

Carlos Fernández Shaw

autor de *Poesía de la Sierra*

POEMAS
DEL PINAR.



CARLOS MANUEL FERNANDEZ SHAW

Madrid.

- 1911 -

N/

Volúmen del Pinar

Los pinos cantan.

La Musa de la Sierra.

El Pinar grande.

356.

El poema de los pájaros

I Canción del jilguero

II. Albrador del abondra.

III. Fuente del suspiro.

IV. Carreteras del canario

Final.

518

Los quejidos del árbol.

El pobre arroyo.

Noche blanca.

32

16

50.

972

La locura del pastor
(Poema bucólico)

=

227.

El poema de las montañas.

			<u>972</u>
14	<u>La Sierra en flor</u>	I	97.
9	<u>La Malincha.</u>	II	122.
8	<u>La flor del olvido.</u>	III	24.
15	<u>Siete Picos. La Cruz sonada.</u>	IV	158

~~Las montañas~~

6	<u>Las verdes matas.</u>	V	78.
14	<u>El agua del monte.</u>	VI	56.
8	<u>El alto del León.</u>	VIII	130.
10 y 5.	<u>Penalosa.</u>	VII y	140

~~Las montañas~~

(810) ~~820~~₄

Cratin Canciones

125.

La Cueva del Pato.

2.135

~~820~~

3

El clásico huasteco.

2.139

I

Hasta ~~VIII~~ - 626

El poema de "Caracol" - 1.706.

La vida bendita Sierra. - 38

Total 4.509

Del Huasteco - 1 más - Profanación 72

4.579

Id - 1 más - Implicio de tántals - 29

4.602

626

72

29

723

Cercedilla. (Sierra de Guadarrama.)

Junio, julio y Agosto de 1909.
Junio y julio de 1910. —



Como lema del libro

Sea muy claro, verbo miro.

Muy claro y muy sincero.

Como deben ser los hombres.

Como deben ser los versos.

Como Prologo

Varios criticos dijeron, cuando en 1908
publiqué mi libro Poemas de la Sierra :
más que la belleza de tan fragorosos parajes,
reflejan tales composiciones el estado
de alma del poeta al vagar por
ellos. -

Razoni Fernán.

En Poemas del Pinar, fué el contrario,
- y aun cuando tampoco falte la nota
mis personal, la expresión de mi
más íntimo sentir, - lo principal
es la Sierra, la Sierra misma; con su
terreno y con su gente; con su grandeza y con

y
sus primores; con sus ^{(a millares,} pújaros ^{montañas,} ~~montañas,~~
con su flora ~~montañas,~~ con sus cap-
as ligeros.

Para describir, para celebrar tan-
ta hermosura, nací en estas Caucinas;
todas escritas a la sombra de los fríos
centenarios, o allí, junto menos, donde
respirara, con profunda satisfacción,
aires que me acorriaban con los aromas
del Pinar.

