~miradas~~ plus estrelladas..

~~Y~~
~~¡Barca feliz! i quien, la mira?~~
~~Mar, bra, que a quien mira?~~
 Y, i quien? ~~te miras echido?~~
 Hiel ~~una, que al fin le dadas~~
 Ni a ~~mar, que al fin le dadas~~
~~tantas~~ ~~mar~~ ~~que~~ ~~tito~~ ~~gracia~~ ~~copio,~~
 como ~~copio~~ ~~quien~~ ~~admira!~~
 de ~~mar,~~ ~~supre~~
 S. Uza ~~de~~ ~~mar,~~ ~~supre~~ ~~de~~ ~~mar,~~ ~~supre~~ ~~de~~ ~~mar,~~ ~~supre~~
 quiere el destino tirano

La barca vieja

Sobre la orilla del mar,
sobre su playa serena;
sobre el lecho de su arena
que la invita á descansar;
triste imagen del pesar
que, sin tregua, la devora,
sufre sin cesar; añora,
con negras melancolias,
sus buenos y alegres dias,
una barca pescadora.

Mirase ya sin "pareja,"
con que se ve desde ñada;
mirase al fin arrumbada,
por inutil y por vieja..

2
Ya sobre el mar no refleja
su hermosura de cadente;
pero ~~al mar contempla~~ ^{mira al mar} en frente,
que celebró su hermosura;
con que aumenta su amargura,
tan medrosa, tan doliente.

Vé sobre el mar, con el día,
muchas "parejas" lozanas,
que a las ondas, cuán livianas,
van diciendo su alegría. ~~mm~~
Tanta fue su gallardía;
cual la de barcas tan bellas.
Bien la envidiaron doncellas,
con insistentes miradas. ~~mm~~
En las noches despejadas,
bien la vieron las estrellas. ~~mm~~

3
; Barca infelir: ¿Quién la mira?
Ya, ¿quién? El mar la olvidó;
mar que ~~me~~^{sus} gracias copió,
como copia quien admira!
De nuevo, sufre y suspira.
; Solloza, de nuevo, en vano!
Quiere el Destino tirano
que la infelir veterana
paderca, triste y anciana,
todo el dolor de lo anciano...

—
Mas, no; ; no sufras! ; Por qué,
vieja barca pescadora?
Porque sin fruto se llora
por la dicha que se fue. ~~##~~
; Que el mundo vieja te ve'?
; Morza te vio, bien garrida!

4
¡Bien viviste, complacida,
de la vida, de sus goces!
¡Bien, por lo mismo, conoces
la hermosura de la vida!

—
¿No cruzaste por el mar,
linda, bizarra, ligera?
¿No te admiró, por velera,
quien te vio, con buen mirar?
¿No conseguiste gozar
de mercedes codiciadas?
¿No fueron en ti las Hadas,
en dulces noches de luna?
¿No alcanzaste la fortuna
de las dichas más soñadas?

—
Pues, piensa en ello, mejor,
que en tus angustias ~~crecientes~~ ^{presentes}
más que en tus duelos ^{crecientes} ~~presentes~~
y en su constante rigor.

5
Piensa en las horas de amor
que te dieran tus amores;
piensa en tus horas mejores;
de luces y encantos llenas;
con que se amansen tus penas ~~///~~
y se templen sus rigores.—

—
Es gran don ^{///} el de la Vida,
por el cielo concedido ~~///~~.
Todo sé, pues ha vivido,
ventura logro cumplida.
Mal hace si al fin olvida,
cuando conoce su invierno,
su Abril florecido y tierno;
su amor, su par ~~adorable...~~ inefable...
;No fuera el bien tan amable
si fuera su bien eterno!

6/

S'abelo ya barca altiva,
que hoy sollozas decadente;
que sufres hoy, tan doliente,
junto a' la mar, tan esquiva.
Feliz se jurgue quien viva;
quien tuvo su Abril florido;
quien lo salva del olvido...
Reprimere tu larga queja.
¡No solloces, barca vieja!
¡Cuán feliz, quien ha vivido!

— 4 —