

723

Poema del Pinar

Martos
260

El clásico huerto

(Poema íntimo)

U clásicos huertos

24

Profructo

Marinos
~~Marinos~~

22

Donna Lema

I

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~



✓  
Al clásico recerto [prologo]  
Ala Piedad de la Virgen, milina

Plegaria

VI

~~Alfonso de los~~  
~~de la piedad de la~~

En la noche serena,  
- Virgen Santa, mi Virgen, Madre mía, -  
mi humilde voz reverencia.

Me plegaria te envía,  
y a tu amor generoso la confía.

Pecójame tu manto,  
porque a tu sombra seren mis acantos,  
mis ayes y mi llanto,  
en que templan tormentos,  
en que valgan, por tí, mis pensamientos.

Ampárame, Señora;  
Madre de Dios, que fu tu Dios existes;  
cele te protectora  
y amiga de los tristes;  
Luz de los ciegos, que de luz te vistes.

24  
Dáme Tu Gracia, ~~44~~ Fuente  
de inextinguible amor; excelsa Torre  
de marfil reluciente; ~~44~~  
Y en mi trance me acorre,  
por que mi llanto con tu gracia corre.

---

Llanto de la amargura,  
que riendo resbala por las mejillas  
en horas de torturas.

Bien si a mis ojos brillas;  
si requiero los tuyos, de rodillas.

---

Por que mi canto sea,  
que en alabanzas para ti concierta,  
digna de tí, presea;  
digna flor de tu huerto,  
que traiga fruto, peregrino y cierto.

---

Por que su risa vibren  
dignas, al cabo, de mi fiel mensaje.  
de todo mal se libren.  
de vicios, de su ultraje.  
Y a ~~tus~~ plantas ofrenden mi homenaje.

---



3/  
To te adoro, Señora,  
y a tu Amor encomiendo mi fortuna;  
oh, Virgen, luz de Aurora;  
oh, Sol, sin nube alguna;  
oh, de mi noche, refulgente Luna.

---

Oh, Luna refulgente,  
que con tus luzes las espacias llenas;  
bondadosa, clemente;  
que las duelas serenadas,  
calmando males, sosiegando penas.

---

Oh, magnífica Rosa,  
tan ~~preciosa~~, tan ~~bella~~, tan lozana;  
por todo tan preciosa.  
Oh, Flor, la más galana.  
Oh, Estrella singular de la mañana.

---

Foco de resplandores;  
Manantial inextinguible de alegría,  
de esperanzas, de amores;  
Dulce Virgen María;  
Puerta del cielo, que regala el día.

---

h/

Madre de la pureza;  
Madre de la virtud, insigne y pura;  
Madre de la belleza,  
que es virtud y hermosura;  
Madre de la piedad, de la ternura...

---

Refugio que defiende,  
todo bien, todo amor, todo sigilo,  
de la pena que ofende;  
Puerto feliz; Arribo  
más que un guiso, por tu Amor, tranquilo.

---

Trono de Santa ciencia,  
y espejo celestial de la justicia;  
segunda Providencia,  
para el Hombre propicia;  
Suma Luz, Suma Paz, Suma Delicia!

---

Lo te adoro, te adoro,  
con fe raigada, con rauda frente.  
No quiero más tesoros  
que tu Amor providente,  
que al fin me salve, si mi bien consiente.

---



57  
Torna tus ojos, pueros,  
a lo que a tí, sin vacilar, conviertes,  
de tu gracia seguros;  
cuando mi mal adviertes,  
mi mal mal, en mi templado huerto.

---

Cuando en él, que es mi amparo,  
mis árboles me acogen, y respiro;  
juzgado al arroyo claro  
que alegra mi retiro;  
cuando a lo ciego, que me miran, miro.

---

Cuando la Noche tiende  
su régio manto, en las lucas bellas,  
y a mí su paz descende;  
mirando las estrellas  
y la hermosura de mi Dios en ellas.

---

Vé mi mal; vé mi duelo,  
dulce Señora. Por tu dulce Nombre.  
Y apríntale consuelo,  
dulce Madre del Hombre.  
Conque biles, de nuevo, Tu renombre.

---



6/  
Vé mis penas, que temen  
miro rigor, por culpa de mis males,  
que me dañan extremos.  
Vé mis ansias mortales,  
Con iguales mercedes las iguales.

---

Ta gente gran provecho,  
para el dolor, para tu afán, contrario,  
en llevar en mi pecho,  
que hiciste relicario,  
mi fe, mi devoción, tu escapulario.

---

Ta ~~tu~~ her, entre vira  
como en místicos meos, me conforta,  
por que en mi fe persista.  
Con la fe, ya no importa  
la pena larga. Su virtud la acorta.

---

¡ Que se va si tu manto  
me acoge al fin !. Si tu favor me prestas,  
de tan celeste encanto !  
¡ Si a mis ruegos contestas !  
¡ Si, por mí, tu bondad manifiestas !

---

7  
Mira ya tus favores;  
oh, fuente de embudo, de alegría,  
de esperanzas, de amores;  
oh, Virgen, Madre mía;  
Puerta del Cielo, que regala el día!

Tus mercedes me valgan;  
con que, al cabo, mis ligeros ideal  
de tantas sombras valgan.  
En mis angustias creas.  
Y una y mil veces, a Tus pies, me veas.

Una y mil, y mil veces,  
las glorias canten de tu Amor, a coro,  
los himnos y las paces.  
En tanto, yo te imploro;  
te bendigo, mi Virgen...; y te adoro!

---



1 H

En la memoria  
de la memoria  
de la memoria

I.

Sed muy claros, vean mis.

Muy claros y muy sinceros.

Como deben ser los hombres.

Como deben ser los versos.

Y en esta paz, tan amiga,  
tan deleitosa, del huerto,  
donde parece a menudo  
que se eterniza el silencio,  
templad, con el noble canto,  
mis afanes, tan inquietos;  
calmad, con razones breves,  
el mal del mal pensamiento;  
decid, con hidalgas voces,  
los más hidalgos conceptos.  
Aquí, donde todo sirve



2 H

de lección, un tanto ejemplo.  
Dentro tan grato retiro,  
que es para mí tan ameno;  
que ~~da un tanto de alegría~~ <sup>tantos bienes regala,</sup>  
que da tan sano consejo,  
que induce a ser humilde...  
con que enseña a ser discreto.

---

II

Bella

Mi breve huesta, y el finísimo grande  
 son dos buenos vecinos.

Porque el huesta le manda  
 su olor tan delicioso;

# por que día fúente, bajo el sol, los pinos,  
 en tiempo de reposo,

- merced a tanta aroma

de encanto bi anhechos,

que el dulce hin con que seduce toma  
 de los cálices mismos de las flores, -

el inmensa finísimo, que se embriaga

con un aroma tan sutil, le profusa

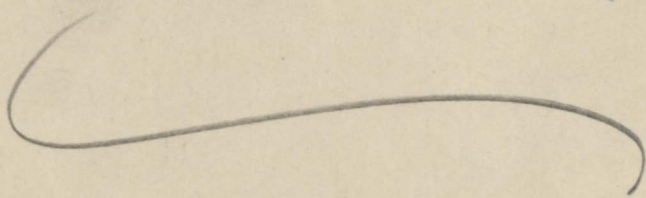
con un gratos olores....

Las más halagadoras... Las mejores...

y L  
H  
T an, conyundo por ~~los~~ <sup>los</sup> pinos, ciento  
perfumes de la rosa, van abierta,  
con perfumes de pinos, a la pat?

O gusto, ~~con~~  
con dulce d'imo contento,  
vagando por la hueta,  
los perfumes, van sanos, del pinos.

- ! Ah, los buenos vecinos!  
! Quay generosos, a la vez, los abos!  
! Ah, mi hueta, los pinos!  
! Tal dulce hení en que ~~un~~ <sup>un</sup> ~~ya~~ (Dios!  
! premia)





3 / Mira el Sur constantemente  
y H Jura del Sol, tan radiante,  
no heu el Sol, por Levante,  
nuestro de nuevo en frente.

Y en rayo del Sol se baña  
hasta que el amigo Jabo  
~~va~~ va ocultándose, de nuevo,  
y a' favor de la montaña..

Como yo, no presumis  
de grande, : fui ser tan chico.  
No siento plaza de rico,  
ni de pobre. Como yo.

Y así, directo, me agrada,  
Y así, cabrosa, ~~cuando~~ procura  
la codiciada ventura  
de la paz asegurada.

~~Por un <sup>espertado</sup> para el tren,  
con un ~~hombre~~ <sup>hombre</sup> ~~de su~~ <sup>de su</sup> ~~tipo~~ <sup>tipo</sup>,  
con un ~~carro~~ <sup>carro</sup> ~~de~~ <sup>de</sup> ~~su~~ <sup>su</sup> ~~tipo~~ <sup>tipo</sup>,  
con un ~~pequeño~~ <sup>pequeño</sup> ~~vivir~~ <sup>vivir</sup>,~~

h  
8 H

Por un puñalada pasa el tiempo,  
desfilan trenes sin fin,  
con un ruidoso trajín,  
con un constante vaivén. #11

Y el mundo en calma lo mira,  
sin que le tiente el ruído  
mundanal. Porque ha sabido,  
como yo, de su mentón....

De esas vanas vanidades..  
Y a mi vida campesina  
se atiene, lejos del vano  
mal vivir de las ciudades.

Casa pobre, ruyá y ruía,  
Como que por tanto modesta,  
busca su amor, y le presta  
~~perdurable compañía~~  
su compañía, noche y día.



4  
9H

Con fraternas intenciones,  
~~Lo enriquecen~~ en paz y en gracia de Dios.  
Y así enriquecen los dos.  
Y así gozamos los tres.

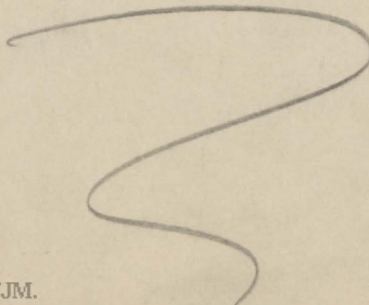
---

Lo enriquecen sus frutales,  
vedos altos, pomposos y lindos;  
arboles diversos: guindos  
y manzanos y perales.

Edes viven tan ufanos:  
los guindos, que numerosos;  
los perales, que frondosos;  
que pomposos, los manzanos!

---

Lo adornan y se usen cuantas  
plantas de flor, jilgas de uen!...





177

incompleto

Mi huerto.

(Covadilla - Julio 1909.)

~~1937~~

III

# Mi huerto

Vén, oh Musa' de hoy no pasa -  
Diga ya, de modo cierto,  
los ~~bellos~~ <sup>corcantos</sup> de mi huerto,  
que es el huerto de mi casa.

Tant hablar en mis canciones  
de mi huerto! Huerto arriba!  
Huerto abajo! Pues también,  
de una vez, sus perfecciones:

su bellezas, su bondad...  
En ello, fue fin, me ocupe -  
No quiero que se proscriba  
por mí... la posteridad.

21

En un huerto primoroso,  
por tierras de Cercedilla,  
bien cercadas a la villa,  
- que en Villay Cortes, - del Do.

Gora se gran horizonte,  
bellísimo, dilatado...  
Y está como recostado  
sobre la falda del monte.

Mira al Sur constantemente,  
No es muy <sup>grande,</sup> ni muy <sup>chico.</sup>  
Ni muy ~~pequeño,~~ ni muy ~~gigante...~~  
¡Como yo, por el momento!

Por la casa, - ¡casa mía!,  
se comienza de una parte.  
Baja ~~por otra,~~ <sup>por otra, con</sup> ~~por otra,~~ parte;  
Llega, por fin, a la vía;



se detiene, y hace bien  
 con no salir de su encierro.  
 En el camino de hierras...  
 ¡y puede pasar el tren!

Lo enriquecen sus frutales,  
 verdes, pomposos y lindos:  
 árboles dicen sus: guindos  
 y manzanos y perales.

Toda vive tan ufano:  
 los guindos, que <sup>zamoranos</sup> ~~zamoranos~~  
 los perales, que frondosos,  
 ¡que pomposos, los manzanos!

Lo adornan ya no sé cuántas  
 plantas de flor... ¡Mira de ciegos!  
 Las que los árboles ven  
 como a sus plantas, sus plantas,

24/  
que ven brotar, <sup>caprichos</sup> ~~pequeñas~~ <sup>pequeñas</sup> ~~avencidas~~,  
unas mil. En primavera  
y en verano, se eligera  
que han nacido de las rotas.

Y que por alto favor,  
por rendir las su tributo,  
dan ellos después su fruto;  
en que goce tanta glor.

Una de las principales  
avencidas, en su ribera,  
tiene gracia maditena...  
; Es mi Calle de Rorales!

Tanto por tal avencida,  
~~enfamplando sus primores,~~  
olvido de las sinsabries  
y la pesca de la vida;

1 1 7 7 7 1 7 7

57  
la lucha de la ambición;  
la odia de la venganza  
misericorde; la aschunza  
del peñón traición;

—  
la veche, los angustias;  
los dolores, los altivos;  
los desencantos, los vivos;  
las esperanzas van mustias;

—  
el cansancio de sufrir,  
el tormento de esperar,  
la tortura de sonar,  
; la fatiga de vivir!...

—  
Y en un rincón escondido,  
lejano de todo centro  
de alpega fieros, encuentro,  
~~esto por las tardes, mi nido...~~  
esto por las tardes, mi nido...



6/  
Refugio han delirios;  
fuente de dichas arenas,  
donde concito, sin penas,  
la paz del "alms repote";

—  
; siempre sin auto despierto!  
; bajo clara luz. de fus a....  
Pero, ¿a' donde irá, oh Mude?  
; No estobamos, en el hueco?

—  
Volvamos al hueco, pues.  
A sus fuentes, a sus flores.  
Las quejas y los dolores  
se quedan para después.

—  
Requiramos la fragancia,  
tan amable, de la rosa - ~~rosa~~  
; Mas! Formemos a la prota...  
que es lo que tiene sustancia.

7/  
Por las siembras, hay frutos,  
muy sabrosos; hay jirafas.  
Medran acá las sandías.  
Crecen allá los melones.

No faltan, -; naturalmente! -  
banco rústico; de piedra;  
ni la venozubrada yedra,  
ni la ansabida fuente.

Yedra gentil, q. se enlaza  
con el árbol, tan gozosa.  
Fuente que corre, medrosa,  
sin rumor, en una plaza.

Breve plaza, singular,  
que alegran vivas concinnes;  
es centro de verdcomes,  
que no cesan de cantar;

8  
de revolter pauid llor,  
de bullicios judgements;

~~¡ proba y coplas coplas,  
- scriptas y probas coplas,~~  
tan humildes, tan semitas;

honorados cop  
~~que proba coplas~~ la vecina  
presencia de un visitante.  
que proba coplas y estoy;  
a pesar de los  
~~que proba coplas~~ que trina.

Pindada la variedad  
que mi huerto nos ofere,  
recalcare, -; lo merece!  
las pruebas de su bondad;

la del huerto peregrino  
que renueva mi alegría;  
tan celestial, por el Kon;  
por los roches, tan divino;



9/  
—  
En se huerste de mi amor,  
dónde se templan mis penas;  
el de tan bellas frontales;  
el de tan tiernas mañanetas.

—  
Gozos me di tan serenos,  
si un día los te dedico,  
que, si puede ser mis rios,  
ya no puede ser mis bienes.

—  
Me di en calma bendita,  
que infunde paz en el alma.  
¿Tengo dolor? Me las calma!  
¿Tengo penas? Me las quita!



10  
Me di sepulcos, consuelos;  
no me deja que empire,  
y me hace, en cambio, q' mire,  
~~Por~~ las noches, á los Ciclos.

— ~~¡Oh~~ ~~¡oh~~ ¡oh bienestar!  
No hay here como el repentino  
crisol se deja de supirio  
Cuando se empieza á regar. —

—  
¡Es hoy mi mayor fortuna!  
¿Con qué pagarle de día?  
# Ni, ¿cómo le pagaría  
Cuando lo encienda la lima;

—  
Cuando, á veces, como en estas  
horrorosas noches, de junio,  
Brisla, con el plenilunio,  
como un palacio de fiestas...?

11/  
Por el verso, la inquietud  
en que vive, sin temor.  
Por el me encuentro mejor  
en mi importante salud.

Siento, por él, en sus cines,  
~~de~~ indensas, en sus lavados.

Por él, endulzando mis horas  
la miel de las lucinas.

Buen haga, pues, si me fizo  
de su bienhechor efectos. #

No tiene más que un defecto!  
;Cómo ha de ser; Que no es más!

;; No!! Yo no soy, legalmente,  
su dueño. Lo he disfrutado,  
- con su ~~caso~~ <sup>caso</sup>, con su fruto, -  
por arriendo, solamente.



12/  
Mas no, - ¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡  
si o suponeris engañados,  
me condenéis, extremados,  
en extremados rigores.

-  
¡Tal es, al fin, la verdad!  
¿Engañé? Pido perdón!  
Pero, en cambio, contentad:  
¿cuándo tendrá la Ilusión  
Registros de Propiedad?

